

РОССИЙСКИЙ
АДВОКАТ

№ 4 ЗИМА 2022



ГАСАН МИРЗОЕВ

КТО СКАЗАЛ, ЧТО ЛЕГКО
СУТЬ ХОРОШО?

По вопросам подписки и рекламы обращайтесь по телефону 8 (495) 787-28-38 (доб. 528) или по электронной почте: podpiska@ros-advocat.ru

Оформить заявку на подписку можно на сайте ros-advocat.ru в разделе «Подписка».

Стоимость одного печатного номера – 1200 руб., электронного – 650 руб.

Стоимость годовой подписки на печатную версию журнала (4 номера) – 4800 руб., на электронную версию (4 номера) – 2600 руб.

Подписные индексы: «Почта России» – ПА369; «УралПресс» – 013866



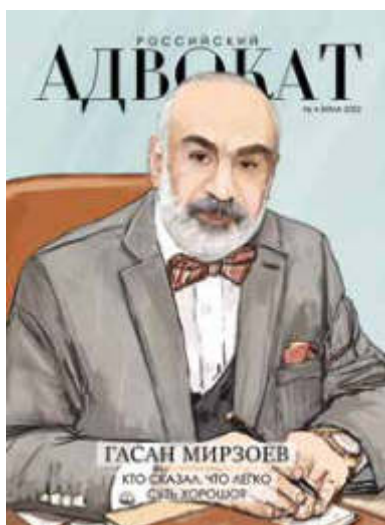
ЛИЦА
**БЫТЬ СОБОЙ
ВО ВСЁМ**

Почему почетный адвокат России Светлана Володина убеждена, что в адвокатуре нет слова «нет»

26



ФОТО МАРИЯ КАПИТАНОВА



НА ОБЛОЖКЕ
ГАСАН МИРЗОЕВ,
ПРЕЗИДЕНТ ГИЛЬДИИ
РОССИЙСКИХ АДВОКАТОВ

ПОРТРЕТ **МАРИЯ КАПИТАНОВА**

ПРЕВЬЮ
4 ГЛАВНОЕ

Традиционный дайджест корпоративных событий и новостей сферы юридических услуг

ФЕМИДА ГРАТА
**8 ВС УКРЕПИЛ ЗАПРЕТ
НА ДРОБЛЕНИЕ ИСКОВ**

Истцов ограничили в праве получать судебную защиту по частям

РОССИЙСКИЙ АДВОКАТ

AvocadoJuice

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ, ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПАЛАТЫ АДВОКАТОВ РФ
ЮРИЙ ПИЛИПЕНКО

**СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ, ПРЕЗИДЕНТ ГИЛЬДИИ РОССИЙСКИХ АДВОКАТОВ,
РЕКТОР РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ АДВОКАТУРЫ И НОТАРИАТА**
ГАСАН МИРЗОЕВ

**РЕКТОР МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ЮРИДИЧЕСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА (МГЮА) ИМЕНИ О.Е. КУТАФИНА** ВИКТОР БЛАЖЕЕВ

**ДЕКАН ЮРИДИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА ИМ. М.В. ЛОМОНОСОВА** АЛЕКСАНДР ГОЛИЧЕНКОВ

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА СОВЕТА ФЕДЕРАЦИИ ФС РФ
ПО КОНСТИТУЦИОННОМУ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ И ГОСУДАРСТВЕННОМУ
СТРОИТЕЛЬСТВУ** АНДРЕЙ КЛИШАС

**ПЕРВЫЙ ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПАЛАТЫ АДВОКАТОВ РФ,
ПРЕЗИДЕНТ АДВОКАТСКОЙ ПАЛАТЫ Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**
ЕВГЕНИЙ СЕМЕНЯКО

ПЕРВЫЙ ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПАЛАТЫ АДВОКАТОВ РФ
МИХАИЛ ТОЛЧЕЕВ

ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПАЛАТЫ АДВОКАТОВ РФ ЕЛЕНА АВАКЯН

**ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПАЛАТЫ АДВОКАТОВ РФ, ПРЕЗИДЕНТ
АДВОКАТСКОЙ ПАЛАТЫ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛ.** ОЛЕГ БАУЛИН

**ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПАЛАТЫ АДВОКАТОВ РФ,
ПЕРВЫЙ ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ АДВОКАТСКОЙ ПАЛАТЫ Г. МОСКВЫ** ГЕНРИ РЕЗНИК

**ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПАЛАТЫ АДВОКАТОВ РФ, ПРЕЗИДЕНТ
АДВОКАТСКОЙ ПАЛАТЫ ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АО** ВАЛЕРИЙ АНИСИМОВ

ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПАЛАТЫ АДВОКАТОВ РФ
СВЕТЛАНА ВОЛОДИНА

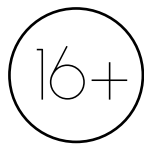
**ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПАЛАТЫ АДВОКАТОВ РФ, ПРЕЗИДЕНТ
АДВОКАТСКОЙ ПАЛАТЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛ.** АЛЕКСЕЙ ГАЛОГАНОВ

ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПАЛАТЫ АДВОКАТОВ РФ ВЛАДИСЛАВ ГРИБ

ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПАЛАТЫ АДВОКАТОВ РФ ГЕННАДИЙ ШАРОВ

**ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПАЛАТЫ АДВОКАТОВ РФ, ПРЕЗИДЕНТ
АДВОКАТСКОЙ ПАЛАТЫ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ** ИРИНА КРИВОКОЛЕСКО

**ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ГИЛЬДИИ РОССИЙСКИХ АДВОКАТОВ,
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРЕЗИДИУМА КОЛЛЕГИИ АДВОКАТОВ «СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
ГИЛЬДИЯ АДВОКАТОВ»** АНДРЕЙ КАЮРИН



© «РОССИЙСКИЙ АДВОКАТ»

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ ПОЛНОСТЬЮ ИЛИ ЧАСТИЧНО БЕЗ РАЗРЕШЕНИЯ РЕДАКЦИИ ЗАПРЕЩЕНО.
РЕДАКЦИЯ НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ДОСТОВЕРНОСТЬ ИНФОРМАЦИИ, СОДЕРЖАЩЕЙСЯ В РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЯХ
И АВТОРСКИХ МАТЕРИАЛАХ. МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С ТОЧКОЙ ЗРЕНИЯ АВТОРОВ. ПРИСЛАННЫЕ
МАТЕРИАЛЫ НЕ РЕЦЕНЗИРУЮТСЯ И НЕ ВОЗВРАЩАЮТСЯ. РЕДАКЦИЯ НЕ РАССМАТРИВАЕТ МАТЕРИАЛЫ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ
В ДРУГИХ ИЗДАНИЯХ, В ТОМ ЧИСЛЕ В ИНТЕРНЕТ-СМИ, ИЛИ РАСТИРАЖИРОВАННЫЕ ДРУГИМ СПОСОБОМ.

ЖУРНАЛ ОСНОВАН В АПРЕЛЕ 1995 Г.

УЧРЕДИТЕЛИ И ИЗДАТЕЛИ:
ФЕДЕРАЛЬНАЯ ПАЛАТА АДВОКАТОВ РФ,
ГИЛЬДИЯ РОССИЙСКИХ АДВОКАТОВ

ВЫХОДИТ ОДИН РАЗ В ТРИ МЕСЯЦА

ЗАРЕГИСТРИРОВАН РОСКОННАДЗОРОМ
ПИ № ФС 77-74875 ОТ 21.01.2019

АДРЕС ИЗДАТЕЛЬСТВА И РЕДАКЦИИ:
119002, МОСКВА, СИВЦЕВ ВРАЖЕК ПЕР., Д. 43
ТЕЛ.: (495) 787-28-35

НАШ АДРЕС В ИНТЕРНЕТЕ:
WWW.ROS-ADVOCAT.RU

E-MAIL:
INFO@ROS-ADVOCAT.RU

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ ИЗДАНИЯ:
«ПОЧТА РОССИИ» – ПАЗ69
«УРАЛ-ПРЕСС» – 013866
ПО ВОПРОСАМ ПОДПИСКИ ОБРАЩАЙТЕСЬ
ПО ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЕ PODPISKA@ROS-ADVOCAT.RU
ИЛИ ПО ТЕЛЕФОНУ 8-495-787-28-35 (ДОб. 528)

ISSN 1025-7225

НОМЕР ПОДПИСАН В ПЕЧАТЬ: 09.12.2022 Г.

НОМЕР ВЫШЕЛ В СВЕТ: 23.12.2022 г.

ЗАКАЗ № 46

ОТПЕЧАТАНО В ТИПОГРАФИИ ООО «ГРАН-ПРИ»
152900, Г. РЫБИНСК, УЛ. ОРДЖОНИКИДЗЕ, Д. 57

ТИРАЖ 10 000 ЭКЗ.

СВОБОДНАЯ ЦЕНА

РЕДАКЦИЯ

ШЕФ-РЕДАКТОР
ЮЛИЯ РУМЯНЦЕВА-ТОМАШЕВИЧ

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР
ВАЛЕРИЙ ЖУКОВ

**ФОТОГРАФ, ИЛЛЮСТРАТОР,
РЕДАКТОР РАЗДЕЛА «ТРЕНДЫ»**
МАРИЯ КАПИТАНОВА

КОРРЕСПОНДЕНТ
ЕЛЕНА СИДОРЕНКО

РЕДАКТОР-КОРРЕКТОР
ЕКАТЕРИНА МАЛЕВАННАЯ

ДИЗАЙН
ЮЛИЯ РУМЯНЦЕВА-ТОМАШЕВИЧ

ВЕРСТКА И ЦВЕТКОРРЕКЦИЯ
АНДРЕЙ ТРОНИН

ПОДПИСКА И РАСПРОСТРАНЕНИЕ
НАДЕЖДА АВДЕЕВА

МЕНЕДЖЕР ПО РАЗВИТИЮ
ТАТЬЯНА СТРЕЛЬЧУК

ТЕНДЕНЦИИ

**ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ
ИСТОРИЯ АДВОКАТСКОЙ
МАНТИИ**

Как в выборе корпоративного
одеяния для адвокатов
поучаствовали судьи

38



ПОРТРЕТ МАРИЯ КАПИТАНОВА

ЛИЦА

**14 КТО СКАЗАЛ,
ЧТО ЛЕГКО –
СУТЬ ХОРОШО?**

В канун юбилея президент Гильдии
российских адвокатов Гасан Мирзоев
делится мыслями о профессии,
нравственности и вечном

CASE-STUDY

**34 АРБАТСКИЙ
ПРЕЦЕДЕНТ**

С подачи адвокатов ВС признал
«банкротный иммунитет»
от уголовных арестов

PRO

**46 БРЕНД СО СРОКОМ
ГОДНОСТИ**

Почему даже крупным брендам
периодически необходимо меняться

ЮРИДИЧЕСКАЯ РОССИЯ

**53 С ОРУЖИЕМ
И В ВАЛЕНКАХ**

Как адвокат Михаил Кириенко
защищал профессиональные права
коллег в Конституционном Суде

ПРЕВЬЮ

На злоупотребление адвокатскими запросами последует дисциплинарный ответ

Тенденции дисциплинарной практики обсуждались 24 ноября в ФПА РФ на специальной секции «Кутафинских чтений». Первый вице-президент ФПА Михаил Толчеев проанализировал нарушения требований к адвокатскому запросу. Например, направление запроса представляет собой самостоятельную услугу – адвокат запрашивает информацию вне рамок оказания юридической помощи, за определенную плату; в запросе отсутствуют требования сведений, необходимых для доказывания по делу, а содержится требование о правовом разъяснении.

Президент ФПА Юрий Пилипенко выразил обеспокоенность большим числом нарушений, связанных с адвокатскими запросами, и сообщил, что будет возбуждать дисциплинарные



производства в случаях, когда ему станет известно о злоупотреблениях адвокатским запросом. Касаясь практики КЭС ФПА по рассмотрению жалоб на решения советов адвокатских

палат о прекращении статуса адвоката, он отметил, что примерно по 20% дел Комиссия выносит заключение о применении к адвокату иной дисциплинарной ответственности.

Возмещение потерпевшим расходов на адвоката привязали к ставкам защиты по назначению

Правительство РФ Постановлением от 18 октября 2022 года № 1858 определило предельные размеры возмещения расходов потерпевшему по уголовному делу на выплату вознаграждения представителю, которые устанавливаются постановлением дознавателя, следователя, прокурора. Предельные суммы установлены на уровне действующих с 1 октября 2022 года гонораров защитников по назначению и составляют за один день участия от 1560 до 3484 руб. в зависимости от сложности дела, времени суток и т. д. Расходы на представителя, возмещаемые за счет федерального бюджета в ходе досудебного производства,

должны быть обоснованы подтверждающими документами. Размер возмещения, который определен постановлением дознавателя, следователя, прокурора, может быть оспорен в судебном порядке по ст. 125.1 УПК РФ. Поправки в Положение о возмещении процессуальных издержек, связанных с производством по уголовному делу,

внесены во исполнение постановления Конституционного Суда РФ от 13 мая 2021 года № 18-П.



ВС ИНИЦИИРОВАЛ ЗАКОНОПРОЕКТ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ СУДЕБНОМ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВЕ

Верховный Суд РФ 15 ноября внес в Госдуму законопроект № 235526-8, направленный на «дальнейшую унификацию процессуальных норм» путем внесения изменений в ГПК РФ. Так, возможность быть представителями по делам, рассматриваемым мировыми судьями и районными судами, предлагается оставить только адвокатам и лицам, имеющим высшее юридическое образование либо ученую степень по юридической специальности.

НОВЫЕ НАЗНАЧЕНИЯ

На заседании Совета ФПА РФ 25 ноября заместителями председателя Комиссии Совета ФПА по защите прав адвокатов избраны советники ФПА Нвер Гаспарян и Дмитрий Тараборин. Советом создана рабочая группа по подготовке изменений в Перечень вопросов для включения в экзаменационные билеты при приеме квалификационного экзамена у лиц, претендующих на приобретение статуса адвоката (для устного собеседования).

В ФПА указали на дефект законопроекта о частичном оглашении приговора

Пленум Верховного Суда РФ 15 ноября утвердил поправки к законопроекту № 163784-7, которым в УПК РФ вводится норма об оглашении в судебном заседании только вводной и резолютивной частей приговора. Проект был принят Госдумой в первом чтении 9 ноября. В первоначальной версии поправок предусматривалось, что копии полного текста приговора будут вручаться участникам процесса немедленно после оглашения вводной и резолютивной частей приговора. Однако в итоговой редакции указывается лишь, что к ча-

стичному оглашению приговор должен быть составлен в полном объеме. С учетом этой поправки в ФПА РФ отказались положительно оценивать новеллу ВС о неполном провозглашении приговора суда. «Представляется, что адвокатское сообщество РФ должно настаивать на устранении дефекта указанного законопроекта путем введения в УПК РФ правила о немедленном вручении сторонам полного текста приговора либо отказа от самой идеи неполного провозглашения приговора», – заявил советник ФПА Сергей Насонов.



Глава КС признал невозможность отмены моратория на смертную казнь

Председатель Конституционного Суда РФ Валерий Зорькин, выступая 29 ноября на X Всероссийском съезде судей, объяснил, почему отмена в стране моратория на смертную казнь невозможна без принятия новой Конституции. Определением КС от 19 ноября 2009 года № 1344-О-Р установлено, что в РФ «сложился конституционно-правовой режим, в рамках которого <...> происходит необратимый процесс, направленный на отмену смертной казни как исключительной меры наказания, носящей временный характер». В силу требований

нынешней Конституции основанные на ней решения Конституционного Суда о смертной казни не могут быть пересмотрены или отменены. «Соответственно, чтобы вернуться к назначению и применению смертной казни, нужно – идя по “простому” пути – изменить только эту ч. 2 ст. 20, – отметил Зорькин. – Но, по сути, это возможно только в процедуре пересмотра Конституции, так как любое положение указанной статьи, как и любой другой статьи главы 2, неизменно в рамках действующей Конституции (ст. 135 Конституции РФ)».



ФОТО: PR НТВ

Начались съемки сериала о Фёдоре Плевако

К 180-летию со дня рождения Фёдора Никифоровича Плевако начались съемки сериала о жизни и профессиональной деятельности знаменитого российского адвоката. Главную роль в 10-серийной картине исполняет актер Сергей Безруков. Режиссером фильма стала Анна Матисон (Безрукова), которая также выступает соавтором сценария совместно с Саввой Минаевым.

Съемки проходят в историческом районе Москвы – на Крутицком подворье, где ранее снимали такие сериалы, как «Иван Грозный», «Братья Карамазовы», «Борис Годунов», «Гардемарины, вперед!».

Фёдор Плевако окончил юридический факультет Московского университета в 1864 году. В 1870 году поступил в сословие присяжных поверенных округа Московской судебной палаты. Вскоре он стал известен как один из лучших адвокатов Москвы и блестящий оратор, чьи судебные речи расходились на цитаты. Он защищал представителей всех сословий, а с бедных не брал денег и даже оплачивал их судебные расходы. Плевако одержал победу в более чем 200 судебных процессах.

ОПРАВДАТЕЛЬНЫЙ ПРИГОВОР АДВОКАТУ УСТОЯЛ В АПЕЛЛЯЦИИ

Мосгорсуд 21 ноября оставил в силе оправдательный приговор председателю МКА «Межрегион» Сергею Юрьеву, обвинявшемуся по ч. 4 ст. 159 УК РФ в хищении 1 млрд руб. у ФГУП «Государственная корпорация по организации воздушного движения» под видом гонораров, а также бывшему адвокату Виктору Евкину и главе правового управления Росаэронавигации Владимиру Мнишко, обвинявшимся по ч. 5 ст. 33, ч. 4 ст. 159 УК.

АДВОКАТАМ ПРЕДЛОЖЕН АЛГОРИТМ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ВЫЗОВЕ НА ДОПРОС В КАЧЕСТВЕ СВИДЕТЕЛЯ

Рекомендации о действиях адвокатов при вызовах на допросы в следственные органы, органы дознания и в суды разработала Комиссия Совета Адвокатской палаты г. Москвы по защите прав адвокатов. В частности, отмечается, что допрос адвоката в качестве свидетеля допускается только на основании судебного решения. Отсутствие такого решения является обстоятельством, исключающим явку адвоката для допроса.



КИАП открывает представительства на Кипре и в Турции

Адвокатское бюро «Корельский, Ишук, Астафьев и партнеры» объявило об открытии представительства на Кипре. Офис будет оказывать услуги по регистрации юридических лиц, открытию банковских счетов, консультированию по договорному, корпоративному и налоговому праву, судебному пред-

ставительству в судах Кипра и др. Представительство в Лимассоле возглавит советник КИАП Валентина Рокс, эксперт с 15-летним стажем в сфере девелопмента, инвестиций и M&A.

Ранее сообщалось об открытии представительства КИАП в Турции, где бюро оказывает комплексные консультационные

услуги в партнерстве с ведущей турецкой юридической фирмой Miran Legal. Представительство в Стамбуле возглавили советник КИАП по вопросам релокации бизнеса и физлиц в Турцию Церен Савгуров и руководитель проектов практики международного коммерческого арбитража КИАП Степан Султанов.

BGP Litigation помогли вывести на рынок РФ новый автомобильный бренд



Команда BGP Litigation сопровождала выход на рынок серии первых российских электромобилей Evolute. Липецкая компания «Моторинвест», занимающаяся выпуском электромобилей, уже объявила о старте продаж.

Юридическая компания BGP Litigation участвовала в формировании договорной основы, позволяющей клиенту расширить свое при-

сутствие на территории России, в том числе полностью разрабатывала дилерские соглашения, сопутствующие договоры и документацию. Проект под руководством партнера BGP Litigation Александра Панова вела старший юрист Екатерина Третьякова. В начале года юристы BGP Litigation сопровождали «Моторинвест» в части заключения специального инвестиционного контракта. СПИК заключен на 11 лет, в организацию производства планируется инвестировать свыше 13 млрд руб.

НОВЫЙ ОФИС РГД В УЗБЕКИСТАНЕ

1 ноября в Ташкенте начал работу второй зарубежный офис юридической фирмы «Рыбалкин, Горцунян, Дякин и Партнеры» (РГД) под брендом RGD International – RGD International Central Asia. Практика будет включать юридическую помощь в различных отраслях в государственном и частном секторах по вопросам M&A, приватизации, инвестиций, международных судебных споров, инвестиционного и коммерческого арбитража.

АДВОКАТ ИЛЬЯ КОЖЕВНИКОВ ВОЗГЛАВИЛ НОВУЮ ПРАКТИКУ LOYS

К команде адвокатского бюро LOYS присоединился адвокат Илья Кожевников, возглавив новую практику защиты по ятрогенным преступлениям. В работу по защите доверителей бюро Илья включился в статусе старшего партнера, специализируясь также в осуществлении защиты по уголовным делам, связанным с преступлениями в сфере компьютерных технологий, в организации и проведении корпоративных расследований и расследовании коррупционных преступлений.

Delcredere защитила доверителя в споре на 4 млрд руб.

Компания ООО «Первое решение» (бренд Natura Siberica) арендовала помещения для производства косметики на заводе ДОЗАКЛ (структура РУСАЛ). Весной 2020 года в помещениях произошел пожар: пострадало имущество ДОЗАКЛ, ООО «Первое решение» и других арендаторов. ДОЗАКЛ, второй арендатор помещения, а также страховая компания СПАО «Ингосстрах» посчитали виновным в пожаре ООО «Первое решение» и обратились с исками о взыскании убытков. Общая сумма требований составила более 4 млрд руб. Интересы ООО «Первое решение» в суде представляли партнер Коллегии адвокатов Delcredere, адвокат Антон Демченко, партнер Елена Дёмина, старший юрист Ксения Козлова. Арбитражный суд полностью отказал истцам в требованиях к косметической компании и признал отсутствие вины ООО «Первое решение» в произошедшем пожаре.



В Госдуму внесен законопроект по итогам кейса «Пепеляев Групп»

Правительство внесло в Госдуму законопроект об изменении положений ст. 126 и 134 Закона о несостоятельности (банкротстве) во исполнение постановления Конституционного Суда РФ от 1 февраля 2022 года № 4-П. Поправки закрепляют внеочередной характер расходов, в том числе в рамках обычной хозяйственной деятельности, на предотвращение техногенных, экологических катастроф и их последствий либо гибели людей.

В феврале 2022 года на основании жалобы, подготовленной экспертами «Пепеляев Групп» в рамках представительства интересов ПАО «Т Плюс», КС РФ признал неконституционными положения абз. 2 п. 1 ст. 134 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)». Основанием послужило отсутствие в судебной практике определенности при установлении внеочередного характера расходов, необходимых для предотвращения катастроф и их последствий.

Проект горного туристического комплекса на Полярном Урале

Консорциум Газпромбанка, УК СТК «Шерегеш» и AZIMUT Hotels от лица совместной компании ООО «ИФР-Харп» подписали концессионное соглашение с правительством Ямало-Ненецкого автономного округа о проектировании, строительстве и эксплуатации инфраструктуры горного туристического комплекса Рай-Из на Полярном Урале. Соглашение заключено по результатам конкурса на право заключения концессионного соглашения, объявленного правительством ЯНАО в ноябре 2021 года. Это первый в России комплексный инвестиционный проект в туристической сфере, который реализуется на услови-

ях концессии. Общий объем капитальных затрат оценивается в 13,5 млрд руб. Ввод объекта в эксплуатацию запланирован на 2026 год. Проект предусматривает создание горнолыжного комплекса с гостиничной инфраструктурой, СПА-комплексом международного уровня среди уникальной арктической природы, гор Полярного Урала, аутентичности коренных народов Севера. Capital Legal Services сопровождала ООО «ИФР-ХАРП» в качестве участника и победителя конкурса с даты подготовки конкурсного предложения до даты заключения концессионного соглашения.



МЕСЯЦ ДОБРЫХ ДЕЛ В ALUMNI PARTNERS

Команда ALUMNI Partners запустила «Месяц добрых дел» в поддержку Благотворительного фонда «Линия жизни», помогающего тяжелобольным детям. В последний месяц 2022 года в офисе юридической фирмы прошли акция по сбору макулатуры, средства от переработки которой переданы в фонд, а также акция «Чья-то жизнь – уже не мелочь» по сбору монет, которые также будут направлены на лечение подопечных фонда.

НОВАЯ ПРАКТИКА АБ ЕПАМ

АБ «Егоров, Пугинский, Афанасьев и партнеры» объявило о выделении направления по защите персональных данных в самостоятельную практику, которая будет оказывать правовую помощь по всем вопросам, связанным с обеспечением цифровой безопасности и и реализацией проектов в области персональных данных. Возглавила практику советник ЕПАМ, член Центра компетенций при Роскомнадзоре по направлению «Персональные данные» Елена Агаева.

ВС укрепил запрет на дробление исков

Должников избавили от дополнительных тяжб

Запрет на дробление исков подтвердил в своем августовском кассационном определении Верховный Суд РФ. Разбирая спор ресурсоснабжающей организации с должником, ВС категорически не согласился с позицией арбитражных судов трех инстанций о праве истца получать судебную защиту по частям. Некоторые опрошенные «Российским адвокатом» эксперты считают, что позиция ВС учитывает интересы только ответчиков, но не истцов.

ТЕКСТ ВАЛЕРИЙ ЖУКОВ

ПРИЗНАКИ ТОЖДЕСТВЕННОСТИ ИСКОВ

Рассмотренное Верховным Судом дело касалось взыскания с управляющей компании задолженности по коммунальным услугам.

ГУП «Топливоэнергетический комплекс Санкт-Петербурга» (далее – ресурсоснабжающая организация) по договору поставляло ООО «Ижора Плюс» тепловую

энергию и горячую воду в три многоквартирных дома в Тосненском районе Ленинградской области. Поставленные ресурсы были оплачены частично, задолженность с февраля по июль 2020 года составила 2 822 094,26 руб.

06.11.2020 года ресурсоснабжающая организация обратилась в суд с иском, потребовав взыскать с ООО «Ижора Плюс» часть задолженности за поставленные с февраля по июль 2020 года энергоресурсы в размере 597 414,83 руб., а также неустойку. 12.01.2021 года принятым в порядке упро-



щенного судопроизводства решением Арбитражного суда Санкт-Петербурга и Ленинградской области по делу № А56–99532/2020 иск удовлетворен.

11.02.2021 года ресурсоснабжающая организация вновь обратилась в тот же суд с иском к ООО «Ижора Плюс» о взыскании задолженности по тому же договору за период с апреля по июль 2020 года в размере 1 224 679,43 руб., а также неустойки.

Решением АС СПб и ЛО от 30.06.2021 года, оставленным без изменения постановлением Тринадцатого арбитражного апелляционного суда, иск по делу № А56–11154/2021 удовлетворен частично: с ответчика взыскано 1 224 679,43 руб. задолженности; во взыскании неустойки отказано по мотивам мораторных ограничений на ее применение. Постановлением Арбитражного суда Северо-Западного округа судебные акты в части взыскания задолженности оставлены без изменения, а в части взыскания неустойки и распределения судебных расходов – отменены с направлением дела на новое рассмотрение.

В кассационной жалобе в ВС РФ ответчик настаивал на своей позиции о тождественности исков по данному делу и по делу № А56–99532/2020. Возражения ООО «Ижора Плюс» сводились к тому, что решением по делу № А56–99532/2020 от 12.01.2021 года с него уже взыскана задолженность за период с февраля по июль 2020 года (то есть включая период, заявленный по настоящему делу). В деле № А56–99532/2020 и в данном деле иски предъявлены одним и тем же истцом к одному и тому же ответчику, требования касались взыскания задолженности за поставленные энергоресурсы в одни и те же точки поставки за один и тот же период. Поскольку в обоих делах совпадают стороны, предмет и обстоятельства судебных споров, иски тождественны. Как следствие, в силу п. 2 ч. 1 ст. 150 АПК РФ производство по последнему иску должно быть прекращено.

НЕСОВПАДЕНИЕ ОСНОВАНИЙ

Суды, отклонив доводы ответчика, сослались на процессуальное право истца по определению того объема судебной защиты, который ему необходим, в связи с чем истец не ограничен в праве получать судебную защиту по частям, и эти иски не будут тождественными.

Судебная коллегия Верховного Суда РФ не согласилась с этим выводом. Как указал ВС, процессуальный закон основан на прин-



ВЛАДИМИР КЛИМЕНКО,
АДВОКАТ, СТАРШИЙ ЮРИСТ BGP LITIGATION

СУДЕБНАЯ КОЛЛЕГИЯ ВС НАПОМНИЛА
О НЕДОПУСТИМОСТИ ТРАНЖИРСТВА
ПРИ ВЗЫСКАНИИ ЗАДОЛЖЕННОСТИ, ИНАЧЕ СУД
МОЖЕТ ОТКАЗАТЬ В ЗАЩИТЕ ПРАВА

ципах правовой определенности, стабильности судебного решения и недопустимости повторного рассмотрения уже решенного дела. Признаками, индивидуализирующими судебный спор, являются его предмет, основания и стороны спора. Истец, один раз обратившись в суд за судебной защитой, инициирует судебный спор, указывая противоположную сторону – ответчика, а также предмет и основания своих требований. Судебное разрешение спора ставит в нем точку, внося в правоотношения сторон правовую определенность и освобождая ответчика от опасений дальнейших претензий истца по тому же поводу.

Последующее обращение истца в суд по тому же предмету и по тем же основаниям вступает в противоречие с принципами правовой определенности, поэтому в соответствии с процессуальным законом влечет прекращение производства по делу.

В силу принципа диспозитивности распоряжения своими процессуальными правами истец действительно имеет право истребовать судебную защиту в том объеме, который считает необходимым, настаивая на взыскании лишь части задолженности. Однако дробление истцом размера одного и того же долга на части и последовательное взыскание этой задолженности различными исками

не меняют основания иска: фактические обстоятельства судебного спора (действия и события, положенные в основу требований) остаются неизменными. Следовательно, второй и последующий иски тождественны первоначальному и суд должен либо отказать в их принятии (п. 2 ч. 1 ст. 127.1 АПК РФ), либо прекратить производство по делу (п. 2 ч. 1 ст. 150 АПК РФ).

Правовая позиция о тождественности исков по взысканию и «довзысканию» задолженности изложена в сохраняющем силу постановлении Президиума Высшего Арбитражного Суда РФ от 24.01.2012 года № 11738/11 и актуальна для разрешения аналогичных судебных споров (ч. 4 ст. 170 АПК РФ, п. 28 постановления Пленума Верховного Суда РФ от 30.06.2020 года № 13 «О применении Арбитражного процессуального кодекса Российской Федерации при рассмотрении дел в арбитражном суде кассационной инстанции», п. 27 постановления Пленума Верховного Суда РФ от 30.06.2020 года № 12 «О применении Арбитражного процессуального кодекса Российской Федерации при рассмотрении дел в арбитражном суде апелляционной инстанции»).

ВС отметил, что обычно участник хозяйственного оборота стремится взыскать задолженность, минимизируя свои материальные, организационные и прочие издержки. Разумность и добросовестность истца, искусственно дробящего свое требование и взыскивающего одну и ту же задолженность частями, вызывает сомнения, а злоупотребление процессуальными правами дает основание для отказа этому лицу в судебной защите (п. 2 ст. 41 АПК РФ).

Однако, как заключила Судебная коллегия ВС, вывод судов об отсутствии тождества исков не привел к неправильному решению, поскольку, как следует из расчетов ресурсоснабжающей компании, в первом иске фактически взыскивалась задолженность за февраль–март 2020 года, а во втором – за апрель–июль того же года. Временной период образования задолженности относится к фактическим обстоятельствам дела, и несовпадение этих периодов влечет несовпадение оснований исков. Противоречие, вызванное некорректным изложением исковых требований и расчетом задолженности, устранено окружным судом.

В итоге Верховный Суд оставил судебные акты в части взыскания задолженности без изменения, а кассационную жалобу ООО «Ижора Плюс» – без удовлетворения.

ТРАНЖИРСТВО НЕДОПУСТИМО

В определении Судебная коллегия Верховного Суда напомнила о недопустимости транжирства при взыскании задолженности, – говорит адвокат, старший юрист BGP Litigation Владимир Клименко. По мнению коллегии, участник хозяйственного оборота, стремящийся взыскать задолженность, должен минимизировать свои материальные, организацион-



ФОТО: LAWYER39.RU



АНЖЕЛИКА РЕШЕТНИКОВА,
**АДВОКАТ, РУКОВОДИТЕЛЬ ПРАКТИКИ
 ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ АБ КИАП**

ные и прочие издержки. В противном случае при дроблении требования о взыскании долга на части суд может отказать в защите права, сославшись на злоупотребление процессуальными правами.

По словам эксперта, важно учитывать, что эта позиция касается случаев, когда, например, кредитор взыскивает задолженность по одному и тому же договору за один и тот же период разными исками. Допустим, арендатор не заплатил арендодателю за август 1000 руб. Если арендодатель предъявит два иска о взыскании этой задолженности на суммы 700 и 300 руб., то производство по одному из них, последнему, будет прекращено – или будет отказано в принятии иска. В этом случае налицо тождественность, поскольку будут совпадать предмет иска (взыскание задолженности за август) и основание, т.е. обстоятельства (пользование предметом аренды по договору в августе и неоплата за этот период). При этом разная сумма взыскания не влияет на тождественность предмета иска.

– Позиция Судебной коллегии не применяется, если арендодатель предъявит два разных иска о взыскании задолженности по этому же договору за август и за сентябрь. В этом случае тождественности исков не будет и они оба должны быть рассмотрены, – продолжает адвокат. – Как минимум будут разные основания исков: пользование предметом аренды в августе и неоплата за август в одном, пользование предметом аренды за сентябрь и не-

ГРАЖДАНСКОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО НЕ СОДЕРЖИТ ЗАПРЕТА НА ОБРАЩЕНИЕ В СУД С РАЗНЫМИ ИСКОВЫМИ ЗАЯВЛЕНИЯМИ О ВЗЫСКАНИИ СУММЫ ДОЛГА ПО ЧАСТЯМ

оплата за сентябрь в другом. Разные периоды взыскания свидетельствуют о разных обстоятельствах, то есть основаниях иска, а для тождественности необходимо полное совпадение и в предмете, и в основании.

ИСКУССТВЕННОЕ ДРОБЛЕНИЕ

Определение ВС РФ № 307-ЭС22-8816 от 08.08.2022 года не является, на мой взгляд, формирующим новый или особо значимый подход в правоприменительной практике, – полагает адвокат, руководитель практики интеллектуальной собственности АБ КИАП Анжелика Решетникова. – Верховный Суд напомнил правовую позицию Президиума ВАС РФ о тождественности исков по взысканию и «довзысканию» задолженности, сохраняющую силу и актуальную для разрешения аналогичных судебных споров.

В данном деле, если внимательно прочитать решения нижестоящих судов, тождественности исковых требований нет. Так, в настоящем деле и в деле № А56-99532/2020 суды обоснованно исходили из того, что в рамках дела № А56-99532/2020 истец, представляя доказательства наличия задолженности за февраль–июль 2020 года, просил взыскать лишь часть долга за февраль и часть – за март 2020 года. В настоящем деле заявлено требование о взыскании долга за апрель–июль 2020 года. Таким образом, предмет иска и стороны по делу являются одинаковыми, однако в силу особенностей договорных отношений ресурсоснабжающих организаций с контрагентами наличие задолженности за фактически потребленные ресурсы в разные периоды логично порождает право истца обращаться за взысканием задолженности и неустойки за разные периоды.

Как напоминает адвокат, гражданское законодательство не возлагает на кредитора обязанности одновременно взыскивать с должника всю сумму задолженности и не содержит запрета на обращение в суд с разными исковыми заявлениями о взыскании суммы долга по частям, ограничивая такую возможность сроком исковой давности (определение ВС РФ № 5-КП9-219 по делу № 2-21/2018 от 17.12.2019 года).

– Тут имеет место возможное злоупотребление правом истца в форме искусственного дробления исков и взыскания расходов на услуги представителя и иных судебных издержек, возникающих в ходе подачи иска и сопровождения спора в судебных инстанциях, однако это право истца коррелирует с обязанностью ответчика



**АЛЕКСАНДР БАЗЫКИН,
АДВОКАТ, РУКОВОДИТЕЛЬ ПРАКТИКИ
МЕЖДУНАРОДНОГО ЧАСТНОГО ПРАВА МКА «ГРАД»**



**ЛЮБОВЬ МАХЛАЙ,
АДВОКАТ АБ «ЛИНИЯ ПРАВА»**

добросовестно исполнять условия договора, при надлежащем выполнении которого у ресурсоснабжающих организаций не возникнет возможности дробления исковых требований, – подчеркивает Анжелика Решетникова.

УВЕЛИЧИВАТЬ ТРЕБОВАНИЯ ЗАРАНЕЕ

Адвокат, руководитель практики международного частного права МКА «ГРАД» к.ю.н. Александр Базыкин называет бесспорной положительной чертой определения Верховного Суда РФ то обстоятельство, что не допускаются злоупотребления со стороны истца, в том числе попытки уйти в упрощенное производство тогда, когда оно не предусмотрено, просто «дробя» исковые требования.

– Кроме выводов, которые изложены в решении суда, можно отметить тот факт, что при удовлетворении исковых требований решаются и вопросы о судебных расходах, – добавляет эксперт. – Также данное судебное решение позволяет экономить человеческие и временные ресурсы. Нельзя не вспомнить и о таком забытом институте, как «отказ от права».

В то же время, по мнению Александра Базыкина, остаются некоторые вопросы: как быть, если во время процесса возникает право на увеличение исковых требований? С одной стороны, увеличение исковых требований может послужить основанием для затягивания процесса, чего истец, как правило, не хочет. А с другой стороны, если истец не увеличит заявленные требования, то его



**ЮРИЙ УМРИХИН,
АДВОКАТ, ПАРТНЕР, РУКОВОДИТЕЛЬ ПРАКТИКИ
КОММЕРЧЕСКИХ СПОРОВ МКА «КНЯЗЕВ
И ПАРТНЕРЫ»**

действия могут рассматриваться в качестве дробления иска. В этом случае важно сохранить баланс.

– Как рекомендация: исковые требования необходимо увеличивать заранее, чтобы не создавать ситуацию, при которой процесс будет необоснованно затягиваться, – советует адвокат.

«УЧТЕНЫ ТОЛЬКО ИНТЕРЕСЫ ОТВЕТЧИКА И СУДА»

В определении ВС РФ выразил позицию, что дробление одного долга на части недопустимо, – рассуждает адвокат АБ «Линия Права» Любовь Махлай. – Иски о взыскании частей одного долга будут тождественными. Важно понимать, о каких именно ситуациях говорит ВС РФ. Рассмотрим распространенный пример длящихся правоотношений – договор энергоснабжения, по которому расчеты производятся за каждый месяц. У абонента перед энергоснабжающей организацией (ЭСО) возник долг за 5 месяцев: с января по май.

У ЭСО есть несколько вариантов подачи исков по взысканию этого долга, которые все допустимы:

- она может объединить долги абонента за 5 месяцев и подать один иск;
- может подать 5 исков: отдельный иск за каждый месяц;
- может объединить долги за несколько месяцев в один иск: например, подать один иск о взыскании долга за январь–февраль, а второй – за март–май.

Как отмечает адвокат, во всех перечисленных случаях поведение ЭСО правомерно, иски не будут тождественными. Каждому требованию соответствует определенный период, за который взыскивают долг, и эти периоды в разных исках не пересекаются.

ВС РФ запрещает дробить требования по долгам за один и тот же период. Судебное решение должно поставить точку в вопросе взыскания долга за данный период и «освободить ответчика от опасений дальнейших претензий истца по тому же поводу». Дробление исков, по мнению ВС РФ, вызывает сомнение и может свидетельствовать о недобросовестности истца.

– На самом деле, причины дробления исков могут быть разными и вовсе не связанными

со злоупотреблением правом, – допускает Любовь Махлай. – Например, иском о взыскании части долга ЭСО хочет побудить абонента оставшуюся часть долга уплатить добровольно; ЭСО не может позволить себе на данный момент заплатить больший размер госпошлины и т. п. При этом абонент как добросовестный участник правоотношений должен знать размер своего долга и понимать, что к взысканию предъявили только его часть. Поэтому, на мой взгляд, позиция ВС РФ учитывает только интересы ответчика и суда, но не учитывает интересы истца.

В связи с такой позицией ВС РФ, подытоживает эксперт, лучше сразу подать иск на полную сумму долга и в дальнейшем при необходимости уточнить требования в ходе рассмотрения дела, чем рискнуть вовсе остаться без судебной защиты в связи с подачей тождественных исков.

ТОЧКА В ДИСКУССИИ

В рассматриваемом деле арбитражные суды трех инстанций сочли требование истца обоснованным, отклонив довод ответчика о тождественности двух исков (совпадают стороны, предмет и обстоятельства споров), – говорит адвокат, партнер, руководитель практики коммерческих споров МКА «Князев и партнеры» Юрий Умрихин. – Суды исходили из того, что истец по своему усмотрению сам вправе определять необходимый ему объем судебной защиты, поэтому может получать судебную защиту по частям, и, следовательно, эти иски не являются тождественными.

Верховный Суд РФ посчитал такой вывод ошибочным, указывая, что процессуальный закон основан на принципах стабильности судебного решения и недопустимости повторного рассмотрения уже решенного дела.

Как отмечает Юрий Умрихин, безусловно, истец вправе истребовать судебную защиту в том объеме, который считает необходимым, взыскав лишь часть задолженности, к примеру, однако дробление одного и того же долга на части и его последовательное взыскание не изменяют основание иска. В связи с этим последующие иски должны быть признаны тождественными первоначальному, а суду надлежит либо отказать в их принятии, либо прекратить производство по делу.

Обычно участник хозяйственного оборота стремится взыскать задолженность, минимизируя свои издержки. Искусственно дробить требование и взыскивать долг частями – неразумное поведение. Отсюда вывод, что такому истцу можно отказать в судебной защите.

«Судебное решение по делу № А56–11154/21 ставит в сложившейся дискуссии точку, избавляя ответчика от опасений дальнейших претензий истца по тому же поводу», – считает адвокат.

ЛИЦА

Кто сказал, что легко суть хорошо?

В канун юбилея президент Гильдии российских адвокатов поделился мыслями о профессии, нравственности и вечном



ПОДГОТОВИЛА ЮЛИЯ РУМЯНЦЕВА-ТОМАШЕВИЧ
ФОТО МАРИЯ КАПИТАНОВА

Гасану Борисовичу Мирзоеву – 75 лет. Его преданность любимому делу, трудолюбие, творческая энергия, большой жизненный опыт позволяют утверждать, что он по праву относится к когорте ведущих российских юристов, по делам которых когда-нибудь будут судить о целой эпохе. Кажется, мы знаем о нем много и одновременно ничего. Что он ценит в адвокатской профессии, что дорого его сердцу и что считает важным в жизни? Ответы на эти вопросы Гасан Борисович дал в нашей традиционной рубрике.

О КОРНЯХ

К своим годам, подводя некий промежуточный итог, я вдруг заметил, что с возрастом человек не только становится ближе к Богу, но еще и острее начинает чувствовать свои корни, глубже интересоваться своим родом.

Мой народ называется таты (сами себя они называют джуури, или джуурро), а в России многие знают его как горских евреев, с незапамятных времен проживающих на территории Дагестана и Азербайджана и близких по культуре к этим народам. Это действительно древний этнос: первые сведения о татах на Кавказе относятся к VII–X вв. н.э. От века к веку они занимались земледелием, садоводством и виноградарством, прекрасно освоили ковроткачество, изготовление медной посуды, выделку кожи. И сейчас моих соплеменников можно узнать по трудолюбию, верованию, широкому доброму сердцу и любви к своим предкам.

Национальность – это не пыльца, которую легко сдуть со страницы анкеты. Национальность – это дрожь в твоих жилах при первых звуках народной песни, это восторг от вида предгорий Кавказа, это гордость за своих земляков, добившихся чего-то в жизни.

Я изучал много трудов о своем народе, участвовал в написании книги, посвященной известным всему миру татам. И мне, конечно, хотелось бы, чтобы не только мои дети, но и все люди полюбили мой народ, увидели, какие это мягкие, мудрые и стойкие люди.

Но, конечно, вырос я не в татском государстве и даже не в отдельно взятой республике. Я вырос в Союзе Советских Социалистических Республик. Я оттуда родом. Я помню свой народ, о котором с высоких трибун было принято говорить: единый и могучий. А он таким и был – единый народ. И если кто-то возьмется мне доказывать, что национальные окраины СССР были разобщены, что один многочисленный народ подавлял другие, малочисленные, я с этим не соглашусь. Я видел и помню другое. Мы все чувствовали и эту мощь, и это единение. Эта принадлежность к своему малому народу и одновременно к народу единой великой державы вселяла гордость. И все были родными, своими, близкими: грузины, латыши, украинцы...

ОБ ИМЕНИ И ФАМИЛИИ

Я часто задумываюсь о том, как глубоко в прошлое уходят мое имя, моя фамилия. Что я знаю о моих предках, носивших ее несколько веков назад? Какую фамилию? Мирзоев? Не было такой фамилии у моих предков. От этого немножко горько на душе. Потому что все люди хотят носить фамилию своих отцов.

Фамилия и кровь – одно и то же. Мы прорастаем в своих детях, остаемся в их телах, даем им свой характер, черты лица, повадки. Но это внутренние проявления. Все эти черты, которые мы оставляем на земле в своих потомках, можно обозначить одним символом – символом твоей собственной фамилии. И вот уже третье поколение Мирзоевых растет с твоими бровями, черными волосами, большими, внимательно глядящими на свет глазами. Но это если изучать ту сторону, в которой потомки. А вот предков с фамилией Мирзоев у меня не было. Я первый Мирзоев в нашем роду! Можно сказать, «нулевой километр» – от меня наши Мирзоевы берут отсчет. Да и именем таким – Гасан – меня никто не называл.

И это было бы всё немного печально, если бы чужие имя и фамилия мне были кем-то навязаны. Нет, я взял их себе сам.

От рождения меня звали Григорием, фамилия моя по отцу Евдаев, а по матери Алхазов. Так было записано в свидетельстве о рождении 11 декабря 1947 года – Григорий Борисович Евдаев.

Было это еще в конце XIX века, когда в случае неотмщения родственниками за убийство в течение трех дней семьи убитого и убийцы считались связанными узами кровного родства. Жили на Кавказе две семьи, два старинных рода. Но однажды молодой человек из одного рода убил юношу из другого. Мстили кланы друг другу до тех пор, пока не поняли, что некому продолжать их древа, и тогда кому-то пришла в голову мысль, что пора с этой пустой резней заканчивать. И встретились старейшины родов, и был от нашего рода старейшиной мой дед.

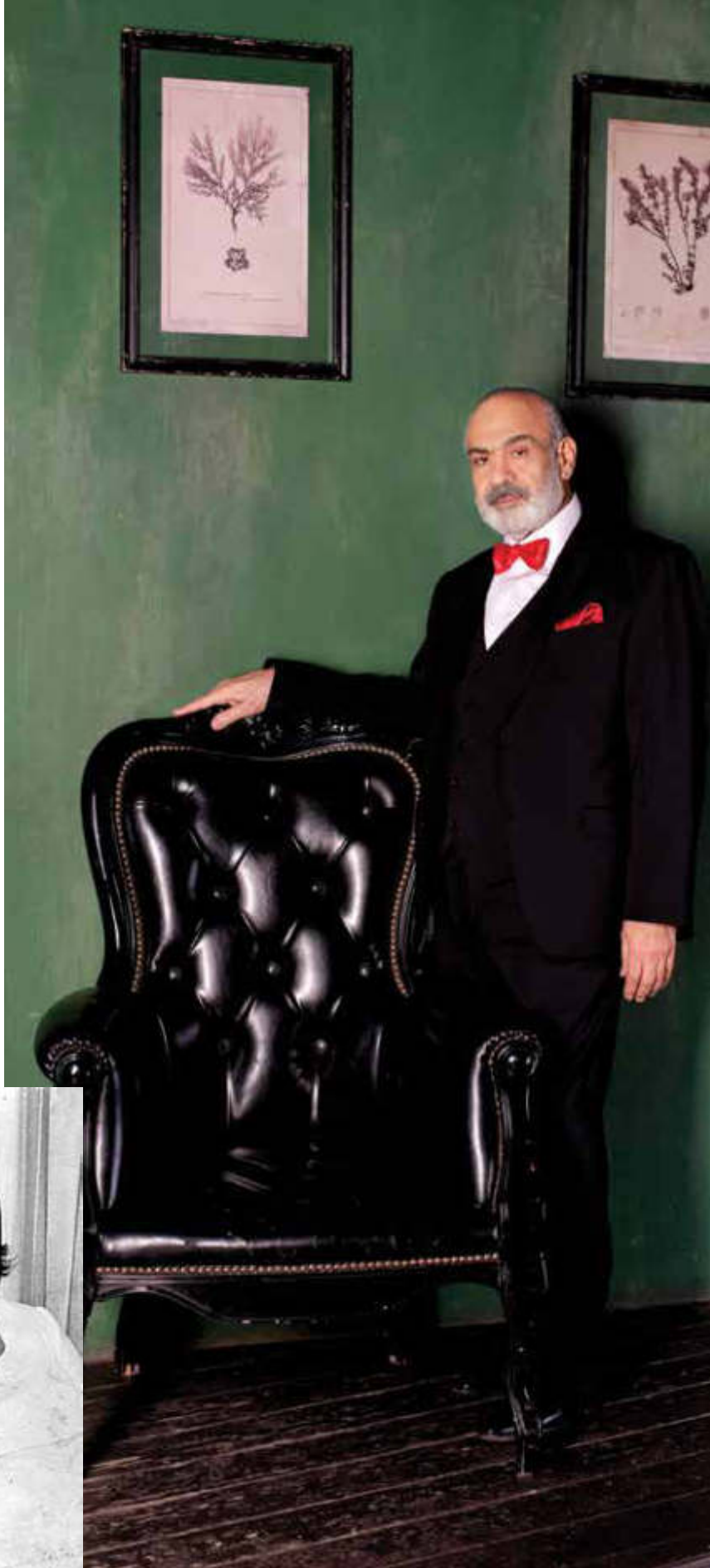
Дед сидел перед собеседником и молчал. В дальнем крыле дома плакал ребенок.

– С прибавлением тебя, Натан, – сказал собеседник.

– Внук родился, – сдержанно ответил дед. – Назвали Григорием, по-новому, хорошее имя, звучное. Сам решит, он сам решит.

– Что решит, дорогой? – удивился противник.

– Решит наш давний спор, Мирза... Разве было такое, чтобы в наших татских семьях детский смех был в диковинку, чтобы не было уверенности в том, что род будет жить в веках? Когда кровная вражда прекращается, меняются враги самым дорогим – своими именами. Но сын мой поторопился, и теперь



Родители

О ПУТИ В АДВОКАТУРУ

Еще будучи комсомольцем, я по направлению райкома комсомола был назначен комиссаром комсомольского оперативного отряда по борьбе с преступностью. Наверное, во мне уже тогда заговорило обостренное чувство справедливости. Я всегда старался бороться против того, что приносит людям страдания. Поэтому я твердо выбрал для себя профессию юриста.

На третьем курсе университета я был принят на работу в Наримановский райотдел милиции г. Баку и назначен оперативным дежурным. Были рейды, задержания воров, рецидивистов, наркоманов... Приходил на помощь несправедливо обиженным, оскорбленным и бесправным.

Но отец говорил мне: «Сынок, ты должен стать адвокатом». А я отвечал, что никогда им не буду. Почему-то у меня было убеждение, что я всегда буду бороться с преступностью.

А когда однажды после задержания племянника высокопоставленного партийного чиновника я сам попал в категорию беззащитного, увидел и почувствовал на себе беззаконие и несправедливость, тогда и принял для себя окончательное решение – защищать людей.

Адвокатура в те годы была единственным местом, где юрист мог реализовать свои знания вне подчинения идеологии. Относительно, конечно. В июле 1976 года, после службы в армии, я наконец получил долгожданный диплом об окончании юрфака. На тот момент я уже работал юрисконсультом в Министерстве строительства автомобильных дорог, а до этого – в военной прокуратуре. Но работа там не утоляла мою жажду, как сухая вода, и я, пройдя собеседование (подобно экзамену в адвокатуру), без стажировки был принят членом Коллегии адвокатов Азербайджанской ССР. Через год, в 1978 году, меня назначили заведующим юрконсультацией № 13 города Баку. И отец, как мне показалось, наконец вздохнул свободно. Он как будто бы понимал, что моему характеру подходит именно адвокатская стезя.

менять ребенку имя несподручно. Вырастет и сам решит. А мы с тобой будем ждать. Иди себе с миром.

Наверное, так и договорились наши деды в первые дни моего рождения, только узнал я об этом уже в юности.

Еще в детстве в Баку во дворе меня звали Гасаном, потому что произносить имя «Гриша» не привыкли. Со временем я к этому привык. А в 1969 году, когда я написал заявление о желании служить в органах безопасности, начальник отдела кадров сказал мне: «Мы вас направим на медкомиссию, но от себя по-отечески хочу отметить, что имя ваше, Григорий Борисович Евдаев, для азербайджанского контрразведчика по ряду причин не подходит». И мы с братом с благословения отца, матери и тогда еще живой бабушки приняли решение взять фамилию Мирзоев. Так я стал Гасаном Борисовичем Мирзоевым.



Адвокат Гасан Борисович Мирзоев



На совещании с коллегами ЮРК № 13 г. Баку



С президентом РФ Борисом Ельциным



С президентом РФ Владимиром Путиным



С президентом США Биллом Клинтон



В рабочем кабинете

Первый большой успех в своей адвокатской деятельности и осознание, что я могу добиться чего-то значительного, пришли ко мне тогда, когда в 1984 году по итогам Всесоюзного смотр-конкурса руководимая мною юридическая консультация была признана лучшей в СССР с вручением переходящего Красного Знамени.

Потом была работа в аппарате Президиума Верховного Совета СССР, государственным арбитром города Москвы, генеральным директором Московского государственного центра правовой помощи Мосгорисполкома.

В 1991 году я был назначен заместителем генерального директора Российского торгового и культурного центра в Нью-Йорке, естественно, по юридическим вопросам. Помимо основных задач, решения которых от нас ждали на высшем государственном уровне в России и которые мы выполнили, вернув стране огромные суммы государственных средств, я самостоятельно определил себе образовательную программу, в рамках которой перенимал опыт работы американских адвокатских контор, участвовал во встречах в посольстве, в ООН, посещал суды, изучал материалы.

16 октября 1993 года я вернулся в Москву, где Указом Президента РФ мне было присвоено почетное звание «Заслуженный юрист Российской Федерации», а в ноябре 1993 года я был избран председателем президиума Коллегии адвокатов «Московский юридический центр».

Вскоре меня направили в Приднестровскую Республику, где, по сути, я был адвокатом целого непризнанного государства. Кто бы мог подумать, что в 2006 году мне, однажды разочаровавшемуся в милицеейской работе, за участие в миротворческой миссии в Приднестровье Указом Президента Приднестровской Молдавской Республики наряду с имевшимся званием полковника юстиции было сначала присвоено звание полковника милиции, а чуть позже – генерала-майора МВД.



Генерал-майор МВД

О МОСЮРЦЕНТРЕ

Еще в конце 1980-х, окончившись в практику государственного арбитража, я понял: систему рассмотрения споров между хозяйствующими субъектами нужно менять. В эпоху директивного перехода предприятий на хозрасчет и самоокупаемость их руководители шли, можно сказать, потоком за консультациями в арбитраж, однако госарбитрам запрещалось давать какие-либо советы или рекомендации. Но и адвокатов, которые могли бы в те времена консультировать по экономическим вопросам, было недостаточно. Как государственный арбитр Москвы я понимал: долго так продолжаться не может. И уже в марте 1989 года предложил создать в Москве Государственный юридический центр правовой помощи предприятиям по предупреждению правонарушений (Госюрцентр) Мосгорисполкома. Тогда после принятия решения исполкомом Моссовета впервые в истории пока еще Советского государства юридическую помощь субъектам нарождавшегося предпринимательства начала оказывать государственная юридическая структура нового типа, руководителем которой я был утвержден тем же решением исполкома Моссовета.

Нам удалось собрать уникальную команду специалистов, работавших до этого юрисконсультами на различных предприятиях, прекрасно знавших гражданское право и владевших практикой советского арбитражного процесса. Участвуя в создании первых акционерных обществ, банков, многое приходилось осваивать с нуля: новые формы документов, бланки договоров... Работавшая при Мосгорисполкоме комиссия не могла зарегистрировать в столице ни одной новой организации без согласования с нами. Так Мосюрцентр, по сути, стал форпостом

новой адвокатуры, ориентированной на защиту возрождавшегося российского предпринимательства.

Вслед за нами движение по преобразованию таких юридических центров, как наш, в коллегии адвокатов нового типа, можно сказать, стало массовым. 43 юридических центра из разных субъектов РФ стали коллежиями адвокатов с получением правопреимства.

Таков наш путь. Можно сказать, что это вкратце предыстория образования Гильдии российских адвокатов.

О ГИЛЬДИИ РОССИЙСКИХ АДВОКАТОВ

В годы перестройки и сразу после нее у нас, адвокатов, было ощущение, что грядет время новой общественной формации. Советская власть и советская система организации правосудия прекратили свое существование, а адвокатура продолжала жить по законам, которые были приняты во времена СССР. Конечно, всем было понятно, что Закон СССР от 30 ноября 1980 года, на основании которого было утверждено Положение об адвокатуре РСФСР, уже не работает. То есть, по сути, на тот момент никакого законодательного регулирования адвокатской деятельности в России вообще не существовало. В то же время активно шел процесс преобразования юридических центров в коллегии адвокатов.

Мы мечтали возродить традиции русской дореволюционной адвокатуры, фактически уничтоженной большевиками, свергнувшими царизм, поэтому остро ощущали возникшую необходимость консолидации адвокатов для выработки общих подходов к разрешению профессиональных проблем.

24 сентября 1994 года, когда при попытке провести объединительный съезд руководителям адвокатских союзов (ФСАР, МС(С)А, Союза адвокатов России) и коллегий не удалось договориться по ключевым вопросам, мы вместе с делегатами от 43 коллегий адвокатов пришли к решению создать свою общероссийскую адвокатскую организацию.

Именно тогда возродилось слово «гильдия», восходящее к Петровской эпохе, когда в России появились профессиональные союзы (объединения) представителей одной профессии – промышленников, предпринимателей, ремесленников – в целях защиты интересов своих членов – так называемые гильдии. Так была провозглашена Гильдия российских адвокатов, и после прохождения необходимых согласований в Министерстве юстиции и Правительстве РФ она была зарегистрирована в установленном порядке.

Буквально в тот же день, когда мы распространили пресс-релиз о создании ГРА, нас поздравили Президент России, председатель Конституционного Суда, глава Совета Федерации, председатель Государственной Думы и даже Патриарх Московский и всея Руси.

К своему 25-летию (в 2019 году) ГРА как ассоциация некоммерческих организаций объединяла в своих рядах около 300 адвокатских образований из 70 субъектов Российской Федерации, в которых состоят более 40 тысяч адвокатов. А в 2021 году Министерство юстиции утвердило новые изменения в Устав ГРА, внесенные IX очередным съездом Гильдии, по которым ее членами могут быть и физические лица, учредившие адвокатский кабинет. С юбилеем нас поздравили не только коллеги из правоохранительных органов, но и президент В.В. Путин, отметивший вклад ГРА в создание новой российской адвокатуры.



V Съезд Гильдии российских адвокатов

ОБ АДВОКАТСКОМ ПРОФЕССИОНАЛИЗМЕ

Профессия адвоката основана на нравственных началах, а основная цель – служить людям, восстанавливать поруганную честь и достоинство.

Несомненно, адвокат – это прежде всего профессионал, знающий законы, остро чувствующий несправедливость и реагирующий на нее. Но настоящий адвокат – это еще и ученый, поскольку каждое конкретное дело он должен глубоко проанализировать, докопаться до истоков и сделать выводы в интересах своего доверителя.

Самая большая беда наших, особенно молодых, коллег – когда они что-то начинают обещать. Никто не может ничего гарантировать. Адвокат может пообещать лишь сделать всё возможное в рамках закона. А если он наобещал с три короба и не сдержал своего слова, на репутации такого специалиста можно ставить крест.

Как и врач, адвокат должен чувствовать своего доверителя, если так можно выразиться, быть психологом. Если обратившийся морочит мне голову, я непременно это почувствую. У меня немалый профессиональный опыт, поэтому хорошо развита интуиция. Кроме того, мне важно, чтобы дело было близко мне по духу. Я возьмусь за него, если доверитель действительно попал в беду, а не просто решил кого-то обмануть или нажиться.

О ДЕПУТАТСТВЕ

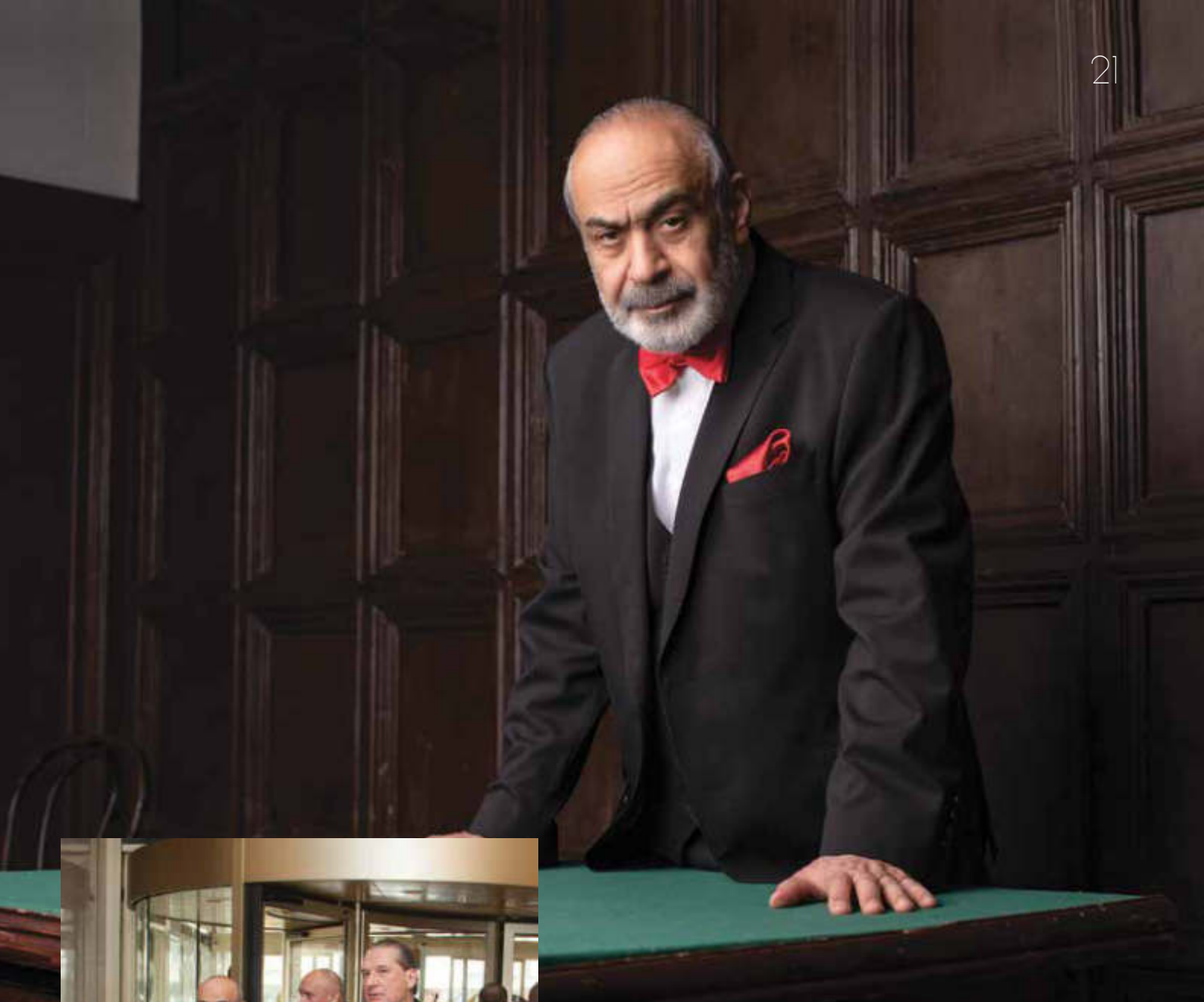
В 1999 году я был избран депутатом Государственной Думы и Парламентского Собрания России и Республики Беларусь третьего созыва. Еще до того, как я стал народным избранником, я понимал и душой, и сердцем, что нам, адвокатам, крайне



Депутат Гасан Мирзоев с депутатом Иосифом Кобзоном

необходим свой закон. Уже много лет российская адвокатура мучительно пыталась прийти к согласию по вопросам своего будущего, болезненно искала точки сближения самых противоречивых позиций. Поэтому главную свою задачу похода в Думу я видел в том, чтобы содействовать принятию такого долгожданного и такого нужного всем закона об адвокатуре и адвокатах. И такой закон был принят! И это была наша общая победа и моя в том числе!

Ну а дальше я принял решение, что надо продолжать адвокатскую деятельность. Ведь Коллегия адвокатов «Московский юридический центр» и Гильдия российских адвокатов – мои детища, а адвокатура – моя жизнь. Без этого я себя не мыслю.



Перед Всероссийским съездом адвокатов, 1915 г.

ОБ УЧИТЕЛЯХ И УЧИТЕЛЬСТВЕ

В первый класс я пошел в 1954 году в железнодорожную школу № 18 города Георгиевска Ставропольского края. Первой моей учительницей до четвертого класса была Нина Фёдоровна – высокая статная 22-летняя девушка с густыми бровями и родинкой на правой щеке. Она научила меня читать и считать. Первые свои стихи я посвятил ей. Почти все наши мальчишки были влюблены в нее. В шестом классе в этой же школе она продолжала вести русский язык и литературу. И после получения отцом назначения в Баку мне не хотелось уезжать от любимой первой учительницы. Спустя годы я долгое время пытался найти ее в родном Георгиевске. Но каждый приезд соседи говорили, что она уехала куда-то в Новосибирск. В 2006 году мы с моим однокашником во время его избрания на пост главы Георгиевска всё-таки нашли Нину Фёдоровну, которая до этого на 84-м году жизни, как нам сказали, решила вернуться в родные края. Встреча с ней была незабываема.

Важность педагога и образования в жизни каждого человека переоценить сложно...

В 1995 году мы приняли решение создать свой вуз, который впервые в России готовил бы профессиональных правозащитников – адвокатов. До этого ведь если и готовили юристов, то прокуроров, следователей – так скажем, специалистов «с обвинительным уклоном». Мы же решили пойти по другому пути, и нам это удалось – при поддержке ныне покойных Валерия Михайловича Савицкого и Олега Емельяновича Кутафина. Открытие в 1997 году Российской академии адвокатуры (ныне – Российская академия адвокатуры и нотариата) стало первым в России шагом по созданию научной базы и подготовке профессиональных адвокатов, отвечающих самым современным требованиям. Сегодня в этом вузе собран весь цвет юридической мысли, академия готовит не только адвокатов и нотариусов, но и специалистов в области правового обеспечения национальной безопасности и правоохранительной деятельности. Преподавание на факультете ориентировано на международный



Свою главную награду – «За отвагу на пожаре» Гасан Мирзоев получил, будучи сержантом Советской армии



уровень и базируется на информационных технологиях, российских государственных образовательных и международных стандартах. И мы гордимся нашими неординарно мыслящими, коммуникабельными, амбициозными, ориентированными на успех выпускниками, которые умеют делать самостоятельный выбор, готовы много работать и брать на себя ответственность.

О НАГРАДАХ

У меня много наград, но самую дорогую я получил не на ниве адвокатской деятельности, а будучи сержантом Советской армии. Тогда я обучал курсантов премудростям специальной связи, работы телеграфиста. Летом 1972 года Московская и Калининская (а теперь Тверская) области были охвачены лесными и торфяными пожарами. Как-то среди ночи нас подняли по тревоге. Будучи старшиной учебной роты в 400 человек, я дал команду к построению. Замполит попросил сделать два шага вперед добровольцев для участия в ликвидации пожаров... и в тот же день нас на вертолетах сбросили в горевший лес. Жар был такой, что плавилась сапоги. Трое сослуживцев, один из которых из нашей роты, сгорели в торфянике сразу, обугленный труп одного из них я вытащил за руку, но все, кто шел за мной, остались живы. Тогда-то Указом ПВС СССР я был награжден медалью «За отвагу на пожаре».

Спустя без малого четверть века по инициативе Гильдии российских адвокатов были учреждены уже адвокатские награды. К началу 1996 года мы получили уведомление от Герольдии Президента РФ о регистрации Золотой медали имени Фёдора Никифоровича Плевако. Первое торжественное ее вручение состоялось в канун 155-летия со дня

Первоклассник Гасан Мирзоев с первой учительницей



рождения мэтра российской адвокатуры, 25 апреля 1997 года, в Колонном зале Дома Союзов в Москве. После образования ФПА РФ, принимающей активное участие в работе Комитета по награждению, медаль получила статус общекорпоративной награды. А 4 декабря 2003 года по инициативе Гильдии российских адвокатов, Федеральной палаты адвокатов РФ и Федерального союза адвокатов России были учреждены Серебряная медаль имени Ф.Н. Плевако и Диплом с вручением Бронзового бюста Ф.Н. Плевако.

Эти награды являются одними из самых престижных наград адвокатского сообщества, а каждая церемония их вручения становится яркой демонстрацией сплоченности корпорации, профессионализма, приверженности адвокатуры высоким идеалам права, гуманизма и справедливости.

Кроме того, нами были учреждены также награда «Почетный адвокат России» и знак отличия Гильдии российских адвокатов «За вклад в развитие адвокатуры». Этот красивый орден вручается не только адвокатам – его может получить и журналист, посвятивший свои публикации адвокатуре, и депутат, и просто мама хорошего адвоката, вырастившая его порядочным человеком. К 25-летию ГРА исполком Гильдии утвердил проект положения о новой престижной награде – медали «Адвокатская слава».

О СЕМЬЕ

Мои дети, Гуля и Борис, родились в 1976 и 1977 годах в Пятигорске. Первая моя жена была кубанской казачкой, мы поженились, когда ей было 17 лет, но жизнь наша не сложилась. Если можно так сказать, нас развела Америка. В период моей



С супругой Зинаидой и дочерью Полиной



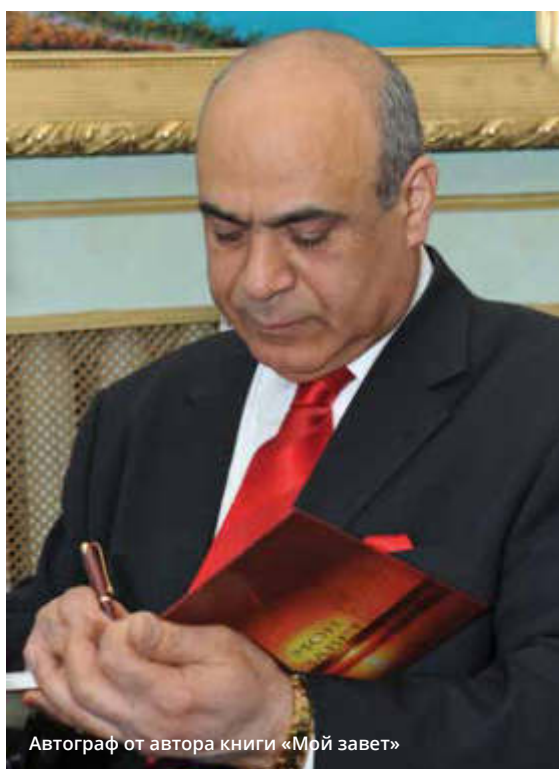
С дочерью Гульнаррой и внуком Леонардом

сверхсекретной заграникомандировки супруга как-то сразу вошла в ритм нью-йоркской жизни с ее сутолокой, пробками и другой культурой. Я же не смог. Вдали от Родины я испытывал двойные чувства: любил смотреть на потоки машин, на благополучных людей, сознание которых очищено от ощущения, что твоя страна, как изношенный механизм, приходит в негодность, но на их лицах, так мне казалось, написано самодовольство, и трагедии они переживают недостаточно глубоко, а если радуются, то показушно. Нью-Йорк нравился мне только до тех пор, пока я не поднимал глаза вверх, где невозможно было увидеть то небо, к которому я привык в Москве, не говоря уже о Баку, где неба целый океан. Наверное, это и была самая настоящая ностальгия. Я скучал по Москве, скучал по маме, находившейся в беспокойном тогда Баку, поэтому досрочно попросил разрешения вернуться. Супруга меня не поддержала, это и стало причиной нашего расставания.

В 1993 году, прилетев в Москву, я нашел себе другую квартиру и перевез маму. А в 1994-м встретил Зинаиду. Тоже бакинку, а до этого гражданку Израиля. В Израиле живет и моя сестра Фрида, поэт и художник. После нашей свадьбы Зинаида, филолог по образованию, окончила юридический факультет, стала кандидатом юридических наук. С 1995 года она адвокат, имеет звание «Почетный адвокат России» и является проректором РААН.

В 1995 году родилась наша дочь Полина. Она большая умница, юрист по образованию, психолог и мать моих двоих внуков.

Мой сын Борис почти 11 лет работал в милиции, но не смог мириться с несправедливостью и решил посвятить себя адвокатуре. Дочь Гульнарра тоже имеет юридическое образование, но, окончив Институт кинематографии, стала актрисой Государственного театра киноактера, сыграв немало запоминающихся ролей. Среди ее педагогов и наставников – Владимир Этуш и Александр Ширвиндт. Ее сын, мой внук Леонард, – моя гордость. На последнем курсе бакалавриата пошел в армию и, отслужив год, теперь учится в магистратуре. Недавно он женился и несколько месяцев назад стал отцом. А я – прадедом!



Автограф от автора книги «Мой завет»



С Владимиром Этушем

О БОГЕ И ВЕРЕ

Я всегда чувствовал божественное окружение вокруг, да и в семье нашей всегда соблюдали традиции, хотя в советские годы это было ох как нелегко. Однажды, классе в четвертом, я спросил отца, настоящего большевика-сталиниста: «Пап, а Бог есть?» И он ответил мне: «Сынок, Бог есть, только в школе об этом ни с кем не говори». Именно родители стали моими учителями и в профессиональном, и в духовном плане.

Много лет спустя в Израиле мы с женой Зинаидой и дочерью Полиной зашли в ресторанчик. Там на небольшом столе, накрытом тканью, я заметил гору книг и с изумлением понял, что это Каббала на русском языке. У меня таких книг никогда не было, да что там... до 2000 года нам было запрещено даже слово такое



произносить. Я сказал официанту, что хочу купить все книги, а он ответил, что несколько часов назад их принес человек в белых одеждах, дал 200 шекелей и попросил отдать книги тому, кто будет ими интересоваться. Так книги попали ко мне. Признаюсь, что некоторые из них я не успел даже полистать.

Зато псалмы Давида читаю каждое утро.

Постигая Божественную мудрость, Божественные заповеди, человек воспринимает их как данность, как дарованное свыше наставление, которому нужно следовать безусловно, верить и отдаваться всей душой. Богу надо верить на Слово.

Если душа человека бунтует, кипит, задает извечные вопросы, то человеку сложнее жить. Но кто сказал,

что должно быть легко? И кто сказал, что легко суть хорошо? Жизнь человеческая тогда и полноценна, когда человек проходит все этапы рисового ростка и в конце концов приносит плоды, способные накормить в метафизическом смысле целое человечество или хотя бы своих близких. Пусть, пусть идет человек дорогами поиска. Пусть он трудами своими открывает для себя Бога. Тогда Божественная мудрость будет для него не легкой добычей, которую он так же легко и предаст, а заработанной наградой, которой он будет дорожить, которой он будет заслуженно обладать.

Во все времена, когда наши предки молились Богу, они добавляли такие слова: «Господи, дай мне быть песчинкой у твоих ног!» Представляете, какой огромный смысл вложен в этот призыв! Ведь Бог – это Творец Вселенной, Властелин человеческих душ. Быть целой песчинкой у ног Вечности – это уже много, это значит небеследно прожить свою жизнь!

БЫТЬ СОБОЙ ВО ВСЁМ

Почетный адвокат России Светлана Володина убеждена, что в адвокатуре нет слова «нет»

Имя Светланы Володиной адвокатура узнала только благодаря тому, что когда-то она не смогла поступить в художественный университет. Но, несмотря на это, Светлана Игоревна стала одним из известных и уважаемых защитников. О том, как складывался ее профессиональный путь, как выстраиваются отношения с доверителями, о новом поколении студентов юридических факультетов Светлана Володина рассказала в интервью «Российскому адвокату».

БЕСЕДОВАЛА ЕЛЕНА СИДОРЕНКО
ФОТО МАРИЯ КАПИТАНОВА

Светлана Игоревна, как начинался Ваш путь в профессию? Можете ли Вы сказать, что уже с детства ощущали в себе необходимые для адвоката качества? Или это был, если можно так выразиться, случайный выбор?

– В профессию пришла случайно, по воле судьбы. Вообще хотела быть художником, но не поступила в Строгановку [Российский государственный художественно-промышленный университет имени С.Г. Строганова. – *Прим. ред.*]. Однако нужно было всё равно определяться с образованием, поэтому пошла учиться в ВЮЗИ. Но интерес к искусству остался, и это здорово, что, идя по жизни, я могу остановиться и сказать себе: «Это красиво по цвету или по форме».

– На тот момент Вы уже были знакомы с тем, что представляет собой профессия адвоката?

– Тогда еще не очень представляла себе, что такое быть адвокатом. Училась я на заочном факультете МГЮА и работала в Институте судебных экспертиз (в то время он назывался Всесоюзный научно-исследо-



вательский институт судебных экспертиз). Там была совершенно фантастическая почерковедческая лаборатория, которой руководила уникальный человек и ученый – Орлова Валерия Фёдоровна. Именно она и преподала мне первые уроки в профессии, особенно в понимании, кто такой эксперт. Благодаря ей я получила представление, что такое специальные знания, их значение и разнообразие. Это существенно повлияло на мое формирование как адвоката и очень помогло мне в дальнейшей профессиональной деятельности.

– **Какими были Ваши первые шаги в профессии? Кто был Вашим учителем и проводником в мир адвокатуры?**

– Шаги было с кем делать и тогда, да и сейчас. Руководила стажировкой мудрая Соловьёва Клавдия Сергеевна. Еще был лидер Фрейдин Леонид Исаакович – Адвокат и Человек с большой буквы. Он задал планку, каким должен быть адвокат, для чего нужна его работа.

А потом появился друг, учитель, наставник – Климман Александр Викторович, рядом с которым и прошли основное взросление и адвокатское становление. Он привлекал меня к работе над разными процессами, знакомил с интересными людьми, учил мечтать, а главное – достигать своей мечты. Так, например, родилась кафедра адвокатуры в МГЮА, которой на днях исполнилось 30 лет. В круговороте его жизни сложились мои представления, что такое хорошо в адвокатуре. А это очень важно, что были четкие ориентиры.



— **Ваша адвокатская деятельность пришлась на сложные 90-е годы. Какие дела Вам особенно запомнились, отразились на Вашей дальнейшей работе?**

— Каждое дело — это часть жизни адвоката. Одно меньше, другое больше, но все имеют свою ценность. Все по-разному. Но больше всего запомнились дела, когда не было результата или он был отрицательным. Даже несмотря на это, в некоторых случаях доверители в меня верили и понимали, что по-другому и не могло произойти. И всё равно приходили ко мне и рекомендовали меня другим подзащитным. Запоминались такие дела больше потому, что возникал совершенно другой уровень доверия, чем по делам с хорошим результатом.

— **Вам, совсем еще молодому адвокату, выпало защищать первого заместителя председателя КГБ по контрразведке Виктора Грушко в так называемом деле ГКЧП. Вспоминая тот процесс, Вы сказали, что он преподнес Вам фантастический урок, сформулировав его так: «В адвокатуре нет слова “нет”». Сегодня лично для Вас он еще актуален? И передаете ли Вы его своим «ученикам»?**

— Это правда — слова «нет» для нас не существует, нужно идти до конца и верить в победу. И тогда мне был урок на всю жизнь. Даже если я считаю, что не будет результата или его вероятность 1 на 1 000 000, всё равно надо пытаться что-то делать. Это конечно, касается только защиты.

— **Как Вы выбираете дела сегодня? Ведете ли что-то по принципу pro bono?**

— В силу занятости сейчас веду не так много дел, в том числе и pro bono. В основном это процессы, связанные с семейными спорами.

К огромному сожалению, заниматься большими уголовными делами или вести процессы с участием присяжных сейчас не представляется возможным.





— Одним из громких процессов последних лет, в котором Вы участвовали, было представление интересов Николая Цискаридзе в его споре с Большим театром. Чем запомнилось Вам это дело?

— Дело запомнилось личностью доверителя. Николай Максимович – личность неординарная во всех отношениях. Талантливый во всем, очень яркий, с невероятным культурным кодом, многогранный, безудержно смелый, со своей точной зрения и еще с юридическим образованием. Мечта адвоката. С ним было интересно и надежно. Он из тех людей, с которыми можно идти в разведку.


— Как Вы выстраиваете отношения с доверителями? Удастся ли поддерживать с ними общение в дальнейшем?

— Доверители бывают разные, и не со всеми выстраиваются долгие отношения. Например, был очень сложный процесс по защите руководителя Военно-промышленного комплекса

МАПО Александра Безрукова. 17 лет он не сдавался и пытался довести дело до прекращения по реабилитирующим основаниям, но в итоге всё же сдался. Однако за эти теперь уже 20 лет мы с ним стали близкими друзьями. Доверитель оказался очень яркой личностью, одаренным человеком. Это был самый длительный процесс в моей жизни, который особенно запомнился тем, что желаемого результата мы не добились, но с доверителем теперь как родные. Во время общения с ним у меня сформировалось адвокатское кредо на всю жизнь: «Самое важное в профессии адвоката – уметь оставаться один на один с подзащитным после поражения».

— Вы возглавляете кафедру адвокатуры в МГЮА. Какие они – нынешние студенты? Сильно ли они отличаются от студентов юрфака прежних лет, когда Вы учились?

— Естественно, меняются общество, темп жизни, скорость получения информации, меняются и студенты. Сейчас они более амбициозные, более информированные, более требовательные. И если ты им рассказываешь то, что они могут прочитать в Сети или учебнике, то ты вне зоны их интересов. Это заставляет нас соответствовать их ожиданиям.



СЕЙЧАС СТУДЕНТЫ, СТАЖЕРЫ И МОЛОДЫЕ АДВОКАТЫ БОЛЕЕ СМЕЛЫЕ. ПОЭТОМУ ЕСЛИ РАНЬШЕ Я СЧИТАЛА, ЧТО НЕОБХОДИМО ПРИДАТЬ ИМ БОДРОСТИ, ЧТОБЫ ОНИ ШАГНУЛИ ВПЕРЕД, ТО СЕЙЧАС, НАОБОРОТ, ПРОШУ ИХ ЗАДУМАТЬСЯ О РИСКАХ В ПРОФЕССИИ, БЫТЬ БОЛЕЕ ОСТОРОЖНЫМИ В СВОИХ ЮРИДИЧЕСКИХ ПОСТУПКАХ, СОВЕТАХ, ЧТОБЫ ОНИ НЕ НАВРЕДИЛИ ДОВЕРИТЕЛЯМ

Вениамина Фёдоровича Яковлева [советник Президента РФ, доктор юридических наук, профессор. – *Прим. ред.*] пригласили преподавать. Он ответил: «Чтобы преподавать, я должен иметь право на это, должен стать практиком. Рассказывать то, что написано в Кодексе, – это не преподавание предмета». И так, нужно быть полезным и интересным одновременно.

– **Какие мотивы движут нынешними выпускниками в желании получить статус адвоката?**

– Они разные, но в целом молодые люди считают, что: а) в адвокатуре можно много заработать; б) адвокат – это разноплановая интересная профессия; в) у адвоката есть свобода выбора дел и доверителей.

– **Чего, на Ваш взгляд, сегодня не хватает современному юридическому образованию?**

– Это достаточно сложный вопрос, юридическое образование старается не отставать от происходящих изменений. Наверное, актуальным остается вопрос применения полученных знаний на практике.

– **Как Вы считаете, необходимо ли вводить специализацию по направлениям на юрфаке?**

– Деление целесообразно потому, что объять необъятное просто невозможно. Когда ко мне обращаются в поисках адвоката, всегда просят, чтобы он был специалистом в той или иной сфере. Но во время учебы сложно



сказать, какое направление выбрать. Вместе с тем, умея учиться, ты потом можешь пере-специализироваться.

— **Какое напутствие Вы могли бы дать молодым адвокатам?**

— Сейчас студенты, стажеры и молодые адвокаты более смелые. Поэтому если раньше я считала, что необходимо придать им бодрости, чтобы они шагнули вперед, то сейчас, наоборот, прошу их задуматься о рисках в профессии, быть более осторожными в своих юридических поступках, советах, чтобы они не навредили доверителям.

— **Как вице-президент ФПА РФ Вы занимаетесь вопросами, связанными с процедурой вступления в профессию и повышением квалификации адвокатов. Какие задачи в этой сфере стоят перед Федеральной палатой адвокатов?**

— Для меня самая главная задача — создать такую систему совершенствования профессио-

нального мастерства, которая бы реально была полезной для практикующих адвокатов.

Например, долго обсуждался вопрос, включать ли подписку на «Адвокатскую газету» в часы повышения квалификации. Сейчас, по данным АП Московской области, уже меньше 10% подписчиков заявляют о часах как о причине подписки на «АГ». Для них это перестало быть обязательством и газета стала ценна сама по себе. Поэтому моя цель — выстроить всю систему повышения квалификации на всех уровнях таким образом, чтобы адвокаты ждали занятий.

Сейчас в планах развитие новых некурируемых онлайн-курсов. На сайте у нас 24 курса. Например, курс «Введение в профессию адвоката», по последним данным, прошли 425 человек и получили сертификаты. Здорово, когда есть огромная плеяда адвокатов, которые понимают, что учеба нужна, и даже сами разрабатывают курсы.

— **Одним из успешных проектов ФПА в области повышения квалификации адвокатов стали вебинары. Расскажите, как воплощался этот проект и как Вы его оцениваете.**

— Инициатором вебинаров был президент ФПА Юрий Сергеевич Пилипенко. Я боялась, что без очного общения

будет очень сложно, поэтому сначала долго притормаживала этот проект. Но сейчас уже видна его эффективность. Средняя численность слушателей достигла уже 9000 в лекционный день, т.е. почти каждый восьмой адвокат заходит и слушает вебинары ФПА. Это просто фантастическая цифра! Количество вебинаров растёт и число слушателей тоже.

Не скажу, что находить новых лекторов просто. Всех их изначально прослушиваю сама, знакомлюсь с их выступлениями на конференциях, круглых столах. Я как золотодобытчик: моя задача – искать золотые россыпи по всей стране.

– Не секрет, что имидж адвоката в глазах коллег и общественности – это большой труд. В этом смысле Светлана Володина – это бренд. Мы произносим Ваше имя и подразумеваем профессионализм, интеллигентность и жизнерадостность. Как Вам удается всегда держать марку?

– Светлана Володина – это просто имя, точно не бренд. Могу сказать, что самое главное – быть собой во всём.

– На Ваш взгляд, что является отличительной чертой женщин-адвокатов? Каков Ваш стиль и почему Вы придерживаетесь именно его?

– У меня была руководитель, которая говорила: белая английская рубашка, костюм – и никогда ничего другого ни при каких обстоятельствах. По ее мнению, такой вид настраивает суд на деловой лад. Возможно, в суде присяжных была бы уместна и мантия.

– Некоторые женщины-адвокаты жалуются на проблему гендерного неравенства в профессии. Как Вы считаете, действительно ли она существует или несколько надуманна?

– Ни разу с такой проблемой не сталкивалась. И даже не очень понимаю, о чем речь.

– Вы прекрасная мать, и все об этом знают. Как удалось построить карьеру, не пожертвовав семейным счастьем?

– Для меня семья всегда была самым главным в жизни. Дочка и муж – те два человека, которых я люблю

больше всего на свете. Карьеру я специально не строю, она так сложилась. Тем более какая карьера может быть у адвоката? Ты либо адвокат, либо нет.

Иногда чувствую себя виноватой перед дочкой, много работала, часто была в командировках. Своим ученицам сейчас говорю, что самое главное в их жизни – дети и муж, а потом работа. Вообще правильный баланс – это очень важно.

– Ваша дочь выбрала необычную профессию – певицы. Как Вы отнеслись к ее





ДЛЯ МЕНЯ СЕМЬЯ ВСЕГДА БЫЛА САМЫМ ГЛАВНЫМ В ЖИЗНИ. <...> КАРЬЕРУ СПЕЦИАЛЬНО НЕ СТРОЮ, ОНА ТАК СЛОЖИЛАСЬ. ТЕМ БОЛЕЕ КАКАЯ КАРЬЕРА МОЖЕТ БЫТЬ У АДВОКАТА? ТЫ ЛИБО АДВОКАТ, ЛИБО НЕТ

выбору? Не хотелось ли Вам, чтобы она стала адвокатом?

– Я всегда за выбор дочери. Поет она для своего удовольствия, это ее хобби. Она создатель вокальной онлайн-школы Music Side – школы для обучения детей и взрослых. Кроме того, они записали два своих полноформатных альбома, где дочка – автор стихов на английском языке. Я очень люблю их песни и то, как она их исполняет. Я очень рада, что в жизни у дочери есть музыка. А образований у нее много, в том числе есть и юридическое. Вообще она всё время учится, и это особый повод для гордости. Здорово, что ей всё интересно. Сейчас она руководитель отдела маркетинга в международной IT-компании. Идти в адвокатуру просто потому, что мама проложит дорогу, для нее было не аргументом. Дочка родилась у меня со словами «я сама», и жизнь показывает, что так лучше, надежнее. Главное – что она не меняет девиза. Всё, чего она достигает, она достигает без чьей-либо помощи. И это такой повод для гордости! Пусть в ее жизни ветер будет попутным, но я точно знаю, что она хорошо плавает и против течения.

– Можете ли Вы назвать себя счастливым человеком?

– Абсолютно. У меня любимые дочь, муж, профессия, друзья и собака. Может, хотелось бы, чтобы быстрее добро победило зло.



Арбатский прецедент

Адвокаты добились признания
«банкротного иммунитета» от уголовных арестов

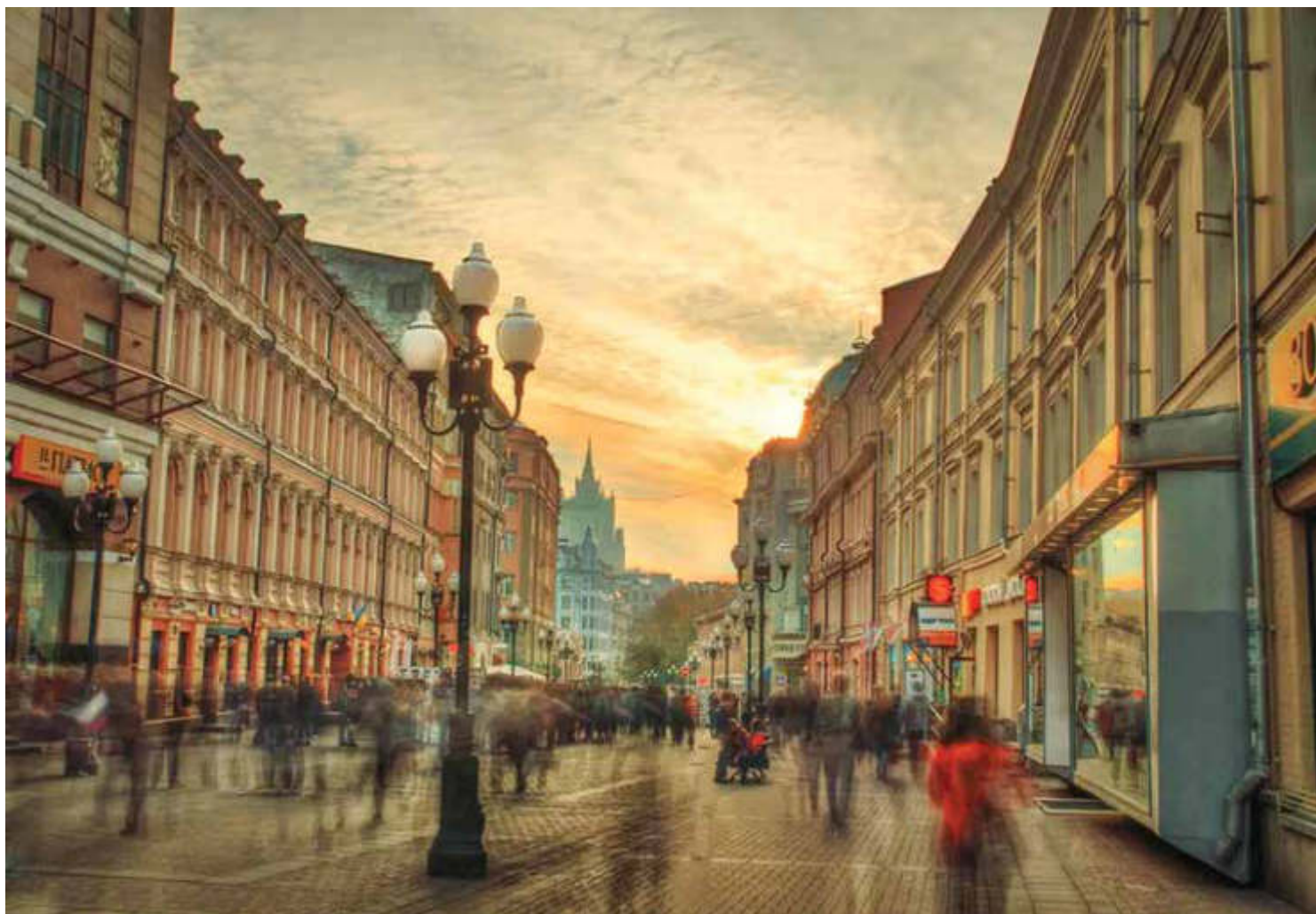


ФОТО: GURUTURIZMA.RU

ТЕКСТ ВАЛЕРИЙ ЖУКОВ

Разрешения важной проблемы отмены уголовного ареста имущества компаний-банкротов добились в Верховном Суде РФ адвокаты АБ «Линия Права». Коллеги убедили ВС в том, что применение уголовного ареста к недвижимости общества-банкрота, которое не имеет отношения к преступлению, незаконно. В бюро полагают, что позиция Верховного Суда по данному делу будет способствовать более частым отменам арестов судами в подобных ситуациях.

МНОГОЛЕТНЯЯ ЗАМОРОЗКА

Проблема наложения ареста на имущество третьего лица в рамках уголовного дела имеет давнюю историю, тем не менее участники гражданского оборота сталкиваются с ней на постоянной основе и лишаются возможности распоряжаться своим имуществом в течение длительного времени.

– Уголовный арест является притчей во языцех для многих банкротных дел, – говорит адвокат практики разрешения споров и банкротства АБ «Линия Права» Дмитрий Королёв, участвовавший в деле. – Приведем типичную ситуацию. В отношении владельца бизнеса возбуждено уголовное дело по ст. 159 УК РФ («Мошенничество»). Суд по ходатайству следователя накладывает арест на имущество. При этом важно, что закон в ряде случаев позволяет арестовывать не только личное имущество такого владельца, но и имущество, формально принадлежащее его компаниям (ч. 3 ст. 115 УПК РФ).

В итоге, по словам коллеги, активы бизнеса оказываются замороженными, причем на совершенно неопределенный срок. Истечение срока ареста на практике не влечет его автоматическую отмену: для это требуется соответствующее постановление следователя (ч. 9 ст. 115 УПК РФ), которое может намеренно не выноситься месяцами или даже годами.

– Всё бы ничего, – вздыхает адвокат, – вот только у этого бизнеса, скорее всего, есть кредиторы. И в банкротстве именно они, по сути,

становятся владельцами всего, что осталось от бизнеса. Закон предписывает продать эти активы, а выручку поделить между кредиторами пропорционально. Однако уголовный арест не позволяет это сделать: имущество заморожено, как следствие, кредиторы вынуждены порой ждать годами.

В бюро в связи с этим вспоминают дело компании «Аврора малоэтажное строительство», которая 9 лет пыталась снять уголовные аресты. Многочисленное обжалование судебных актов ни к чему не приводило, и в итоге общество дошло до Европейского суда по правам человека. Только после того, как ЕСПЧ удовлетворил жалобу (постановление от 7 апреля 2020 года по делу ООО «Аврора малоэтажное строительство»), аресты были сняты.

ПОЗИЦИЯ КС ИГНОРИРОВАЛАСЬ

Казалось бы, эта проблема должна решаться просто, – продолжает Дмитрий Королёв, – ведь ст. 126 Закона о банкротстве прямо говорит, что, во-первых, любые ограничения на распоряжение имуществом должника снимаются с момента введения конкурса, а во-вторых, наложение иных ограничений больше не допускается. Однако, когда речь заходит о столкновении банкротного дела с делом уголовным, на практике всё работает иначе. Так, обратившись к следователю с просьбой отменить уголовный арест, мы с удивлением обнаружим, что открытие конкурса и ст. 126 Закона о банкротстве основанием для отмены ареста не являются, равно как и в течение самого конкурса мы можем запросто получить постановление о принятии нового уголовного ареста.

Как считает адвокат, проблема в том, что ни в законе, ни в актах высших судов до сих пор нет четкого разъяснения соотношения между ст. 126 Закона о банкротстве и ст. 115 УПК РФ. Пожалуй, наиболее серьезную попытку сделать это предпринял Конституционный Суд РФ в постановлении от 31 января 2011 года № 1-П. Не углубляясь в суть его позиции, укажем лишь, что КС РФ подтвердил: если кто-либо из кредиторов одновременно является потерпевшим (гражданским истцом) в уголовном деле, это не значит, что такому кредитору можно давать привилегию в виде ареста имущества должника до разрешения в уголовном деле гражданского иска.

– Но на практике позиция Конституционного Суда РФ, к сожалению, не получила широкого распространения и до сих пор часто игнорируется как органами следствия, так и судами, – констатирует Дмитрий Королёв. – С аналогичной проблемой столкнулся и наш доверитель.

АРЕСТ В САМОМ ДОРОГОМ РАЙОНЕ МОСКВЫ

Тверской районный суд г. Москвы разрешил наложить арест на здание и земельный участок в районе Арбата, принадлежащие компании, в рамках уголовного дела в отношении ее участника, несмотря на ряд обстоятельств:

- компания-собственник на момент наложения ареста уже несколько лет находилась в банкротстве;
- здание само по себе не имеет никакого отношения к преступлениям и было приобретено задолго до их предполагаемого совершения.

Мосгорсуд согласился с постановлением суда первой инстанции, указав, что наложение ареста на имущество путем запрета собственником или владельцем распоряжаться данным имуществом не предполагает изъятие его имущества, судьба указанного имущества подлежит разрешению судом при постановлении приговора. Признание же общества банкротом, по мнению апелляции, не влечет утрату его участниками прав собственности в отношении принадлежащего обществу имущества, а данных о распределении конкурсной массы, включая спорное недвижимое имущество, между кредиторами и об окончании конкурсного производства суду не представлено.

Второй кассационный суд общей юрисдикции отказался передавать жалобу на рассмотрение в судебном заседании.

ВС МЕНЯЕТ СУДЕБНУЮ ПРАКТИКУ

Адвокаты «Линии Права» обжаловали судебные акты в ВС РФ. В кассационной жалобе помимо ссылок на «банкротный иммунитет» компании отмечалось, что ранее на имущество общества уже был наложен арест, который не был продлен в установленном законом порядке, и прокуратурой было вынесено постановление о его отмене, однако следователь при отсутствии новых оснований спустя значительное время вновь обратился



с соответствующим ходатайством, существенно нарушив уголовно-процессуальный закон. Кроме того, стоимость нежилого здания площадью 1284 кв. м и земельного участка в 700 кв. м превышает размер ущерба, причиненного потерпевшим по уголовному делу в отношении участника компании, а также размер штрафа, предусмотренного санкцией ч. 4 ст. 159 УК РФ, по которой участнику общества предъявлено обвинение.

Летом 2022 года уголовная коллегия Верховного Суда РФ поддержала кассационную жалобу и направила ее на рассмотрение во 2-й КСОЮ. ВС согласился с позицией адвокатов о том, что суды допустили



ДМИТРИЙ КОРОЛЁВ,
АДВОКАТ ПРАКТИКИ РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ
И БАНКРОТСТВА АБ «ЛИНИЯ ПРАВА»

ВС УКАЗАЛ, ЧТО ОГРАНИЧЕНИЯ
ДЛЯ ДОЛЖНИКА НА РАСПОРЯЖЕНИЕ
ПРИНАДЛЕЖАЩИМ ЕМУ ИМУЩЕСТВОМ
ДОПУСКАЮТСЯ ТОЛЬКО В РАМКАХ
ПРОЦЕССА ПО ДЕЛУ О ЕГО БАНКРОТСТВЕ

существенные нарушения уголовно-процессуального закона.

Верховный Суд напомнил, что наложение ареста на имущество третьих лиц возможно только в соответствии с ч. 3 ст. 115 УПК РФ. При этом необходимо принимать во внимание положения ст. 126 Федерального закона «О несостоятельности (банкротстве)», согласно которой не допускается наложение арестов на имущество компании-банкрота с момента открытия конкурсного производства, в том числе в порядке уголовного судопроизводства. А из документов, приложенных к кассационной жалобе, усматривалось, что конкурсное производство в отношении общества было

открыто до принятия судом решения об аресте имущества.

ВС сослался на позицию Конституционного Суда и указал, что обеспечительные меры в части ограничения распоряжения должником принадлежащим ему имуществом допускаются, но только в рамках процесса по делу о его банкротстве.

Постановление Верховного Суда не было опубликовано в свободном доступе, однако в К+ доступно последующее постановление 2-го КСОЮ от 10 августа 2022 года № 77–2734/2022, которое, по сути, воспроизводит позицию ВС.

Сейчас спор находится на новом круге разрешения.

ТЕНДЕНЦИИ



Вице-президент ФПА РФ Елена Авакян и заместитель председателя Комиссии ФПА РФ по этике и стандартам Александр Орлов в первых экземплярах адвокатской мантии

Занимательная история адвокатской мантии

«Российский адвокат» распутал клубок загадок вокруг прототипа корпоративного одеяния

С фатальной регулярностью раз в несколько лет в адвокатуре вспыхивают дискуссии вокруг идеи введения корпоративной мантии. Стороны многолетнего теоретического спора уже устали искать новые аргументы и открыто прибегают к самоцитированию. Однако на сей раз всё по-другому. Впервые адвокатская мантия представлена в натуре и даже прошла обкатку в публичном пространстве. В поисках ответов о природе и происхождении прототипа корпоративного облачения «Российский адвокат» обратился к вице-президенту ФПА РФ Елене Авакян, которая в начале октября представила участникам Сибирской юридической недели единственный на то время экземпляр мантии и в дальнейшем появлялась в нем почти на всех мероприятиях, в которых участвовала. Елена Георгиевна эксклюзивно рассказала нам, какая нетривиальная задача была поставлена перед разработчиками адвокатского одеяния, почему самая первая «экспериментальная» мантия была белого цвета и каким образом в выборе облачения для адвокатов поучаствовали судьи. И самое главное – хочет ли кто-нибудь сделать ношение мантии обязательным для адвокатов и отчего проект начал реализовываться именно сейчас.

ТЕКСТ ВАЛЕРИЙ ЖУКОВ
ФОТО МАРИЯ КАПИТАНОВА

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ РАВЕНСТВА В ПРОЦЕССЕ

Как оказалось, идея о целесообразности появления корпоративного одеяния в адвокатуре посещала не только отдельных ее представителей, но и иных служителей правосудия, а именно судей. По словам Елены Авакян, в свое время возглавлявшей Контрольно-аналитическое управление ВАС РФ,

в судебной системе довольно давно присутствовала и обсуждалась позиция, что неправильно, когда знаками корпораций отмечены два участника судопроизводства (судья и прокурор), а третий ими не отмечен. Многие судьи говорили: «Надо или с нас мантии снять, либо на вас их надеть».

И на Сибирской юридической неделе 2021 года именно представители судейского корпуса остро поставили вопрос: почему адвокатура не хочет двигаться в этом направлении? Раз уж вы говорите о равенстве, пеняли судьи, есть необходимость включить его визуализацию.

Возможность проведения эксперимента с мантией подробно обсуждалась в руководстве ФПА. В итоге решили попробовать проработать вариант, который отличался бы прежде всего утилитарностью, чтобы мантию

можно было носить в разных обстоятельствах жизни.

– Мы обсуждали, что мантия должна быть удобной, нежаркой в зной и нехолодной зимой, – рассказывает Елена Авакян. – Обязательно немнущейся, чтобы ее можно было возить даже в сумке с документами. Должна быть красивой, позволить раз и навсегда решить вопросы с дресс-кодом. И только не черной, как у судей, – это единственная просьба с их стороны.

В СУДЕБНОЙ СИСТЕМЕ ДАВНО
ОБСУЖДАЛОСЬ, ЧТО НЕПРАВИЛЬНО,
КОГДА ЗНАКАМИ КОРПОРАЦИЙ
ОТМЕЧЕНЫ ДВА УЧАСТНИКА
СУДОПРОИЗВОДСТВА,
А ТРЕТИЙ ИМИ НЕ ОТМЕЧЕН

ПЕРВОКЛАССНИК КАК ЭТАЛОН

Исходя из этих требований, Елена Авакян стала подбирать того, кто мог бы взяться за разработку мантии. Это оказалось непростой задачей. Как выяснилось, производства, которые отшивают судейские мантии, ничего другого делать не умеют и не хотят. А их представления о том, сколько это должно стоить, сильно искажены госзаказами. Адвокатскую же мантию хотелось сделать абсолютно подъемной по цене.

Поэтому принялись искать исполнителей среди тех, кто шьет учебные мантии. И первые опыты были связаны с различными выпускными, докторскими, адъюнкторскими мантиями. Но у этих портных оказался слишком утилитарный подход: они привыкли шить на один раз, чтобы только выйти и показаться, у них нет задачи обеспечить носкость, устойчивость, «стирабельность» вещи.



Тогда решили обратиться к швейникам, которые производят разного рода форменную одежду, помимо военной. И наконец после обзвона множества предприятий вышли на тех, кто специализируется на массовом выпуске школьной формы.

– Потенциальные партнеры, услышав, что от них нужно, впали в тяжелую задумчивость, – вспоминает Елена Георгиевна. – Наверное, с самим словом «адвокаты» они столкнулись едва ли не впервые в жизни и уж точно в первый раз – со словом «мантия». Но я поставила задачу следующим образом. Представьте, что вам нужно пошить нечто на первоклассника, который будет на перемене залезать на дерево, играть в снежки, упадет в лужу, и нужно сделать так, чтобы потом учитель не выгнал его из класса. Мне сказали: это совершенно живая, понятная и выполнимая задача. Вот с такой постановкой вопроса мы и начали создавать варианты мантии.

БЕЛОСНЕЖНЫЙ ВАРИАНТ

– Мы перепробовали огромное количество совершенно разных тканей, фактур, составов, разных оттенков цвета, – продолжает вице-президент ФПА. – Первый вариант вообще отшивали на белом, поскольку на нем видны все огрехи. На самом деле, каждая деталь и каждый шов в мантии продуманы, почему так, а не эдак. Это был очень долгий процесс...

А потом началась специальная военная операция, и всё надолго приостановилось. Но в конце концов, поскольку к тому времени была пройдена большая часть пути, эксперимент решили уже не бросать, а довести до конца. Кстати, разработка мантии финансировалась частным образом и адвокатуре пока не стоила ни копейки.



В результате был пошит нынешний прототип. Елена Георгиевна начала в нем появляться на публичных мероприятиях, презентовала его руководству Федеральной палаты адвокатов, показала в сентябре членам Совета ФПА на выездном заседании в Махачкале и не услышала тогда от коллег практически ни одного отрицательного отзыва.

ВРЕМЕНА НЕ ВЫБИРАЮТ

В предыстории вопроса как раз и содержится ответ на претензии по поводу того, что эксперимент затеян несвоевременно. Ведь когда он начинался, ни о какой несвоевременности речи не шло.

– Сегодня мы никого не пытаемся заставить заплатить деньги и носить мантию, – объясняет Елена Авакян. – Мы хотим дать адвокатам возможность находиться в процессе в мантии и самим решить, удобно ли им. Если да, то это может стать единым корпоративным стилем. Идею очень давно обсуждали, я лишь довела ее до реализации. Теперь это только вопрос волеизъявления. Мы можем создать полную размерную линейку, дать возможность заказывать мантии и в результате не получить ни одного заказа – значит, корпорация ногами проголосовала против...

Кстати, уже рассчитана розничная цена будущей адвокатской мантии. При серийном производстве она должна стоить около 7,5 тыс. рублей – вдвое дешевле судейской мантии, стоимость которой составляет минимально 15 тыс. рублей. Пока первые тестовые экземпляры обходятся, конечно, намного дороже.

ТЕСТ НА ХУДИ

Как отмечает Елена Авакян, еще ни разу никто не сказал ей о том, что не понравился фасон или цвет прототипа. Единственный раз она слышала предложение сделать воротничок на мантии, однако против этого есть контраргумент. Если мужчине надевать такую мантию сверху на пиджак, то будет еще один воротничок – это неудобно. А сейчас округлый ворот мантии уходит под воротник пиджака и соответственно не будет мешать.

Ворот мантии достаточно узкий, чтобы закрывать всё ненужное, если на человеке, к примеру, футболка. А на женщине может быть надета любая блузка либо, в зимний период, свитер или иная теплая одежда.

– Можно, конечно, найти какие-то неудачные сочетания с мантией, – не исключает Елена Георгиевна, – но пределы моей фантазии, моего гардероба и гардероба моей 14-летней





ЖЕЛАНИЕ ВЫДЕЛЯТЬСЯ,
В ТОМ ЧИСЛЕ В КОРИДОРАХ СУДА,
НЕ СМЕШИВАТЬСЯ С ТОЛПОЙ
ЗАЯВИТЕЛЕЙ, НА САМОМ ДЕЛЕ,
СВОЙСТВЕННО ОЧЕНЬ МНОГИМ
НАШИМ КОЛЛЕГАМ

ФОТО: ПАВЕЛ САДЧИКОВ

дочери, на которой я тоже ставила эксперимент, показывают, что с мантией я могу надеть всё что угодно, кроме шлепанцев и головного убора несоответствующего стилю. Да, вместе с худи с капюшоном мантия смотрится странно, но всё равно как-то смотрится, не говоря о том, что в худи с капюшоном адвокат, по-хорошему, не должен появляться в процессе...

Таким образом, мантию можно надеть поверх любого наряда. Это одно из требований эксперимента, чтобы не возникало претензий к дресс-коду. В квалификационных палатах видят немало частных определений судей относительно того, что адвокат был неподобающим образом одет. Очень сложно объяснить, что такое подобающая и неподобающая одежда, в нашем обществе очень разные представления о деловом стиле, особенно о женском костюме. И мантия дает возможность вообще об этом не задумываться, а ходить в том, в чем ходится.

ДОСТОЙНЫЙ ПРЕДМЕТ ОДЕЖДЫ

Елена Авакян также напоминает известную фразу о том, что мантия – это прекрасный способ сказать этому миру «нет». Если ты надел мантию, то сосредоточиваешься на процессе, на том, что будешь делать как часть корпорации в том числе. Мантия – это символ принадлежности к ней и одновременно – психологический способ собраться.

– Так это работает с судьями, точно так же, по идее, должно происходить и с адвокатами, – считает вице-президент ФПА. – Как рассказывают наши азербайджанские, испанские, французские, немецкие коллеги, с которыми мы постоянно общаемся, это ровно так и работает. Поэтому опус кого-то из блогеров-юристов, будто он видел, как французский адвокат стыдливо натягивал и стягивал мантию, – это всё глупости. Никогда французские коллеги (мы специально задавали им этот вопрос) не стыдились своих

мантей, напротив, носили их гордо как символ принадлежности к великой французской адвокатуре, из колыбели которой вышли большинство континентальных адвокатур. Я вообще ни разу не слышала от коллег из стран, где есть мантия, о том, что они стыдятся ее носить.

Два года подряд Елена Авакян участвовала в Лондоне в открытии юридического сезона, представляя российскую адвокатуру. И была в окружении сотни адвокатов в мантиях.

– Мы входим в число крайне немногих адвокатур, у которых нет мантии, – замечает она. – По крайней мере, я видела десятки фасонов мантей, цветовых решений и постаралась выбрать наиболее серединную версию по соотношению цены и качества, потребительских свойств, которые нужны нам для того, чтобы отвечать утилитарным запросам и, как мне казалось, внешней презентабельности. Конечно, это не мантия судьи Верховного суда Англии, расшитая золотом сверху донизу. Но это и не мантия выпускника бакалавриата заштатного вуза. Это достойный предмет одежды.

ФАСОН ПО ПЛЕЧУ

Работа над улучшением прототипа не прекращается до сих пор. Елена Авакян периодически высказывает разработчикам мантии разные соображения.

– Был вопрос с длиной, – говорит она, – о том, что мужчинам надо будет сделать ее покороче, потому что им тяжело носить такую длинную. Мне кажется, нужно дать человеку возможность самому решать, какой длины мантию он хочет – полной, чуть покороче или по колено. Если я иногда испытываю сложности с длиной, то у мужчины они тем более будут.

Обсуждаем мы и посадку на плечах. Поменяли немного фактуру ткани, чтобы она была уж совсем несминаемой. Потому что если на мантию три раза лечь или поставить что-то горячее, то рано или поздно возникнут заломы. Они легко уходят, но мы постараемся еще поэкспериментировать с тканью в этой части...

При этом сегодня ткань мантии уже сертифицирована по признакам безопасности, что она пригодна для длительного ношения, не вызывает аллергии и т. д.

НИКАКОЙ ОБЯЗАЛОВКИ!

Я считаю, что нужно дать адвокатам право выбора, появляться ли им в судах, в процессах в мантии или нет, – подчеркивает вице-президент ФПА. – Пусть увидят реакцию судей, другой стороны, свою собственную. Я совершенно убеждена, что желание выделяться, в том числе в коридорах суда, не смешиваться с толпой заявителей, на самом деле, свойственно очень многим нашим коллегам. Да, некоторые адвокаты говорят, что они такое не носят, особенно женщины («Я предпочитаю везде и всегда оставаться женщиной»). Но опять же – мы не заставляем никого носить мантии, это вообще не про обязательку...

Следующая стадия эксперимента с мантией – создать полный размерный ряд прототипа на людей разного роста и комплекции. Этот вопрос выносился в конце октября на заседание Совета ФПА, но пока идею отложили. Однако никто не ограничивает частную инициативу, и, видимо, найдутся коллеги, которые поучаствуют в эксперименте и сошьют мантии на свои размеры.

Когда мы беседовали с Еленой Авакян, прототип мантии существовал в единственном экземпляре и был сделан именно на нее. Но 1 декабря к фотосессии журнала «Российский адвокат» доставили вторую мантию, которая впервые позволит показать, как она



ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ
ЭКСПЕРИМЕНТА С МАНТИЕЙ
ПОДРОБНО ОБСУЖДАЛАСЬ. В ИТОГЕ
РЕШИЛИ ПОПРОБОВАТЬ ПРОРАБОТАТЬ
ВАРИАНТ, КОТОРЫЙ ОТЛИЧАЛСЯ БЫ
УТИЛИТАРНОСТЬЮ, ЧТОБЫ МАНТИЮ
МОЖНО БЫЛО НОСИТЬ В РАЗНЫХ
ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ ЖИЗНИ



выглядит на мужчине. Это важно. К женщине в мантии обычно не возникает особых вопросов, поскольку облачение воспринимается как платье и психологически люди к этому готовы. Мужчина же в мантии вызывает совсем другие ощущения – даже судья, хотя в судебной системе носят мантию уже 25 лет.

Поэтому в пару к Елене Авакян для демонстрации прототипа мы пригласили другого известного коллегу – Александра Орлова, заместителя председателя Комиссии ФПА РФ по этике и стандартам, вице-президента МКА «ГРАД».

Смотрите и оценивайте!

* * *

Нам не дано предугадать, как сложится дальнейшая судьба адвокатской мантии. Возможно, когда-нибудь в семьях ушедших на покой адвокатов появится традиция хранить их мантии и передавать юристам следующих поколений. И может быть, какой-нибудь внук-адвокат на свое первое выступление в суде обязательно захочет надеть дедовскую мантию. Кто знает?

Бренд со сроком годности

Почему даже крупным брендам периодически необходимо меняться

Ребрендинг является частью естественного цикла каждого сильного бренда. Довольно часто «звоночки» о необходимости ребрендинга теряются в суете ежедневного потока рабочих задач. И даже тогда, когда эти «звоночки» уже превратились в «звонящие колокола», решение о начале ребрендинга часто бывает непростым. Для большинства актуальнее будет звучать вопрос не «потребуется ли нам ребрендинг?», а «почему мы не сделали этого раньше?».

ТЕКСТ НАТАЛЬЯ НИКУЛИНА
И ЭЛЬМИРА СМИРНОВА

Даже самые сильные бренды иногда нуждаются в трансформации. Ввиду турбулентности рынка в целом, смены приоритетов у клиентов и ряда других внешних причин, неподконтрольных компании, бренд остается актуальным только в течение 7–10 лет. До 2000-х годов этот период в среднем оценивался в 15 лет, но сейчас, в эпоху информационной перенасыщенности и быстрой адаптации, человеку приходится перерабатывать информацию в два раза быстрее, чем прежде.

Нужно признать, что бренд – это больше, чем просто цвет, логотип и нейминг. Он формируется в сознании аудитории тремя основными способами:

- 1) визуально – как выглядит бизнес: логотип, цвета, шрифты, дизайн, изображения;
- 2) вербально – как звучит бизнес: название компании, коммуникация, голос;
- 3) эмпирически – как действует бизнес: внутренняя политика, сервис, процесс найма, адаптация, корпоративная культура.



САМЫЙ ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ КАК БРЕНДИНГА, ТАК И РЕБРЕНДИНГА – СНАЧАЛА СФОРМУЛИРОВАТЬ СИЛЬНУЮ СТРАТЕГИЮ БРЕНДА, А ЗАТЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЕЕ ДЛЯ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБМЕНА СООБЩЕНИЯМИ, ВИЗУАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И АССОРТИМЕНТА ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Ребрендинг – процесс изменения восприятия компании или услуги. Это означает дать новое обещание целевой аудитории и перепозиционировать такое обещание в каждой точке контакта с клиентом. Внимание часто уделяется только редизайну логотипа, потому что он наиболее очевиден, но ребрендинг может затронуть любой из визуальных, вербальных или эмпирических аспектов бренда.

Результатом ребрендинга становится коренное изменение образа бренда, не столько внешнее, сколько по сути. Случается, что бизнес может провести ребрендинг в одной области, не прибегая к масштабной перестройке других. Например, компания может изменить обмен сообщениями и основное ценностное предложение без модификации своего дизайна. Или может внедрить более совершенные политики и практики, чтобы ввести новый слоган, не меняя логотипа.

Обычно ребрендинг начинается с аналитики, изучения текущего восприятия бренда разными целевыми аудиториями – от клиента до сотрудника. Затем следует этап разработки стратегии, или этап позиционирования бренда. Только потом наступает фаза формирования идентичности, когда переосмысливаются визуальная, вербальная и эмпирическая составляющие бренда. Этап идентификации завершается этапом активации бренда – презентации его миру.

Самый эффективный способ как брендинга, так и ребрендинга – сначала сформулировать

сильную стратегию бренда, а затем использовать ее для информационного обмена сообщениями, визуальной идентичности и ассортимента предложений. Когда компании работают в обратном направлении (создавая сообщения и визуальные эффекты, прежде чем разработать стратегию бренда), это часто приводит к напрасной трате времени, денег и энергии.

Это базовые принципы, одинаково актуальные для любой профессиональной сферы деятельности, обратить на них внимание стоит и адвокатам/юристам, почувствовавшим необходимость проведения ребрендинга в адвокатском образовании или юридической фирме.

Существует ряд явных признаков, указывающих на необходимость ребрендинга.

Название вашего бренда больше не отражает его. Один из самых очевидных признаков необходимости проведения ребрендинга – неоптимальное название бренда. То, что 10–15 лет назад казалось подходящим, теперь не раскрывает сути вашего бренда.

Вас ничто не выделяет среди конкурентов. Брендинг – это конкурентная дифференциация. Ваши коллеги и доверители должны понимать, чем ваш бренд отличается от конкурентов. Ребрендинг направлен на выявление и выделение ваших преимуществ и отличительных черт.



Ваш бренд стал слишком сложным или размытым. Удерживать внимание к бренду в течение долгого времени затруднительно, особенно юридическим компаниям и адвокатским образованиям, которые часто прибегают к диверсификации своих предложений. Вероятно, пришло время упростить и сместить фокус.

Ваша стратегия развития изменилась. Комплексный ребрендинг начинается с закрепления цели, миссии и ценностей. Нужно задать себе вопросы: «почему вы существуете?», «куда направляетесь?», «какие ценности определяют вашу культуру?». Ответы на них станут отправной точкой при формировании стратегии ребрендинга для реализации новых задач.

Вы проводите слияние или поглощение. При любом слиянии или поглощении важно смотреть на силу каждого бренда в отдельности и на то, как один бренд вписывается в архитектуру второго, чтобы грамотно определить расстановку сил.

У вас изменилась география деятельности. Если название вашего бренда связано с местом его рождения, скорее всего, будет уместно переименование.

Вам нужно отделить бренд от негативного восприятия. В наши дни не требуется много времени, чтобы слово или понятие приобрело разрушительно негативные коннотации. С помощью, например, социальных сетей оплошности могут



НАТАЛЬЯ НИКУЛИНА,
**ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КУРСА О БРЕНДИНГЕ
 ЮРИДИЧЕСКИХ УСЛУГ В РАНХИГС,
 СТАРШИЙ МЕНЕДЖЕР ПО PR И ВНУТРЕННИМ
 КОММУНИКАЦИЯМ АБ ЕПАМ**

распространяться с невероятной скоростью, оперативно формируя негативное восприятие вашего бренда. Ребрендинг иногда является единственной возможностью восстановить репутацию и вернуть положительный имидж.

Вы планируете изменить ценовую политику. Снова и снова исследования доказывают окупаемость брендинга. Сильные бренды имеют большую ценовую значимость. Ребрендинг дает вам возможность пересмотреть ценность ваших предложений, которую доверители придают им, и соответствующим образом формировать ценообразование.

Вы пытаетесь выйти на новую целевую аудиторию. Повышение лояльности к бренду в новом сегменте начинается с соответствия бренда потребностям клиентов. Ребрендинг позволяет вам переопределить себя для новой аудитории.

Смущение, когда вам надо представиться или передать свою визитку. Чувство неловкости от принадлежности к бренду может стать



ЭЛЬМИРА СМИРНОВА,
**ЧЛЕН КОМИТЕТА ПО КОММУНИКАЦИЯМ
 ЮРИДИЧЕСКОГО РЫНКА РАСО,
 ДИРЕКТОР ПО РАЗВИТИЮ БИЗНЕСА
 LEVEL LEGAL SERVICES,
 ПРИЗЕР В НОМИНАЦИИ «РЕБРЕНДИНГ ASAP»
 ПРЕМИИ BEST LAW FIRM MARKETING 2022**

серьезным препятствием для внешнего продвижения. Скорее всего, потребуются корректировка только визуальной или вербальной идентичности вашего бренда. При этом его ДНК и позиционирование останутся нетронутыми.

У вас слабый бренд работодателя. Вам всё сложнее поддерживать лояльность своих сотрудников и привлекать новых талантливых партнеров. Лучшие хотят работать в лучших брендах. Сильный бренд работодателя помогает привлекать наиболее мотивированных людей из конкурентной среды. Ребрендинг, ориентированный на бренд работодателя, – это один из способов сформировать корпоративную культуру и укрепить доверие коллег, доверителей и конкурентов. Управление брендом работодателя – концепция, которая позволяет добиваться конкурентного преимущества за счет управления людьми.

Само собой, не всё так просто с ребрендингом. Есть и риски.

Скоростной брендинг LEVEL Legal Services

В создании нашего бренда активно участвовала и участвует вся команда, но само название LEVEL, к которому потом «приварили» Legal Services, было придумано без помощи креативных агентств – партнером фирмы Вироникой Пилюгиной. Брендинг произошел с невероятной скоростью и с соблюдением всех необходимых процедур. Схожие название и цветовую палитру использовать мы не стали, однако нам удалось показать преемственность бренда в квадратной форме логотипа и аллюзии нейминга.

Мы в LEVEL Legal Services также придумали распространенный на рынке и уже ставший популярным термин «нюльфы» (от англ. new – новый) для бывших международных фирм, поскольку эти компании уже и не «ильфы», но и не «рульфы» в привычном для всех понимании с учетом специфики бизнеса. Специфика заключается также в том, что ряду фирм удалось сохранить связи с бывшими материнскими компаниями в виде реферальных соглашений. Это облегчило работу, но таких компаний сейчас всего несколько на юррынке, а класс «нюльфов» всё же шире, включая все бывшие «ильфы», а не только тех, кто имеет реферальные соглашения.

В начале работы мы столкнулись с хорошо всем известными сложностями вновь создаваемой фирмы, поскольку нужно было оперативно организовать «с нуля» бизнес-процессы в новой компании, адаптировать существующие.

Например, ребрендинг всегда требует от вас жертвовать своей репутацией и узнаваемостью. Даже если вы четко объявите, что являетесь преемником юридической фирмы или адвокатского образования, определенная часть ваших доверителей гарантированно проигнорируют или пропустят эту информацию. Вы можете удержать некоторых доверителей, объяснив им причину своего ребрендинга, однако если они в итоге сочтут новый бренд менее привлекательным, то могут уйти. Можно, конечно, потратить большие бюджеты на создание нового бренда, столкнуться с сильной привязанностью аудитории к старому, а потом потратить еще больше ресурсов на возврат к прежнему. Поэтому к процессу ребрендинга следует подходить ответственно и разумно.

Если вы всё же решили действовать – сделайте это правильно. Для успешного ребрендинга советуем придерживаться следующих правил.

ПРАВИЛА УСПЕШНОГО РЕБРЕНДИНГА

- 1 **Начните с понимания своей миссии и ценностей.** Подумайте и оцените, что делает вас особенными и для чего существуете, какие ценности разделяете.
- 2 **Получите одобрение у лидеров.** Крайне важно, чтобы партнеры понимали ценность ребрендинга и было готово играть активную роль в этом процессе.
- 3 **Уделите внимание стратегии ребрендинга.** Важно определить цели и составить долгосрочный план вашего нового позиционирования, который предусмотрит обновление всех элементов и сообщений.
- 4 **Проанализируйте рынок и своих конкурентов.** Проявите должную осмотрительность при идентификации нового бренда. Стройте коммуникацию с целевой аудиторией, базируясь на своих отличительных чертах и преимуществах, которые отражают ваше ценностное предложение.
- 5 **Спросите мнение коллег.** Бренд может быть одним из самых важных активов, но люди не менее ценны. Часто самые креативные предложения и лучшие идеи исходят от коллег, от которых вы ожидаете этого меньше всего.





Мы в очередной раз убедились, что главное – не вывеска, а люди. Наши клиенты остались с нами, поскольку понимают (и мы это доказали), что мы при любых обстоятельствах сохраняем не только высочайшее качество сервиса, но и лояльность к клиентам, готовность поддержать их, как бы нам самим ни было сложно, а также культивировать человеческие отношения с ними – честную деловую практику, порядочность, дружбу. При этом мы одна из тех немногих юрфирм, которые до сих пор остались в Москве, а не из-за рубежа, и тем самым оказывать полноценную поддержку нашим клиентам.

У нас есть заключенное долгосрочное глобальное реферальное соглашение о сотрудничестве с Hogan Lovells, благодаря которому мы как две независимые юрфирмы продолжаем совместную работу по всем возможным направлениям в рамках соответствующих проектов. Такая реферальность позволила нам сохранить доступ к международной инфраструктуре, что, безусловно, является огромным преимуществом, которым обладают всего лишь несколько «нюльфов» на рынке.



**АЛЕКСЕЙ ДУДКО,
АДВОКАТ, СТАРШИЙ ПАРТНЕР,
ГЛАВА ПРАКТИКИ РАЗРЕШЕНИЯ
СПОРОВ И РАССЛЕДОВАНИЙ
LEVEL LEGAL SERVICES**

A. Dudko

6 Спланируйте процесс ребрендинга. Установите сроки и назначьте ответственных исполнителей. Без тщательного плана действий и хорошо управляемого процесса ребрендинг может быстро «сойти с рельсов».

7 Создайте правильную рабочую группу. Внутренняя команда, собранная для работы над ребрендингом, так же важна, как и агентство, которое вы можете привлечь для разработки вашего нового бренда. В идеале в рабочую группу должны входить представители разных департаментов: от IT- и HR-специалистов до руководства компании.

8 Подумайте над привлечением специализированных агентств и внешних консультантов. Верить во внутренние ресурсы прекрасно, но всё-таки важен внешний критический взгляд со стороны. Не экономьте на качественном сопровождении вашего проекта – «скупой платит дважды». Партнер по ребрендингу позволит вам избежать возможных ошибок и оптимально распределить ресурсы.

9 Расскажите миру о новом бренде. Даже самый невероятный ребрендинг пройдет впустую, если вы никогда его не запустите. Проведите правильную PR-кампанию, чтобы объяснить и донести до целевой аудитории идею вашего обновления.

Ребрендинг бренда ZKS

Мы пришли к идее ребрендинга в 2020 году, когда проанализировали изменения в компании и решили, что они должны отражаться в нашем визуальном коде. Изначально ZKS было создано узким кругом адвокатов – бывших следователей. В дальнейшем существенно выросло число партнеров бюро, появились сотрудники без статуса, расширилась география проектов (вся территория России и трансграничные проекты с привлечением зарубежных коллег). Эти изменения позволили бюро сохранить устойчивые тенденции роста и эффективно защищать корпоративных доверителей в сложных уголовно-правовых делах, несмотря на вызовы и трудности текущего момента. Был пересмотрен и подход к профессиональному пути коллег – к команде стали присоединяться классические адвокаты без опыта следственной работы. В стратегию мы также заложили ориентир на постоянный прирост новыми партнерами и выращивание их внутри коллектива. Этому способствуют партнерская формула, которая позволяет расти от младшего к старшему партнеру, а также обучение юристов, планирующих сдавать квалификационный экзамен.

Было запланировано два больших этапа ребрендинга ZKS – изменение фирменного стиля и запуск нового сайта.

По итогу проведенных исследований мы пришли к тому, что в основе бренда ZKS должна лежать концепция сильной команды единомышленников, объединенных общими целями и борющихся за правое дело.

Говоря о форме, мы стремились выстроить свой визуальный код в соответствии с ожиданиями доверителей – лидеров крупного бизнеса, которые привыкли к современному удобному дизайну. Фирменным знаком бренда ZKS стал красный квадрат. Его основная идея – масштабируемый подход, который вызывает чувство защищенности. Композиция же логотипа символизирует и подчеркивает цель бренда – быть командой единомышленников со стратегическим ведением дела.

Наиболее ярким воплощением фирменного стиля стал новый офис адвокатского бюро ZKS. Мы организовали большое удобное пространство для повседневной работы, делового общения, а также для обмена опытом между младшими и старшими коллегами. В конференц-зале регулярно проходят внутренние и клиентские мероприятия, семинары для студентов. Коллеги имеют возможность принять участие в обучающих встречах по смежным отраслям права, которые позволяют получить дополнительные знания, чтобы оказывать услуги высочайшего экспертного уровня. Кабинеты в рабочей зоне организованы так, чтобы стажеры могли помогать партнерам в работе и готовиться к сдаче квалификационного экзамена.

Спустя год после презентации ребрендинга бюро запустило новый официальный сайт – zks-law.ru. В его основу помимо воплощения стратегии командного развития бюро легли принципы пользы и современного функционального дизайна. Мы решили говорить о проблемах доверителя, а не о себе, поэтому создали сайт-руководство. Акцент сделан на типовых ситуациях, которые возникают у доверителей, собственников и менеджмента бизнеса. Среди них – полицейский запрос, допрос, обыск, суд и т.п. По каждой теме мы предлагаем памятку о том, как действовать в той или иной ситуации, практические примеры и анализ возможных рисков. Далее доверитель может оценить, какая юридическая помощь ему нужна, и решить, нужно ли обратиться к партнеру бюро. В каждой статье представлены информация о члене команды ZKS и контакты бюро.

Дизайн сайта построен на трех современных трендах – минимализме, грамотной типографике и анимации. Чтобы не отвлекать пользователя от текстового контента, сайт выполнен в минималистичном стиле. В палитре три основных цвета – красный, черный и серый. Центральную роль на сайте играют тексты, поэтому важна продуманная типографика. Выбран минималистичный современный шрифт без засечек, акценты создаются с помощью масштаба шрифта и верстки. Сайт адаптирован к любым устройствам, элементы страниц размещаются по модульной сетке и сжимаются пропорционально экрану. На сайте использованы анимированные иллюстрации и блоки информации. Они также делают акцент на главном – актуальных для пользователя проблемах – и при этом не мешают восприятию текстового контента.

В сентябре 2022 года за проект «Ребрендинг фирменного стиля адвокатского бюро ZKS» бюро получило 3-е место в конкурсе Право.ru Best Law Firm Marketing в категории «Бизнес-челлендж».



ИРИНА ЗАГОРСКАЯ,
ДИРЕКТОР ПО МАРКЕТИНГУ
АБ ZKS

И. Загорская



С оружием и в валенках

Как адвокат Михаил Кириенко защищал профессиональные права коллег в Конституционном Суде



Профессиональная жизнь Михаила Кириенко полна ярких событий. Мечтая стать судьей, он нашел себя в адвокатуре, каждый раз убеждаясь, что наша профессия – это всегда нечто большее, чем просто следование праву. Этому он учит своих студентов, это помогает и ему добиваться успеха в многочисленных делах и проектах, самые громкие из которых – «Плеваковские чтения», любимыиися молодым и более опытным коллегам, и позиция КС РФ по вопросу проведения обыска у юрица и участия в нем адвоката.

БЕСЕДОВАЛА ЮЛИЯ РУМЯНЦЕВА-ТОМАШЕВИЧ
ФОТО ИЗ АРХИВА МИХАИЛА КИРИЕНКО

Михаил, Вам принадлежит идея проведения «Плеваковских чтений» – научно-практической конференции молодых адвокатов «Традиции и новации адвокатуры», посвященной памяти Ф. Н. Плевако. Как родилась эта идея? Что помогло ей осуществиться?

– Идея возникла с появлением Совета молодых адвокатов. В какой-то момент мы подумали, что нам не хватает общения на околопрофессиональные темы. И эта мысль стала основной концепцией конференции. Хотелось широкого увлеченного разговора обо всём, что связано с нашей профессией, но как бы со стороны. Мы стремились привлечь представителей иных направлений, так или иначе пересекающихся с нашим, чтобы, если можно так сказать, посмотреть на себя другими глазами, может быть, открыть что-то новое, сделать какие-то выводы. Мы приглашали нотариусов, политологов, журналистов, психологов...

В какой-то момент для нас этот проект стал якорным, основным. Сначала идею создания конференции, отличной от других, мы обсудили в нашем адвокатском бюро KR&P. Потом нас поддержала и Адвокатская палата Челябинской области. Так конференция получила путевку в жизнь и с каждым годом набирает популярность.

Хочу отдельно сказать, что руководство адвокатской палаты, наше бюро в целом и управляющий партнер делают многое для того, чтобы проект жил и развивался, – начиная от организационных вопросов и заканчивая поиском спикеров, ведь найти интересных людей – это самая сложная задача.

– С 2017 года состоялось уже пять «Плеваковских чтений». Эволюционировал ли проект за это время?

– Да, мы провели конференцию уже в пятый раз, но лет прошло, к сожалению, больше – сказались пандемия и прочие обстоятельства. Однако могу точно сказать, что стало лучше. Масштабнее. С каждым годом наша география растет. Понятно, что в основном приезжает молодежь – представители региональных советов молодых адвокатов, но аудитория меняется. На самом деле, это важный момент. Долгое время даже многие челябинские адвокаты говорили: «Ну это же для молодых! Мы туда не пойдем. Мы-то уже немолодые!» Пришлось потратить много времени, чтобы сломать этот стереотип. Потом более опытные коллеги стали приезжать, общаться, делиться опытом.

Так что будем продолжать! Сейчас обсуждаем идеи на следующий год. Возможно, будем говорить о преступлениях и наказаниях применительно именно к адвокату и обо всём, что с этим связано. Но подробности я пока держу в секрете. Хочется чего-то необычного. Если Вы обратили внимание на нашу тематику, мы всегда ищем нетипичные темы для обсуждения.

– Давайте немножко о Вас. Вы окончили Российскую академию правосудия и, я так понимаю, собирались стать судьей? Или нет? Как попали в адвокатуру?

– Сам не знаю, как я туда попал (*смеется*). Нет, выбор, конечно, был осознанный. В какой-то момент я понял, что надо реализовываться в профессии, потому что свою деятельность я начинал, скажем так, с научных направлений: после вуза сразу пошел в аспирантуру и в этом варился. Да, была какая-то частная небольшая гражданско-правовая практика, а душа лежала к уголовному праву. И я понял, что это моё, мне надо туда.

Судьей, конечно, сначала хотел стать. В период обучения (а на самом деле, еще до вуза) я был уверен, что судья – это некий венец юридической карьеры. Кстати, это достаточно распространенное мнение. Но, поработав «на другой стороне», я мнение свое поменял. Мне кажется, к сожалению, что сейчас судья – это не тот эталон, не то мерило, к которому надо стремиться.

– У Вас очень интересная тема диссертации. Вы исследовали систему Особенной части УК РФ с определением





комплекса мер по ее совершенствованию. Как вообще возникла такая амбициозная идея? И через 7 лет после защиты Вы бы внесли какие-то коррективы в то, что было написано?

– Всё, что я написал, – всё правда, так что и сейчас я ничего бы не стал переписывать.

А как появилась идея... Честно? Наверное, сыграл какой-то юношеский максимализм. Плюс научные руководители поддержали. Мне правда очень повезло! Василий Владимирович Векленко и Алексей Алексеевич Нечепуренко стали моими настоящими научными папами. Это они предложили на такую тему замахнуться: давайте теоретическую проблему исследуем, поумничаем, напишем что-нибудь фундаментальное. И действительно! Давайте попробуем! И понеслось.

Конечно, защита была специфическая. Много было непонимания, смотрели на меня как на выскочку: «Куда Вы, молодой человек, с такой темой-то лезете? Это вообще не для Вас, не про Вас. Это про другое!» Но мы были настроены только на победу. И вроде всё получилось. И защитился.

– Выходит, Вы прямо вызов общественности бросили! А в работе любите ставить для себя какие-то серьезные цели, которых нужно достигать, иной раз преодолевая обстоятельства и себя? Это про Вас по жизни?

– Мне кажется, это вообще про адвокатуру. На мой взгляд, получать удовольствие от адвокатской деятельности и не пытаться головой пробить стену, придумать какое-то решение нерешаемой ситуации – это невозможно... Во всяком случае, хорошего результата не принесет. Удовлетворение от того, что ты действительно смог что-то решить, дает мощный стимул к работе.

Вспоминаю свои первые дела... Ну вот действительно приходилось стучаться везде, где только можно было, хотя вроде бы и дело-то очевидное. Мы же приходим со студенческой скамьи с пониманием: ударил ножом – убил, похитил – кража. Всё понятно! А на практике всё

по-другому. Белое называют черным, а черное – белым.

Я помню одно из своих первых дел по истреблению детей. Представлял я потерпевших. И чтобы добиться правды, надо было потратить четыре года... Многие уже руки сложили, а одна наша доверительница большую часть жизни положила, чтобы защитить своего ребенка. И мы были с ней, и отступить было нельзя. И наша профессиональная злость действительно помогла сдвинуть дело с мертвой точки, добиться, чтобы лицо было отстранено от педагогической деятельности и подвергнуто преследованию.

– Вы же теперь тоже педагог. Своим студентам Вы прививаете мысль, что нужно бороться до последнего?

– Насколько возможно, конечно. Нужно сказать, что сейчас поменялся студент, стал другим. Объясню, в чем смысл. Мое личное мнение: система юридического образования потихоньку загибалась. Бакалавриат, магистратура без базового юридического образования... Это мрак. Средневековье какое-то. Слава Богу, сейчас вновь появился специалитет. Это



абсолютно другие ребята. Они мыслят по-другому, смотрят на жизнь по-другому и воспринимают право и его необходимость не так, как бакалавры, которые вынуждены были два года учиться на дистанте. Мы сейчас, к сожалению, имеем поколение студентов, которые многое не восприняли. Образование по специальности «Юриспруденция» – это всё-таки контакт человека с человеком. Слушать преподавателя и общаться на семинарах посредством компьютера – это не то.

Отличительная черта юриспруденции – в консервативности, а консервативности – в гуманности, заботе о человеке, его проблемах, задачах, целях, потребностях. Всё это приходится сейчас объяснять студентам. Но не менее важна и практика. Я лично со студентами обсуждаю свою практику и в целом очень это люблю. Современные студенты практикоориентированы. Они лучше не почитают, а порешают. А я надеюсь, что через практику они придут к пониманию, что для решения нужна теория.

– Вы были куратором первой студенческой группы по программе «элитной подготовки». Там оказались почти сплошь отличники. Ее выпуск состоялся в 2020 году. Эксперимент с этой программой признали удачным. В чем он заключался? Довольны ли Вы им?

– Действительно, был такой проект. Но это не элитное обучение, а проектное. Создаются команды из преподавателей, представителей потенциальных работодателей и студентов. Вместе они занимаются разработкой проблемы. Мне достался первый проект, связанный с изучением вопросов воспрепятствования адвокатской деятельности. Близко и понятно. Есть о чем поговорить. Ребята (их было шесть человек) с задачей справились очень хорошо. И выпускная работа у них была единая, просто в ее рамках





НА МОЙ ВЗГЛЯД, ПОЛУЧАТЬ
УДОВОЛЬСТВИЕ ОТ АДВОКАТСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И НЕ ПЫТАТЬСЯ
ГОЛОВИЕЙ ПРОБИТЬ СТЕНУ, ПРИДУМАТЬ
КАКОЕ-ТО РЕШЕНИЕ НЕРЕШАЕМОЙ
СИТУАЦИИ – ЭТО НЕВОЗМОЖНО.
УДОВЛЕТВОРЕНИЕ ОТ ТОГО, ЧТО ТЫ
ДЕЙСТВИТЕЛЬНО СМОГ ЧТО-ТО РЕШИТЬ,
ДАЕТ МОЩНЫЙ СТИМУЛ К РАБОТЕ

каждый разрабатывал отдельный блок. Потом мы представили работу заказчику, которым выступила Адвокатская палата Челябинской области.

Дальше не все проектники в адвокатуру пошли, но одна девушка сейчас работает в нашем бюро. Я очень надеюсь, что скоро она станет адвокатом. Еще одна уже сдала свой адвокатский экзамен! Это ведь уже результат!

– **Вы сами стали партнером и руководителем уголовной практики в адвокатском бюро KR&P достаточно быстро. С чем связано такое бурное развитие карьеры?**

– Так сложились обстоятельства. Один из партнеров решил продолжить карьеру соло и вышел из бюро. И мне повезло возглавить уголовную практику в этой ситуации. Ну это как учиться плавать... Поработал по делам, получилась – давай теперь поруководи практикой.

– **В этой роли Вы себя уютно чувствуете?**

– В большей степени да. Понятно, что сознание меняется. Начинаешь думать не только о себе. У нас в бюро всё-таки важна идея партнерства, а значит, повышенная ответственность друг перед другом. Поэтому в какой-то момент я понял, что иногда больше переживаю за своих коллег-адвокатов, в первую очередь партнеров по уголовной практике, а потом уже что-то о себе вспоминаю. Мне кажется, это правильно.

– **Помимо общеуголовной практики у Вас еще есть дела об экологических преступлениях...**

– Если помните, в свое время Красноярский край и Челябинская область прозвучали на федеральном уровне как самые загрязненные субъекты. И, видимо, это было воспринято как команда «фас» для правоохранительных органов. Ну и нужно учесть, что мы – промышленный регион, где много крупных предприятий. Всё это предопределило необходимость формирования экологической практики. И мы как-то попали в струю, к нам стали обращаться доверители.

На самом деле, в чем мы только уже не поразбирались! И воздух, и вода, и леса, и почва...

– **Воздух стал чище благодаря вашей работе?**

– На счет воздуха не могу сказать, но доверители точно стали счастливее (*смеется*).

– **В феврале 2020 года Конституционный Суд РФ вынес определение по жалобе на нормы УПК РФ, поданной от лица Вашего доверителя в связи с тем, что Вас как адвоката не допустили к участию в проведении обыска в помещениях предприятия. КС отказался рассматривать жалобу, но пояснил порядок проведения обысков. Расскажите вкратце об этом деле. Вас удовлетворило толкование КС?**

– Это было как раз экологическое дело. В Челябинске расследовали несколько эпизодов, связанных с загрязнением воздуха. Повторюсь, что правоохранителям был дан полный карт-бланш: действуйте как хотите. Ну и начались эти маски-шоу. Приехали на предприятие, часть помещений заблокировали, никого не пускали: ни работников, ни адвокатов, так что установить, что происходит, вообще было сложно. Пытаешься пройти – вежливые люди останавливают: «Молодой человек, отойдите в сторону!» Просидели мы так почти до ночи,

на предприятие так и не попали, но что смогли – конечно, зафиксировали. Обращались потом с жалобами и в прокуратуру, и в судебные инстанции, но никто нас не поддержал. Даже до Верховного Суда дошли, где нам тоже отказали. Сказали, что это нормально, таков закон. То есть в участии адвоката при обысках у юрлиц в принципе нет необходимости, фигурантов ведь не было. Подход был в целом такой. Чтобы обжаловать этот вопрос и дойти до Конституционного Суда, понадобилось где-то два с половиной года.

Честно сказать, я очень боялся, слишком большая была ответственность. В случае неудачи тебе твои же коллеги со всей страны скажут: «Михаил Сергеевич, ты что сделал?! Мы тут ходили на обыски, а теперь что? Вообще пускать не будут!» Поэтому переживание было. Обсуждал с некоторыми коллегами, стоит ли вообще за это браться. Получил поддержку: давай, надо, мы с тобой!

На самом деле, как мне кажется, определение могло бы быть и немного жестче. Но и то, что в него заложили, в целом создало практику положительную. В тот период, когда оно появилось, в адвокатских СМИ освещались похожие дела, которые по всей России шли одновременно

ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ЧЕРТА ЮРИСПРУДЕНЦИИ – В КОНСЕРВАТИВНОСТИ, А КОНСЕРВАТИВНОСТИ – В ГУМАННОСТИ, ЗАБОТЕ О ЧЕЛОВЕКЕ, ЕГО ПРОБЛЕМАХ, ЗАДАЧАХ, ЦЕЛЯХ, ПОТРЕБНОСТЯХ. ВСЁ ЭТО ПРИХОДИТСЯ ОБЪЯСНЯТЬ СТУДЕНТАМ

с нашим. И коллеги писали: «Спасибо, решение помогло!» Это же результат, к которому, собственно, мы и стремились.

Понятно, что сейчас особенное время, и правоохранительные органы, несмотря ни на какие определения, могут периодически от них отступать. Но по крайней мере, если есть некий инструмент, есть и надежда, что в случае нарушения адвокаты смогут отстоять свои права. Поэтому в целом итог нашей работы я оцениваю положительно.

– Немножко об общественной жизни. У вас ведь очень активный Совет молодых адвокатов. Вы участвуете во многих корпоративных мероприятиях, в том числе





спортивных, и не прочь пострелять из боевого оружия и поиграть в хоккей в валенках. Расскажите подробнее.

– Со спортом у нас вообще всё хорошо! К слову, с этого года я больше не председатель Совета молодых адвокатов. Теперь у нас немножко по-другому построены команда и молодежное направление. Но пистолеты и валенки будут продолжаться – очень всем это понравилось. За авторство идеи стрельбы из боевого оружия, на самом деле, спорим до сих пор. Дабы никого не обижать, скажу, что это была общая инициатива. Она возникла в канун 23 февраля. Ассоциация простая: мужчины равно пострелять. Всё, пойдёмте стрелять! Но, как ни странно, мужчины ещё ничего не выиграли. Каждый турнир стабильно выигрывают женщины. Даже немножко стыдно за себя становится. Но всем всё равно нравится. Каждый год желающих всё больше.

По поводу валенок. Я пытаюсь всем коллегам при возможности рассказать, насколько это классно! Просто попробуйте! Травмоопасно, конечно, но очень весело! Если есть настрой и, главное, физическое состояние позволяет, то вам к нам! Вот и Вы приезжайте! Встретим всех и только рады будем!

– А Вы сами-то играете и стреляете? Или больше судите?

– Стреляю я хуже, чем играю (*смеется*)!

Тут я не побоюсь хвастовства и скажу, что эту идею сам предложил. Были мысли, конечно, попробовать на коньках, но мы поняли, что это будет уже опасно для жизни. И остановились на чём-то более мягком. Плюс хотелось, чтобы и де-

вушки играли. И вот в прошлом году первый раз у нас была команда, полностью состоявшая из девушек. В этом году тоже обещали быть. Я уже с ними общался. Одну спрашиваю: «Ты пойдешь?» Отвечает: «Не могу, у меня процесс, еще что-то...» Проходит час – звонит: «Нет! Буду! Уже клюшку расчехлила, валенки достала!»

– Мы в зимний номер традиционно собираем разные адвокатские рождественские истории – личные и профессиональные. Можете что-нибудь вспомнить?

– Знаете, на самом деле, я на все Ваши вопросы решил отвечать без подготовки, чтобы искренне было. А над этим постарался поусиленнее подумать. И, к своему ужасу, чего-то такого волшебного вспомнить не смог. Приятных моментов, конечно, много. Когда, например, под Новый год отпускают доверителя из-под стражи, ну это прям праздник!

– И такое у Вас бывало?

– Бывало пару раз. Один момент отложился в памяти. Это было два года назад под Новый год. Осенью у нас задержали доверителя. Не буду вдаваться в подробности, но мы категорически не были согласны с этим обстоятельством. Воевали-воевали, но из-под стражи никак не получалось его вытащить. А потом ряд аргументов, которые мы донесли через жалобы и обращения в вышестоящие следственные органы, изменили подход по делу в целом.

Я как сейчас помню, что под Новый год это было. В очередной раз решался вопрос о мере пресечения, моя коллега ездила в суд. Сильнейшая метель, ехать в другой регион, но для адвоката это не преграда. И меру пресечения судья изменила, и человек приехал на Новый год домой. А у меня в памяти отпечатались слова супруги доверителя: «Михаил Сергеевич, теперь мы Вас, как Деда Мороза, вспоминаем каждое 31 декабря, потому что Вы нам вернули папу!»

Дело, кстати, закончилось благополучно: с части 4 статьи 158 мы ушли на первую часть и прекратили дело вообще. В такие моменты действительно понимаешь, что в нашей профессии есть нечто большее, чем просто следование праву.

Может быть, это тоже чудо. Хотелось бы побольше таких. А адвокатских планов на праздники – наоборот, поменьше. Потому что, знаете, закон это подлости или нет, но обязательно в выходные происходит что-то нехорошее с доверителями. А хотелось бы, чтобы всё было спокойно – с семьей и с друзьями. Чуть-чуть отдохнуть было бы тоже неплохо.

Авокадо Juice

№ 4 ЗИМА 2022

РОССИЙСКИЙ АДВОКАТ



ДЕНИС ЛАКТИОНОВ

ПУТЕВОДНЫЕ ЗВЕЗДЫ АДВОКАТА



Во всех отношениях это был сложный год. Наполненный многочисленными событиями – хорошими и не очень, но давший нам уникальную возможность открыть себя, друзей и коллег заново.

Каждому из нас в отдельности и всем вместе одновременно нам пришлось меняться и встраиваться в новые обстоятельства. Но, как сказал один из героев нашего номера, юриспруденция консервативна в своей гуманности. И в этом смысле главное – забота о человеке, внимание к его проблемам и чаяниям – для нас, адвокатов, осталось неизменным.

Чтобы и вы могли проникнуться этой мыслью, уже традиционно «Российский адвокат» подготовил для вас целую гамму интервью и очерков о победах и поражениях, покорении вершин и саморазвитии.

Президент Гильдии российских адвокатов Гасан Мирзоев, отметивший свой 75-летний юбилей, вице-президент ФПА РФ Светлана Володина, ярославский адвокат Андрей Новиков, поднявший флаг родной палаты на вершину Эльбруса, идейный вдохновитель «Плеваковских чтений» челябинский адвокат Михаил Кириенко, защитник первого президента России Андрей Тарасов делятся секретами мастерства и профессионального успеха.

Но адвокатская жизнь – это не только работа. Да и праздники никто не отменял. По этому поводу мы публикуем подборку потрясающих идей, как создать себе настроение этой зимой и потратить время с пользой.

Мы надеемся, что «Российский адвокат» вдохновит вас к жизни и профессиональному росту на следующие три месяца! И пусть они будут счастливыми и удачными, как и весь грядущий год! С Новым годом!

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА «РОССИЙСКИЙ АДВОКАТ»,

info@ros-advocat.ru



38

ПОКОРИТЕЛЬ ВЕРШИНЫ ЕВРОПЫ

Как флаг Адвокатской палаты Ярославской области
оказался на макушке Эльбруса



НА ОБЛОЖКЕ

ДЕНИС ЛАКТИОНОВ,
ПРЕЗИДЕНТ АДВОКАТСКОЙ ПАЛАТЫ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ФОТО **МАРИЯ КАПИТАНОВА**

ЛИЦА

4 ПУТЕВОДНЫЕ ЗВЕЗДЫ АДВОКАТА

Денис Лактионов: между судом
и скалодромом

АНТИСТРЕСС

14 НЕ ЖЕРТВУЙТЕ ЭМОЦИЯМИ

Эмпатия на службе адвокатскому
делу

ПРОЕКТЫ

17 ПОМОГАЯ ДЕЛОМ

LegalCharity – проект про
юридическую благотворительность

ЛИЦА

22 НА ПЕРЕКРЕСТКЕ ЭПОХ

О знаменитых доверителях
и советских гонорарах вспоминает
Андрей Тарасов

ФОТО: ARKHYZ24.RU



КУХНЯ

44 КОРОЛЬ ВЕЧЕРИНОК

Каким коктейлем можно удивить коллег и при чем тут AvocadoJuice

КЛУБ

29 СЕНТИМЕНТАЛЬНОЕ
РАЗНОМЫСЛИЕ

Почему predetermined выше естественные права не могут иметь исключений

34 ПРАВОСУДИЕ
В ИСКУССТВЕ

Каким видели право на протяжении веков художники, скульпторы и архитекторы



ФОТО МАРИЯ КАПИТАНОВА

50

ТРЕНДЫ

ЛЕДИ И ДЖЕНТЛЬМЕН

Стиль а-ля гарсон в женском адвокатском гардеробе

ЛИЦА

Путеводные звезды адвоката



Как сбываются мечты Дениса Лактионова

БЕСЕДОВАЛ ВАЛЕРИЙ ЖУКОВ
ФОТО МАРИЯ КАПИТАНОВА

По стечению обстоятельств прямо накануне нашей беседы председатель коллегии адвокатов «Первая адвокатская контора» адвокат Денис Лактионов был избран президентом Адвокатской палаты Ленинградской области, с чем мы его одними из первых поздравили. По просьбе «Российского адвоката» коллега рассказал, от каких соблазнов он в свое время отказался ради адвокатской карьеры, кто был его лоцманом в юридическом мире, как совершил восхождение на самую «шоколадную» гору, а также почему он и его супруга-адвокат работают в разных адвокатских образованиях. Начали же мы разговор, естественно, с хлопот, которые несет адвокату новое назначение.

ПРЕЗИДЕНТ И ЕГО КОМАНДА

Вы уже думали, чем придется пожертвовать, чтобы высвободить время для обязанностей президента палаты?

– Наверное, частью моей адвокатской практики. Надеюсь, что полностью отказываться не придется, потому что я всё-таки активно практикующий адвокат. Адвокатская практика меня очень привлекает, и пока у меня остается надежда, что удастся ее сохранить, хотя, конечно, не в полном объеме. У меня есть хорошая команда коллег и друзей из нашей конторы, которые вполне готовы подменить меня в чем-то. Думаю, что они возьмут на себя определенную рутинную работу, а мне предоставят возможность заниматься только той частью, которая требует моего обязательного подключения.

ВЫБОР ПУТИ: СУДЬЯ, ЧЕКИСТ ИЛИ АДВОКАТ?

– Как Вы представляли свою юридическую карьеру в студенческие годы? Вы учились на юридическом факультете Ленинградского государственного университета в переломное время: поступали при советской власти, а диплом получили уже в новой России.

– Всё верно. Я учился на вечернем отделении, и такая рекомендация была дана моим учителем, ставшим путеводной звездой в профессии, – Соломоном Давидовичем Скибинским. Он был настоящим профессионалом, его хорошо знали коллеги, работал в Ленинградской областной коллегии. Соломон Давидович был другом моих родителей и произвел на меня в подростковом возрасте настолько сильное впечатление, что с тех пор я хотел стать только адвокатом. В дальнейшем он же



посоветовал мне перевестись с дневного отделения и идти работать: начать свой профессиональный путь, учась параллельно на вечернем. Кроме того, время было сложное и зависеть от родителей финансово не представлялось возможным, а учиться на дневном и работать в те годы было затруднительно. Стал секретарем судебных заседаний, получал не такую уж плохую по тем временам зарплату. Это был конец 1980-х годов, шла перестройка и начались первые реформы судебной системы. Выпустился в 1993 году уже из Санкт-Петербургского государственного университета. А в самом конце учебы мне предложили стать судьей – я хорошо работал судебным секретарем, требованиям к возрасту соответствовал, мне как раз исполнилось 25 лет. И одновременно у меня было приглашение на работу от органов госбезопасности.

Что касается судейства, я сослался на то, что слишком молод и не имею достаточного опыта для должности судьи. На самом деле, проработав в суде, я точно понял, что хочу больше профессиональной свободы, поэтому судебная карьера меня не прельщала. Мне в свою очередь дали понять, что если я пойду в адвокатуру, то оттуда вернуться к ним уже не смогу. А ребятам в погонах я ответил, что у меня совсем другие интересы. Там удивились, предложили подумать пару дней, предупредили, что другого шанса не будет, но я сразу сказал, что хочу быть только адвокатом.

ФУРОР В КАЛИФОРНИИ

– **Вы потом неоднократно были слушателем курсов при западных университетах. Остались какие-то особые впечатления от этой учебы?**

– Конечно. В 1994 году, через год после моего прихода в адвокатуру, появилась возможность поехать с коллегой из Ленинградской областной коллегии адвокатов на курсы в США – Калифорнийский университет набирал интернациональную команду слушателей, в которую вошли адвокаты из Германии, Швейцарии, Тайваня, Перу и других стран. Для меня это была вообще первая зарубежная поездка, так что впечатление оказалось очень ярким, контрастным. Мы увидели, как работают американские суды, адвокаты, прокуроры. Побывали в адвокатских офисах и даже в тюрьме, наблюдали за работой полиции.

Помню, американских полицейских очень удивило, что в России вообще есть адвокаты. Они не думали, что такое



возможно, и мы с коллегой были для них такими удивительными экспонатами, у которых чуть ли не автографы брали.

НАСТАВНИКИ И РЭКЕТИРЫ

– **Чем запомнились первые шаги в адвокатуре?**

– На этот период выпали все экономические и политические сложности 1990-х годов, и в адвокатуре тоже были непростые времена. Но я упивался своей работой, потому



В САМОМ КОНЦЕ УЧЕБЫ МНЕ
ПРЕДЛОЖИЛИ СТАТЬ СУДЕЙ –
Я ХОРОШО РАБОТАЛ СУДЕБНЫМ
СЕКРЕТАРЕМ, ТРЕБОВАНИЯМ К ВОЗРАСТУ
СООТВЕТСТВОВАЛ. НО К ТОМУ ВРЕМЕНИ
Я ТОЧНО ПОНЯЛ, ЧТО ХОЧУ БОЛЬШЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СВОБОДЫ,
ПОЭТОМУ СУДЕБНАЯ КАРЬЕРА МЕНЯ
НЕ ПРЕЛЬЩАЛА

что наконец пришел к заветной цели, начав заниматься адвокатской практикой. Работал без остановки, было очень много интересных дел и встреч, а самое главное – у меня были потрясающие наставники: Анна Николаевна Денисова, Соломон Давидович Скибинский, Андрей Вячеславович Ганкевич – директор Адвокатской конторы № 1, созданной в 1989 году и ставшей чуть ли не первым адвокатским образованием, которое получило статус адвокатской конторы. Пришел сюда в 1993 году, и Андрей Вячеславович ко мне очень хорошо отнесся, всячески поддерживал.

Я много работал в паре, перенимая опыт других адвокатов.

– В то время специализации еще не было?

– Когда я решил, что хочу быть адвокатом, то думал об уголовных делах, меня привлекал путь защитника. Но мои учителя мне объясняли, что адвокат должен быть многогранной личностью и в своей профессии С.Д. Скибинский показывал пример тем, что вел и гражданские дела, и уголовные, и административные. Он мне говорил, что не надо отходить от гражданского права, а обязательно стараться развивать себя во всех

направлениях. Я это впитал и могу сказать, что до сих пор периодически участвую в ведении гражданских дел, хотя, конечно, не всех категорий. И в арбитражном суде довольно много дел провел, хотя гораздо меньше, чем как защитник.

А уголовные дела в те годы, «лихие 90-е», были нередко связаны с организованной преступностью – криминальные группировки, вымогательство, разбойные нападения и т.д. Этому периоду были особенно свойственны рэкетирские дела, и я неоднократно участвовал в защите по таким составам.

Со временем, когда стал лучше ориентироваться, у меня появилась склонность к специализации на экономических уголовных делах.

АМЕРИКАНСКИХ ПОЛИЦЕЙСКИХ
ОЧЕНЬ УДИВИЛО, ЧТО В РОССИИ
ВООБЩЕ ЕСТЬ АДВОКАТЫ. ОНИ
НЕ ДУМАЛИ, ЧТО ТАКОЕ ВОЗМОЖНО,
И МЫ С КОЛЛЕГОЙ БЫЛИ ДЛЯ
НИХ ТАКИМИ УДИВИТЕЛЬНЫМИ
ЭКСПОНАТАМИ, У КОТОРЫХ ЧУТЬ ЛИ
НЕ АВТОГРАФЫ БРАЛИ





ГРОМКИЕ ОПРАВДАНИЯ

– Можете рассказать о своем участии в резонансных делах?

– Допустим, в начале 2000-х у меня было громкое дело – я защищал человека, обвиняемого в двух заказных убийствах. Оно закончилось полным оправданием. Потом я отстаивал оправдательный приговор по этому делу в Верховном Суде, и всё получилось.

– Подсудимый привлекался в качестве заказчика, не исполнителя убийств?

– Именно в качестве исполнителя. Несмотря на то что событие преступления было, доказательств вины моего подзащитного не имелось, и судья вынес оправдательный приговор. При этом дело рассматривалось не в суде присяжных.

Были и другие оправдательные приговоры. Например, в конце прошлого года у меня состоялось оправдание по делу, связанному со взрывом на одном из нефтезаводов, который, к сожалению, унес несколько жизней. Этот процесс длился более пяти лет. Сейчас заканчиваем это дело в апелляции. Уже 10 месяцев апелляция рассматривает его по апелляционному представлению прокурора. Это говорит о том, что оправдательный приговор требует большой работы не только в первой инстанции, но и в последующих, поскольку сторона обвинения, как правило, очень заинтересована в его отмене.

НАСТОЙЧИВАЯ ЗАЩИТА КОЛЛЕГИ

– Вы уже около 4 лет защищаете pro bono адвоката АПЛЮ Лидию Голодович по известному делу. На каком этапе сейчас находится обжалование приговора?

СПРАВКА

В декабре 2021 года Лидия Голодович признана виновной в применении насилия к судебным приставам, которые силой вывели ее из приемной председателя Невского районного суда Санкт-Петербурга, где она пыталась добиться пропуска свидетеля на заседание по гражданскому делу. По ч. 1 ст. 318 УК РФ адвокату назначено наказание в виде штрафа в 200 тыс. руб.



– Мы сейчас находимся в стадии апелляционного рассмотрения, но еще не приступили к нему. Дело повторно передано в суд апелляционной инстанции и будет рассматриваться в Ленинградском областном суде. Изменение подсудности произошло в связи с тем, что председатель Невского районного суда Санкт-Петербурга, в котором случились все события, является теперь судьей Санкт-Петербургского городского суда. Мы не согласны с тем, чтобы дело рассматривалось там, где работает бывший председатель Невского суда, при котором всё это произошло и у которого, на взгляд защиты, есть заинтересованность.

До сих пор не могу смириться с тем, что и на стадии следствия, и в суде первой инстанции категорически отказались допросить председателя Невского суда. Он являлся очевидцем произошедшего, поэтому его необходимо было допросить в качестве свидетеля. Ощущение в этом вопросе какой-то каменной стены.

«ЛИХИМ 90-М» БЫЛИ ОСОБЕННО СВОЙСТВЕННЫ РЭКЕТИРСКИЕ
ДЕЛА, И Я НЕОДНОКРАТНО УЧАСТВОВАЛ В ЗАЩИТЕ ПО ТАКИМ
СОСТАВАМ. СО ВРЕМЕНЕМ, КОГДА СТАЛ ЛУЧШЕ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ,
У МЕНЯ ПОЯВИЛАСЬ СКЛОННОСТЬ К СПЕЦИАЛИЗАЦИИ
НА ЭКОНОМИЧЕСКИХ УГОЛОВНЫХ ДЕЛАХ

ПОМОЩНИКИ СЛЕДСТВИЯ

– Вы проработали в Квалификационной комиссии, а затем в Совете АПЛЮ в совокупности около 20 лет. Как за это время менялась дисциплинарная практика?

– Появились дела, которых не было раньше, и связано это в первую очередь с «карманными» адвокатами, как их называют. Это адвокаты, которые работали в связке со своими бывшими коллегами и друзьями из следствия. К сожалению, это наш бич. Люди просто неправильно понимают адвокатскую работу, считают, что на этом можно легко зарабатывать, особенно действуя в паре со знакомым следователем.

Могу сказать, что сейчас этот процесс упорядочился. Адвокаты не приходят по звонку бывшего коллеги-следователя, а работают по четкому распределению поручений на защиту по назначению, которое сейчас существует в районах Ленинградской области. Я горжусь тем, что наш Совет сохраняет принципиальную позицию по поводу «карманных» адвокатов, которые считают, что они могут быть помощниками следствия.

– В чем состояли Ваши обязанности как вице-президента палаты?

– Их было достаточно много. Например, я занимался подготовкой правовых разъяснений, когда адвокаты обращались в Совет палаты. С удовольствием работал в качестве члена Комиссии палаты по защите профессиональных прав адвокатов. Кроме того, отвечал за сотрудничество с другими адвокатскими палатами, участвовал в различных конференциях, семинарах, на которые меня направляли достаточно часто. Также занимался повышением профессионального уровня адвокатов: был тренером Института адвокатуры и с конца «нулевых» участвовал в проведении курсов по введению в профессию (как мы еще их называем, «курсов молодого бойца»).

АДВОКАТИРОВАНИЕ КРАУДФАНДИНГА

– В 2017–2021 годах Вы были членом Комиссии ФПА по этике и стандартам. Как Вы оцениваете свой вклад в подготовку разъяснений КЭС?

– Я не пропустил практически ни одного заседания Комиссии по этике и стандартам. Мне эта работа очень нравилась, так как она весьма ответственная и важная для всех, кто занимается адвокатской деятельностью. Мне запомнилась наша работа над разъяснениями по краудфандингу [сбор средств для коллективного финансирования проектов]. Такой запрос нам поступил, я посчитал, что мы не должны закрываться от новых веяний и тех возможностей, которые появляются с точки зрения финансирования работы адвокатов.

Была точка зрения, что это не нужно, поскольку может стать поводом для злоупотреблений, было предложено полностью закрыть дверь перед этой новой возможностью. А мне казалось, что ее надо оставить, я всячески в этом убеждал коллег и думаю, что у меня получилось свою позицию аргументировать.

В сентябре 2018 года было опубликовано разъяснение по вопросам использования адвокатами механизма краудфандинга (№ 04/18). В нем, может быть, не всё было принято так, как кто-то хотел, и всё же очень осторожно, но прошел вариант, что это допустимо. Да, для этого требуется определенная система сдержек и противовесов (например, нужно обратиться в совет палаты и получить там поддержку), тем не менее, это возможно.

СЕМЕЙНАЯ ПРОФЕССИЯ

– Немного о личном. Ваша жена тоже адвокат?

– Да, так получилось, поэтому мы живем единым брачно-профессиональным союзом (*смеется*).

– Но супруга работает не в Вашей коллегии?

– Это было ее желание. Она посчитала, что не совсем удобно работать в коллегии, которой руководит ее муж. Супруга – цивилист, специализируется в основном на семейных делах: дети, раздел имущества, наследственное право и т. д.

ГОРА НЕ ДЛЯ ВСЕХ

– **Вы увлекаетесь и горными лыжами, и альпинизмом, и яхтингом. Как распределяются Ваши предпочтения между этими видами спорта?**

– На горные лыжи я встал еще мальчишкой – в (страшно подумать!) 1976 году. В то время даже не все слышали, что существуют какие-то горные лыжи, а мне повезло. Мой папа был очень спортивным человеком, он работал инженером в организации, у которой за городом были подъемник и склон, где было можно кататься на тогда еще допотопных горных лыжах. Я увидел это, загорелся, захотел попробовать, и такая возможность была мне предоставлена. С тех пор я на всю жизнь влюбился в горные лыжи, катаюсь ежегодно и регулярно.

Потом еще школьником я с папой ездил на Кавказ, увидел горы и навсегда ими заболел. Уже во взрослой жизни у меня появилось желание взойти на какую-нибудь красивую вершину. В 33 года я всё-таки решил, что пойду с альпинистами на восхождение.

Я не очень регулярно занимаюсь альпинизмом, это больше хобби, но у меня были довольно интересные восхождения. В частности, в 2016 году мы с двумя друзьями поднялись на вершину горы Маттерхорн в Швейцарии, которая считается одной из самых известных в мире и одной из наиболее сложных для восхождения в Альпах, ее высота – 4478 м. Как раз ее пик изображен на обертке шоколада Toblerone. Гора очень красивая, многие альпинисты мечтают побывать на ней, и мне, несмотря на плохую погоду, всё же удалось совершить восхождение на вершину.

Альпинизм – это тяжелый вид спорта, требующий серьезной физической подготовки и тренировок. Я и сегодня хожу на скалодром. Как раз недалеко от работы есть хороший клуб, и я стараюсь раз в неделю потренироваться, это очень нужная вещь.





РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

– Что касается яхтинга, то им я увлечен в меньшей степени, конечно, в приоритете горные лыжи. Яхтинг я попробовал вместе со своим другом Вячеславом Шамильевичем Тенишевым, первым вице-президентом Адвокатской палаты Санкт-Петербурга. Мы ходили в двухнедельное плавание в Черногории. Было это несколько лет назад – если не ошибаюсь, летом 2018 года. Получилось очень здорово, на меня произвело большое впечатление.

Потом еще несколько раз удавалось выйти под парусом, но это уже было не так масштабно. Надеюсь, что еще представится возможность попасть на регату, которую поддерживает Федеральная палата адвокатов, в составе команды коллег – адвокатов Ленинградской области.

– Какие планы у Вашей семьи на новогодне-рождественские каникулы?

– Моему младшему сыну 2 года, он еще совсем маленький. Из-за этого нам пока не удастся поехать куда-то далеко. Новогодние дни мы традиционно проводим за городом всей семьей, приглашаем гостей, для нас это семейный уютный праздник, и нынешний год – не исключение. Но если получится подальше, то, конечно, в первую очередь отправимся покататься на горных лыжах, подышать чистым горным воздухом и получить заряд эмоций, энергии и здоровья в горах. Зимние каникулы, как правило, в нашей семье именно такие.

Не жертвуйте ЭМОЦИЯМИ

Как эмпатия каждого партнера помогает развиваться всему адвокатскому образованию

Сегодня мы всё больше осознаем, насколько медленно юридическое сообщество постигает азы эмоционального интеллекта, в отличие от бизнеса, который уже всю его использует. В университетах юристов учат следовать фактам, анализировать информацию и формулировать выводы. Сухо и по делу. Но никто не объясняет, как эмоционально реагировать на факты, нужно ли вообще это делать, стоит ли обсуждать чувства, в том числе со своими коллегами и клиентами. «Российский адвокат» вместе с управляющим партнером Московской коллегии адвокатов Rubicon Викторией Шевцовой разобрался, что такое эмоциональный интеллект и так ли он важен в профессиональной практике.

Эмоциональный интеллект отражает возможность и способность одного человека понимать эмоциональное состояние другого, предсказывать его в ответ на действия, обстоятельства, ситуации, а также понимать и правильно трактовать свои эмоции и чувства и, что еще важнее, уметь ими управлять.

Если говорить об эмоциональном интеллекте в рабочей среде, то он так же необходим, как образование и профессиональные навыки. Несомненно, такое качество является крайне важным и для лидера.

Отмечу: не все осознают, что человек с хорошо развитым эмоциональным интеллектом

более успешно выстраивает коммуникацию с партнерами, доверителями и подчиненными. Успех кроется еще и в том, что эмпатия помогает руководителю практики повысить эффективность команды и тем самым способствовать развитию адвокатского образования и юридической фирмы.

Постоянно меняющиеся события в бизнес-среде и юридическом мире, повсеместно усиливающееся давление, санкции и глобальная турбулентность – всё это подводит нас к тому, чтобы направить фокус внимания на перманентный анализ ситуации и оперативное, но обдуманное и взвешенное внедрение изменений, без которых адвокатские образования не смогут предлагать доверителям необходимые эффективные стратегические и тактические решения.

С учетом сказанного управляющие партнеры сегодня несут на себе колоссальную ответственность за успешное управление изменениями. И здесь кроется важный

ВИКТОРИЯ ШЕВЦОВА,
УПРАВЛЯЮЩИЙ ПАРТНЕР МОСКОВСКОЙ
КОЛЛЕГИИ АДВОКАТОВ RUBICON



Мы все могли наблюдать, как годами предприниматели в разных сферах говорили об этом, но, на мой взгляд, такая установка абсолютно неверна! Каждый человек в любую секунду испытывает какую-либо эмоцию. И в рамках рабочих процессов сотрудники при выполнении задач, принятии решений зачастую невольно опираются на свои чувства. К примеру, подвергаясь общему негативному фону новостной повестки, человек становится менее внимательным, погружается в апатию и выполняет свою работу механически, что всегда плохо сказывается на результате.

И наоборот: в стабильном эмоциональном состоянии, в хорошем настроении адвокат более вовлечен в проекты, с большим старанием вносит свой вклад и так или иначе транслирует это доверителям, что в свою очередь позитивно сказывается на бренде и перспективах дальнейших взаимоотношений «доверитель – адвокатское образование».

Это актуально и в сфере оказания юридической помощи. Поэтому игнорировать эмоции бессмысленно! Куда правильнее будет научиться ими управлять!

Для управляющих партнеров юридических фирм или адвокатских образований я могу выделить **три важных аспекта**, в рамках которых стоит развивать свой эмоциональный интеллект и эмпатию.

1. Управление своими эмоциями. Не стоит пытаться жертвовать своими эмоциями ради продуктивности – эффект будет ровно противоположным! Тратя время и внимание на то, чтобы подавлять эмоции, вы не сможете быть полноценно вовлеченным в процессы, и это скажется на стратегии и движении всей команды. Вы задаете вектор, и в первую очередь способность осознавать свои эмоции, влиять на них и управлять ими необходима **вам**.

аспект проблематики внедрения любых нововведений – готовность команды к данным изменениям.

Процесс трансформации всегда так или иначе затрагивает эмоции сотрудников, поскольку перед каждым встают вопросы о гибкости, перестройке, порой даже отказе от привычного комфорта. Именно поэтому я считаю, что для успешного внедрения изменений и виртуозного лавирования между возникающими новыми условиями руководителю практики, действуя в среде неопределенности, необходимо развивать эмоциональный интеллект и высокий уровень эмпатии.

К сожалению, в нашей текущей действительности всё еще есть сформированное убеждение, что в осуществлении защиты и управлении нет места эмоциям.



2. Взаимодействие с командой. Лидер способен увлекать людей идеей, заражать своей эмоцией, создавать атмосферу, при которой команда будет работать эффективнее. Кроме того, в оперативном и точном анализе эмоционального состояния каждого конкретного члена команды, а также в анализе эмоционального фона в коллективе в целом кроется профессионализм управляющего партнера.

Большие усилия необходимо приложить, чтобы развить в себе эмоциональный интеллект до уровня, когда в нужный момент буквально по паре фраз вы сможете правильно «считать» эмоции коллеги и мягко скорректировать ситуацию, направить его на рост, на собранность, на повышение качества его работы.

Лидер с высоким уровнем эмоционального интеллекта способен менять свой стиль управления в зависимости от того, какое состояние он «считал» у сотрудника. К примеру, один юрист компании эффективнее работает, когда ему предоставлена свобода, другому всё-таки нужно чувствовать, что есть некий контроль, в противном случае он ощущает себя в хаосе и становится менее продуктивным. Гибкость руководителя заключается в том, чтобы не пытаться организовать абсолютно одинаковые форматы и условия для всех, а построить работу так, чтобы каждый проявлял свои сильные стороны и давал повышенный результат.

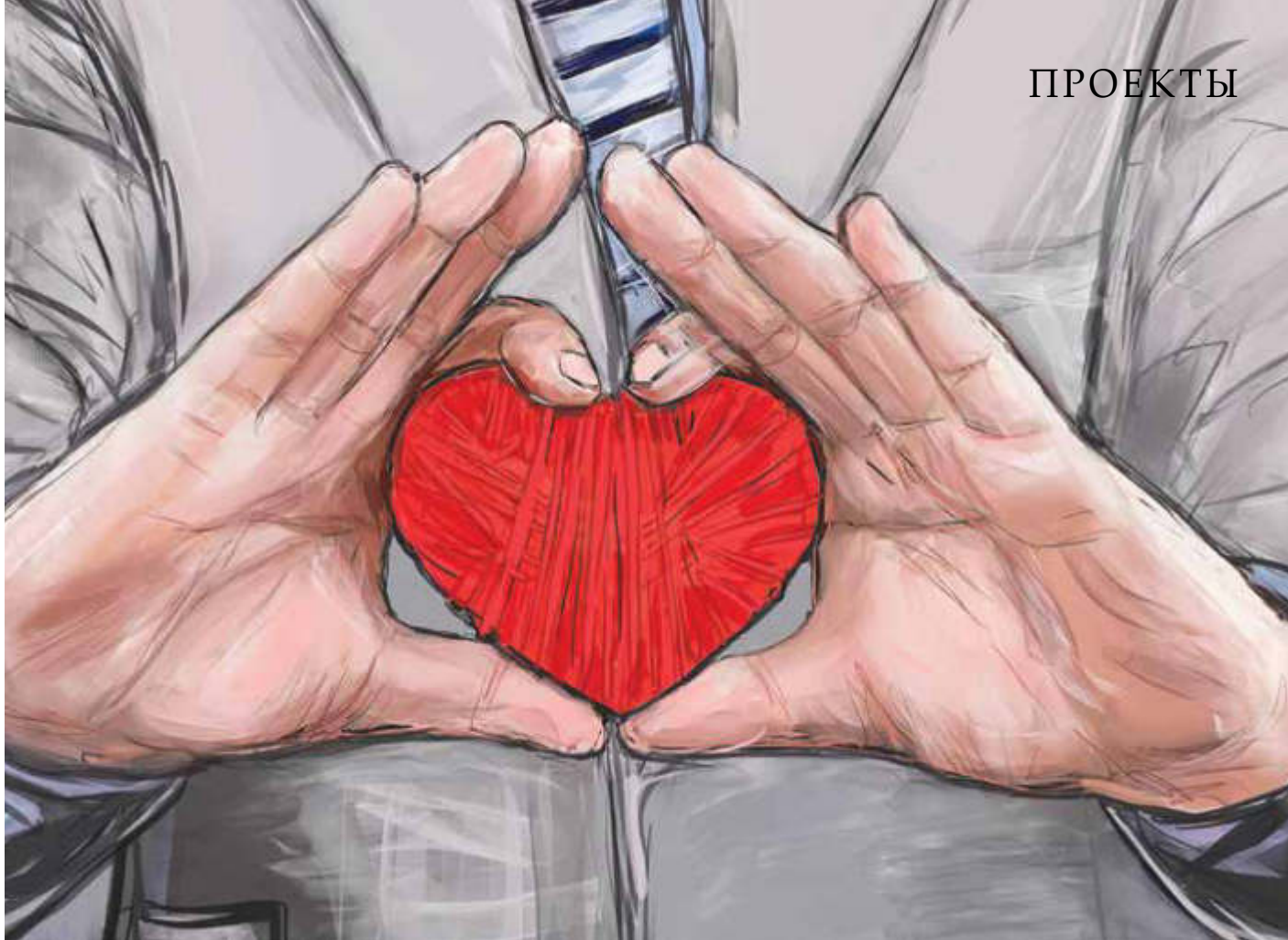
Отточенный навык быстро оценивать эмоции коллег по малейшим изменениям часто позволяет предотвратить негативные последствия в команде, к примеру, когда юрист перерос свою позицию и ему необходимы более серьезные новые задачи. Вовремя заметив и оценив это, вы избежите текучести и получите вовлеченного специалиста, преданного делу.

3. Мотивация для развития эмоционального интеллекта – взаимодействие с доверителями. Одни из элементов формирования лояльности к адвокатскому образованию или юридической фирме и длительного устойчивого сотрудничества – это внимание к потребностям тех, кто к вам обратился, и создание ценности для них. Я уверена (и, надеюсь, многие коллеги со мной солидарны), что способность слушать и понимать потребности наших доверителей наряду с компетентными юридическими решениями определяет успех команды в целом.

Таким образом, важно осознать, что для управляющих партнеров эмоциональный интеллект – это базовая способность.

В юридической деятельности тот факт, что эмоциональные компетенции можно оценить и улучшить, дает еще одну возможность повысить эффективность работы, а тем самым и конкурентоспособность. Необходимо лишь получше подстроить эмоциональную компетентность к конкретной юридической практике.

Подводя итог, скажу, что у лидерства всегда эмоциональная основа и большая часть компетенций, необходимых для успеха, имеют в определенной степени социальную и эмоциональную природу.



Помогая делом

LegalCharity – проект про юридическую благотворительность

В марте 2021 года начала работать платформа LegalCharity для оказания квалифицированной юридической помощи на принципах pro bono. Однако создатели проекта – Коллегия адвокатов А1 – столкнулись с недоверием со стороны заявителей: остро нуждавшиеся в правовой помощи, но не имевшие возможности ее оплатить граждане боялись оказаться жертвами мошенников. Это затруднение проекту LegalCharity и его партнерам постепенно удалось преодолеть, и со временем количество заявителей и исполнителей увеличилось в десятки раз. Главную свою задачу создатели проекта видят в том, чтобы помощь была максимально адресной и предоставлялась действительно нуждающимся, а не тем, кто желает просто сэкономить на оплате счетов консультантов. Все поступающие заявки проходят строгий отбор, ведется постоянный мониторинг их исполнения. Об истории создания проекта, дальнейших перспективах его развития журналу «Российский адвокат» рассказала исполнительный директор Коллегии адвокатов А1 Наталия Стоцкая.

ПОДГОТОВИЛА ЕЛЕНА СИДОРЕНКО

НАТАЛИЯ СТОЦКАЯ,
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
КОЛЛЕГИИ АДВОКАТОВ А1

Наталья, как возникла идея создания платформы LegalCharity? Какой была главная цель проекта?

– Популяризация социальной адвокатуры в России всегда была одной из важных стратегических задач Коллегии адвокатов А1. И многие неравнодушные участники юридического сообщества готовы оказывать правовую помощь на принципах pro bono.

Однако, общаясь с коллегами, мы поняли, что останавливающим фактором зачастую выступает сложность поиска и определения именно тех граждан и организаций, которые реально нуждаются в правовой поддержке, но не могут оплатить юридические услуги на рыночных условиях. Отсутствие у профессионалов возможности или времени оценить справедливость оказания услуг pro bono оставляет нереализованным желание принести социальную пользу.

Пытаясь решить эту проблему, Коллегия адвокатов А1 и создала LegalCharity.

Соответственно основными целями проекта являются популяризация оказания услуг pro bono; объединение для этого участников юридического сообщества, формирование взаимного уважения среди партнеров; привлечение внимания юристов к актуальным социальным проблемам; достижение общественно полезных целей с помощью созданной платформы.

Юристы и адвокаты оказывают помощь по заявкам без получения гонорара. Таким образом, нуждающиеся в правовой поддержке и те, кто готов оказать профессиональную помощь pro bono, имеют возможность находить друг друга и эффективно взаимодействовать.



МНОГИЕ УЧАСТНИКИ ЮРИДИЧЕСКОГО
СООБЩЕСТВА ГОТОВЫ ОКАЗЫВАТЬ
ПРАВОВУЮ ПОМОЩЬ PRO
BONO. НО ОСТАНАВЛИВАЕТ ИХ
ЗАЧАСТУЮ СЛОЖНОСТЬ ПОИСКА
И ОПРЕДЕЛЕНИЯ ИМЕННО ТЕХ
ГРАЖДАН И ОРГАНИЗАЦИЙ, КОТОРЫЕ
РЕАЛЬНО НУЖДАЮТСЯ В ПРАВОВОЙ
ПОДДЕРЖКЕ, НО НЕ МОГУТ
ОПЛАТИТЬ ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ
НА РЫНОЧНЫХ УСЛОВИЯХ

– Как долго существует проект? С какими трудностями вы столкнулись при реализации идеи? Какие существенные изменения он претерпел за это время?

– Интернет-платформа LegalCharity работает с марта 2021 года. Сначала заявители с осторожностью относились к ресурсу, так как боялись столкнуться с мошенническими схемами. Чтобы развеять эти сомнения, мы много общались с благотворительными фондами и иными некоммерческими организациями, рассказывали им, как происходит оказание помощи на нашей платформе, объясняли, что этот проект не про деньги, а про юридическую благотворительность.

Постепенно некоммерческие организации и их подопечные стали размещать заявки и убедились эмпирическим путем, что благодаря LegalCharity действительно можно получить бесплатно высококвалифицированную юридическую помощь. Сейчас на постоянной основе юридической поддержкой на портале пользуются уже многие благотворительные и социальные организации, среди них Фонд Хабенского, Фонд «Друзья», платформа социальных изменений ToDoGood и др. Заявок становится всё больше, как и решенных задач.

В этом году LegalCharity совместно с юридическими партнерами стала еще проводить вебинары на социально значимые темы в различных отраслях права. Вебинары проводятся на площадках фондов, а записи хранятся на YouTube.

– В каком виде оказывается юридическая помощь? Это консультации, подготовка исков, представительство в суде, может быть, что-то еще?

– Коллегия адвокатов А1 совместно с юридическими партнерами на LegalCharity оказывает высококвалифицированную и полную правовую поддержку заявителям по их обращениям. Это могут быть как консультация, помощь в подготовке правовых документов, разработка схем правоотношений, так и представление интересов в суде при необходимости.

Обязанности брать заявки у наших партнеров – юридических фирм и адвокатских образований – не возникает, все откликаются добровольно в зависимости от загруженности и иных возможностей. Тем не менее, поскольку юридических партнеров, специализирующихся по различным отраслям права, немало, все заявки на LegalCharity находят своих исполнителей. Количество новых партнеров со стороны как заявителей, так и исполнителей постоянно растет.

– Какой категории граждан оказывается помощь?

– За помощью на платформу LegalCharity могут обратиться люди, находящиеся в трудной жизненной ситуации (инвалидность, тяжелое заболевание, отсутствие жилья у многодетных или нуждающихся, дети-сироты, одинокие родители, люди пенсионного возраста и имеющие другие сложности).

Также заявки принимаются от некоммерческих фондов, общественных организаций, деятельность которых направлена на помощь указанным нуждающимся или реализацию социально значимых идей.

– Каким образом проводятся прием заявок и подбор исполнителей юридической помощи?

– На площадке LegalCharity благотворительные фонды, некоммерческие организации и нуждающиеся в правовой помощи люди размещают свои заявки. Затем специалисты Коллегии адвокатов А1 проводят первичную оценку заявителя, насколько он реально нуждается именно в благотворительной юридической помощи, а также значимости его проблемы.

В дальнейшем заявка предлагается для исполнения юридическим партнерам, имеющим практику в соответствующей отрасли права. В случае согласия исполнителям передаются контакты заявителя, а сама заявка публикуется на сайте LegalCharity.

Постоянно ведется взаимодействие команды портала с юридическим партнером и заявителем для актуализации статуса заявки и внесения ее в ежеквартальный обзор в правовых журналах.

– Может, есть кейс, который чем-то особенно «зацепил» участников и создателей проекта?

– Многие из поступивших на нашу платформу заявок становятся практикообразующими кейсами. В качестве примера можно отметить заявку, помощь по которой оказывали непосредственно специалисты Коллегии адвокатов А1.

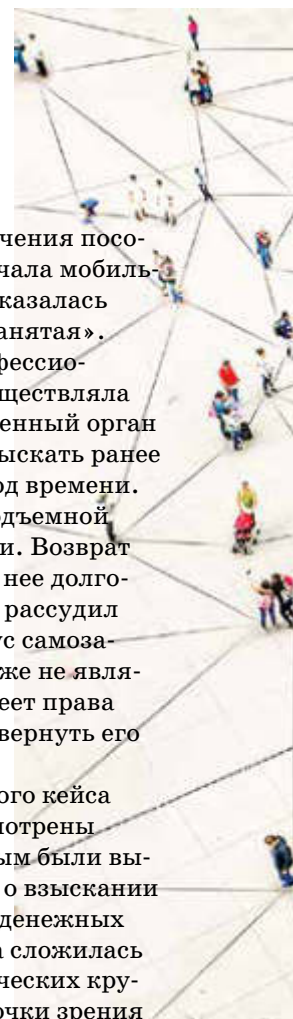
Заявка поступила от одинокой многодетной женщины, ухаживающей за матерью-инвалидом. Ей требовалась помощь в защите своих прав на сохранение ранее выплаченных социальных пособий, которые центр занятости населения пытался с нее взыскать в судебном порядке.

Как выяснилось, в период получения пособий по безработице женщина скачала мобильное приложение «Мой налог» и оказалась поставленной на учет как «самозанятая». Несмотря на то что по факту профессиональную деятельность она не осуществляла и дохода не получала, государственный орган обратился в суд с требованием взыскать ранее полученное пособие за весь период времени. Сумма была значительной и неподъемной для одинокой многодетной матери. Возврат пособий фактически означал для нее долговую яму. Государственный орган рассудил так: раз женщина получила статус самозанятой, значит, юридически она уже не является безработной, а потому не имеет права на социальное пособие и должна вернуть его государству.

Необходимо отметить, что до этого кейса судами по всей стране были рассмотрены сотни аналогичных дел, по которым были вынесены возмутительные решения о взыскании с безработных ранее полученных денежных средств. Такая судебная практика сложилась повсеместно и считалась в юридических кругах практически безнадежной с точки зрения защиты прав безработных.

Но Коллегии адвокатов А1 удалось доказать суду, что требования центра занятости незаконны. Мы обосновали, что право гражданина выбирать подходящий ему налоговый режим, например «самозанятый», не может означать лишения его статуса безработного, а потому такой гражданин имеет право на социальное пособие по безработице. Только факт осуществления деятельности, приносящей доход, может лишить гражданина статуса безработного.

ГЛАВНУЮ СВОЮ ЗАДАЧУ СОЗДАТЕЛИ ПРОЕКТА ВИДЯТ В ТОМ, ЧТОБЫ ПОМОЩЬ БЫЛА МАКСИМАЛЬНО АДРЕСНОЙ И ПРЕДОСТАВЛЯЛАСЬ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО НУЖДАЮЩИМСЯ, А НЕ ТЕМ, КТО ЖЕЛАЕТ ПРОСТО СЭКОНОМИТЬ НА ОПЛАТЕ СЧЕТОВ КОНСУЛЬТАНТОВ. ВСЕ ПОСТУПАЮЩИЕ ЗАЯВКИ ПРОХОДЯТ СТРОГИЙ ОТБОР, ВЕДЕТСЯ ПОСТОЯННЫЙ МОНИТОРИНГ ИХ ИСПОЛНЕНИЯ





Несмотря на всю прозрачность и очевидность перечисленных фактов, потребовались все знания и опыт наших адвокатов, чтобы справедливость восторжествовала. На сегодняшний день вынесенное решение суда устояло в двух инстанциях и является беспрецедентным.

— Как Вы оцениваете успех проекта в маркетинговом рейтинге Право.ру? И, может быть, планируете учредить свой внутренний рейтинг?

— В 2022 году LegalCharity была признана одной из сильных идей нового времени по версии Агентства стратегических инициатив и Фонда Росконгресс. Также интернет-платформа стала победителем премии Best Law Firm Marketing 2022 в номинации «Благодарность». По нашему мнению, это высокая и показательная оценка от экспертов социального и правового сообщества. Развитие проекта только в начале пути, и победы в конкурсах показывают, что у него большое будущее.

Такой успех оказался возможен благодаря неравнодушным юридическим партнерам LegalCharity. Мы убеждены, что заслуги фирм, оказывающих правовую помощь не только ради извлечения прибыли, но и для восстановления справедливости, должны

быть отмечены в правовых рейтингах. С этой целью в 2022 году Коллегия адвокатов А1 организует специальную номинацию в рамках рейтинга «Право-300»: «Фирмы года в номинации pro bono на LegalCharity». Принять участие в данном рейтинге смогут только партнеры нашего проекта. Победителями станут юридические фирмы, которые наиболее активно оказывают правовую помощь на принципах pro bono по заявкам, поступившим на платформу LegalCharity, а также исполнители наиболее значимых и сложных заявок.

— Каким образом можно попасть в проект? Кого в него берут — только фирмы? Или могут поучаствовать также адвокаты?

— Присоединиться к правовому сообществу, оказывающему помощь нуждающимся на принципах pro bono, могут как юридические фирмы и адвокатские образования, так и частнопрактикующие юристы или адвокаты, готовые оказывать помощь в качестве волонтеров.

Для этого необходимо оставить соответствующую заявку на платформе LegalCharity либо обратиться ко мне, исполнительному директору Коллегии адвокатов А1, по телефону +7 985 695 19 02 или электронной почте n.stotskaya@kaa1.ru.

На перекрестке эпох

Чем Андрей Тарасов заслужил поцелуи Марины Влади и доверие Бориса Ельцина

Стену кабинета заместителя управляющего партнера АБ «Резник, Гагарин и партнеры» Андрея Тарасова украшает доверенность за подписью первого Президента России Бориса Ельцина. «Это факсимиле?» – спрашиваю адвоката. «Нет, смотрите, она даже выцветает, – возразил он. – У меня еще пять таких». В интервью «Российскому адвокату» маститый коллега рассказал, почему президентскому адвокату полагалась аудиенция у Ельцина, как скоро достиг максимальных адвокатских гонораров в советское время, а также что помогло вытащить из-под уголовного катка одного из генералов по «делу Чурбанова».

БЕСЕДОВАЛ ВАЛЕРИЙ ЖУКОВ

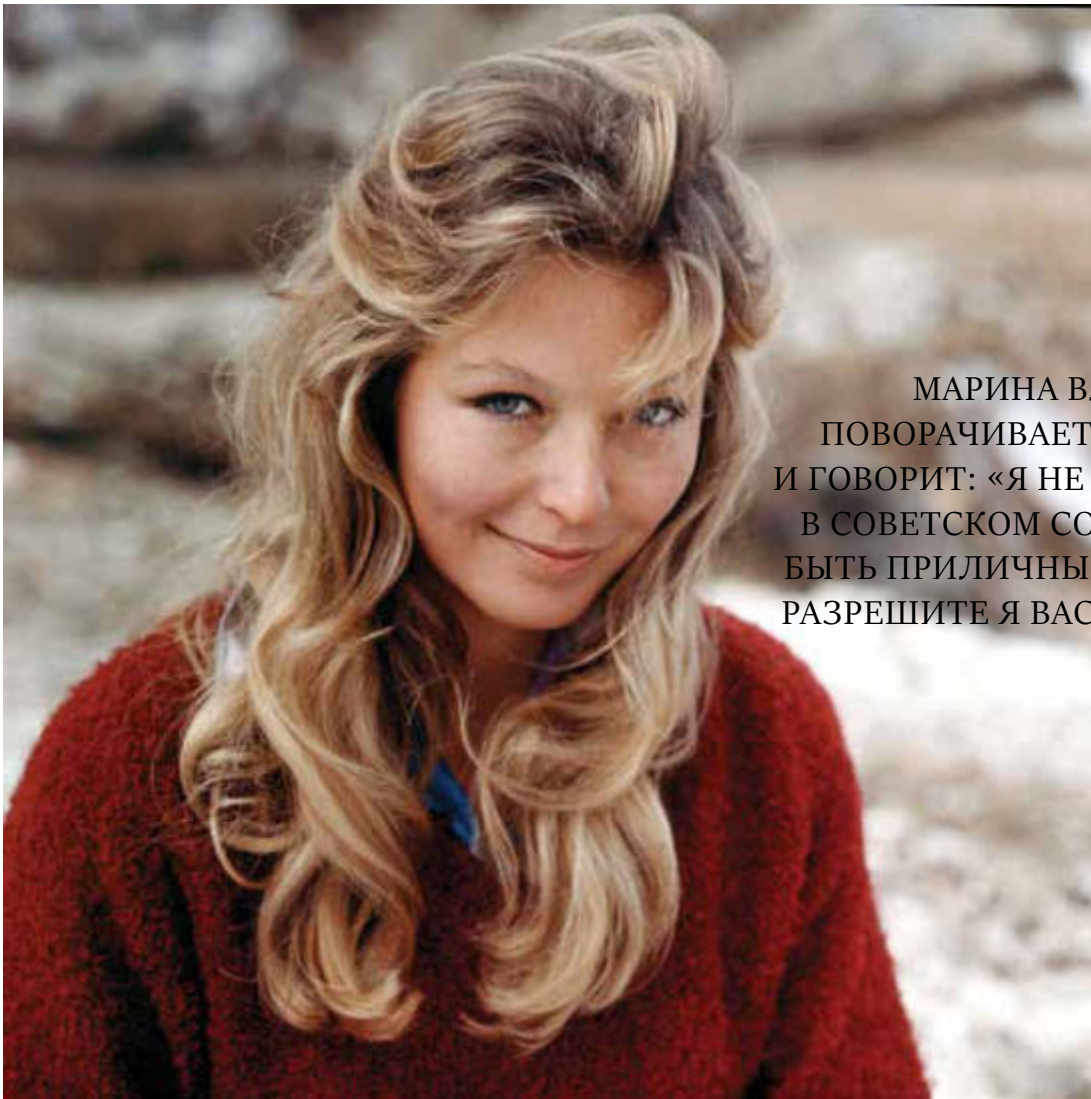
ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ КИНОДИВЫ

Сперва о сентиментальном. Что у Вас за адвокатско-романтическая история произошла с Мариной Влади?

– В феврале 1989 года ко мне обратился Никита Высоцкий по поводу вышедшей книги Марины Влади «Владимир, или Прерванный полет». Он считал, что Влади там очень нехорошо отзывается о его матери, актрисе Людмиле Абрамовой, и о его бабушке: «Мы хотели бы привлечь ее к суду о защите чести и достоинства».

Договорились, что я сперва прочту книгу. Встретились через неделю. Я ему объясняю:





МАРИНА ВЛАДИ
ПОВОРАЧИВАЕТСЯ КО МНЕ
И ГОВОРИТ: «Я НЕ ДУМАЛА, ЧТО
В СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ МОГУТ
БЫТЬ ПРИЛИЧНЫЕ АДВОКАТЫ.
РАЗРЕШИТЕ Я ВАС ПОЦЕЛУЮ?»

«Понимаете, Никита, с моей точки зрения, правовых оснований для иска практически нет. Потому что она ничего не утверждает, она пишет: “мне казалось”, “мне думалось” – это свободное выражение ее мыслей, но не утверждение чего-то, что не соответствует действительности. Оценочные мнения».

Второе: «Давайте представим себе в большом воображении, что тем не менее мы состряпали исковое заявление, подали, дело начали рассматривать. И даже вынесут решение в Вашу пользу. Скажите, гражданке Французской Республики на решение московского суда будет не наплевать? А грязи может быть столько, что Вы потом подумаете, зачем мы это начали».

И самое главное: «Вы, конечно, можете найти юриста, который ухватится за это дело. Но он будет думать не о Ваших интересах, а о том, чтобы помелькать на фоне известных фамилий – Влади, Высоцкий. А мне это не надо». В то время я появлялся уже во «Взгляде», в программе «Добрый вечер, Москва!».

Никита сказал: «Да, я всё понял». Так дела и не было. Позднее я попросил согласия Никиты Высоцкого на то, что могу придать огласке его обращение ко мне. Он такое письменное разрешение дал.

Сентябрь того же года. Я в Париже в составе очень большой делегации по случаю 200-летия Французской революции. Торжественный прием совпал с днем рождения скульптора Михаила Аникушина, с которым я уже успел поделиться рассказом о несостоявшемся иске. Его поздравляют представители русского бомонда Парижа, подходит и Марина Влади. А я как раз был поблизости. И тут он ей говорит: «Мариночка, вот стоит рядом интересный человек. Сейчас я тебе расскажу». И выкладывает всю историю. Она поворачивается ко мне: «Я не думала, что в Советском Союзе могут быть приличные адвокаты. Разрешите я Вас поцелую?» Я, конечно, не возражал. Влади трижды меня облобызала и удалилась.



УЧЕНИЦА БРАУДЕ

– Как Вы попали на юридическую стезю?

– Совершенно случайно. Хотел стать археологом, поступал на исторический факультет МГУ, но недобрал баллов на дневное отделение и ушел в армию. После службы уже основательно готовился к поступлению и решил потренироваться в сдаче экзаменов. А тогда юрфак МГУ располагался на Большой Никитской, где я работал, и предметы там сдавали такие же, как на историческом. Отнес документы, прошел экзамены и, представьте себе, поступил! И тогда стало жалко всё бросить и опять испытывать судьбу. Утешился тем, что на юрфаке тоже изучают историю – зарубежного права, государства и права. Был отличником, всего одна четверка попала в диплом – по судебной статистике.

– Почему выбрали адвокатскую карьеру?

– Судьей я стать не мог, поскольку никогда не был членом партии. Погоны не любил. А на зарплату юрисконсульта семья с маленьким ребенком едва сводила бы концы с концами. Студентом-то я подрабатывал на двух работах, и понижать уровень достатка не хотелось. По этой же причине не привлекала и аспирантура, хотя мне предлагали такой вариант.

Определиться помогла судьбоносная встреча. На выпускном курсе в 1980 году знакомые попросили меня сопровождать адвоката Генриетту Яковлевну Шварц, которая должна была защищать их сына в городе Иванове. Он после пары отсидок работал художником в местном музыкальном театре и попутно участвовал в отъеме денег и драгоценностей у поляков, которые приезжали в областные центры скупать огромные золотые перстни с красными камнями.

Генриетта Шварц когда-то была стажером известнейшего присяжного поверенного Ильи Давыдовича Брауде. Она передвигалась на такси, обладала хриплым голосом и не выпускала изо рта сигарету. Благодаря дочке, работавшей переводчицей в американском посольстве, у нее не переводились «Мальборо». Мне нужно было помочь немолодому адвокату что-то поднести, где-то заплатить. И там, в Иванове, я впервые столкнулся с живым уголовным процессом, а тогда всё-таки велся процесс – не то что сейчас. Я был глубоко впечатлен. Между разговорами Генриетта Яковлевна спросила меня: «Ты скоро заканчиваешь учебу. И куда собрался-то?» Я объяснил свою патовую ситуацию. А она говорит: «Иди к нам, в адвокатуру!»



Сержант Тарасов (справа) несет службу в оцеплении на стрельбах офицерских курсов «Выстрел», 1972 г.

А тогда специально ограничивалась численность адвокатов, потому что Коммунистической партии Советского Союза невыгодно было правовое просвещение. И, естественно, в адвокатуру попадали преимущественно дети адвокатов. Я говорю: «Кто ж меня возьмет?» Генриетта Яковлевна хмыкнула: «Ну ты ведь отличник. При распределении заяви, что хочешь. Тебе не смогут отказать!»

АДВОКАТСКИЙ ЛИМИТ

– И действительно. Заходим на комиссию по распределению. Сидит куча «покупателей» – прокуратура, МВД, Минюст... В том числе и адвокатура: как сейчас помню, Михаил Павлович Козин, заместитель председателя Московской городской коллегии адвокатов, она тогда единственная была в данном субъекте Федерации. Декан Юрий Маркович Козлов спрашивает меня: куда? Говорю: «Хочу в адвокатуру». Он поднимает Козина. А у того уже список, кого берет в адвокаты. Но тут представитель Минюста (а тогда распределение было через Министерство юстиции, и там был отдел адвокатуры) подал голос: «Отличник, именной стипендиат. Надо [взять]!» Тогда Козин говорит: «Ну раз Минюст



Прием посетителей юридической консультации, 1982 г.

направляет...» Таким образом я и оказался в столичной коллегии адвокатов.

А Генриетта Яковлевна Шварц мне сказала: «Я тебя устрою, у тебя будет замечательный патрон». И отправила меня к Борису Фатыховичу Абушахмину в юридическую консультацию № 18 в районе Преображенской площади. А дальше пошла работа. Конечно, молодым и зеленым адвокатам (какими в ту пору были я и Николай Гагарин, который пришел позже меня, хотя был и немного старше по возрасту) в основном доставались дела по назначению. Иногда выпадало по два-три дела в день в одном суде, когда бегаешь из зала в зал. Но всё равно к ним относились с большой ответственностью и тщательностью. И если выяснялось, что, защищая, ты не посетил своего подзащитного в изоляторе, то это было основанием для отчисления, считалось серьезным проступком. Хотя у нас от Преображенки до «Матросской тишины» было совсем недалеко.

Однажды был смешной случай: я еду по Стромынке в набитом троллейбусе в сторону Бутырской тюрьмы, а Гагарин вошел в районе «Матросской тишины» с другого конца салона. Стоят два очкарика с портфелями. Я ору: «Коль, ты откуда?» — «Откуда-откуда... Из тюрьмы! А ты куда?» — «А я в тюрьму». Народ так посмотрел на нас...



ПЛАНКА ГОНОРАРОВ

– Сколько тогда Вы получали как адвокат?

– Верхний предел был 330 рублей. Всё, что зарабатывалось свыше, шло в фонд коллегии, из которого выплачивались стипендии стажерам и вознаграждение адвокатам-наставникам за патронирование. Тогда стажировка была шесть месяцев, потом стала девять, а ныне – от года до двух. И, в общем, через какое-то время мы с Николаем Алексеевичем по 300 рублей и зарабатывали. Но мы пахали.

И самое главное – в первые два-три года ты попадаешь и на какие-то большие дела. На тебя же смотрят, оценивают. Допустим, когда Абушахмин был занят, он передавал дело нам – зная, что эти-то точно добросовестно отработают.

Так было лет пять-шесть. А потом вообще всё стало хорошо, поскольку началось дело Чурбанова Юрия Михайловича [зять генсека Брежнева, первый замминистра внутренних дел СССР], 1986 год.

ЭСТОНСКИЙ АКЦЕНТ В ДЕЛЕ ЧУРБАНОВА

– Я защищал первого заместителя министра внутренних дел Узбекской ССР Атамурада-аку Мухаммадиева. Это единственный генерал из «команды Чурбанова», в отношении которого уголовное дело было прекращено. Но здесь заслуга прежде всего самого Атамурада-аки, который за 2,5 года следствия не дал ни слова показаний по 14 эпизодам взяток, которые ему вменяли. Остальные генералы-фигуранты кололись и признавали вину в надежде на облегчение участи, а он про всё говорил: «Клевета!»

Изучая в деле заявления о даче взяток, я обнаружил следующее. Все они были написаны как под копирку и поступили в очень короткий период, в течение двух-трех месяцев, из разных точек Советского Союза, где так называемые взяткодатели уже отбывали наказание за другие преступления. Поскольку копировать материалы дела тогда было нельзя (в лучшем случае – фотографировать), я взял и переписал все заявления дословно. Начал анализировать, кто их авторы, в том числе по национальному признаку. Там были таджики, узбеки, по паре-тройке русских и украинцев и – вот оно, счастье! – один эстонец. И вот тут у меня мелькнула мысль: ну не может быть, чтобы люди разных национальностей писали одинаково, и уж точно не будет так строить фразы носитель эстонского (очень небогатого, кстати) языка.

И тогда со своими копиями я направился в Институт русского языка и попросил дать мне мнение специалистов. Два доктора и один кандидат филологических наук вынесли заключение, что тексты исполнены носителем русского языка, наиболее вероятно – с ярославским диалектом. Всё срослось, потому что группа следователей, которая разрабатывала моего генерала, – это были сотрудники ярославской прокуратуры, прикомандированные к Генпрокуратуре.





ФОТО: DISGUSTINGMEN.COM

Я УЖЕ ВЫХОДИЛ, КАК БОРИС НИКОЛАЕВИЧ МЕНЯ ОКЛИКНУЛ: «АНДРЕЙ! НУ ТЫ ТАМ, ЭТО, ДАВАЙ ДЕРЖИСЬ!» И Я ПОШЕЛ ДЕРЖАТЬСЯ И ДЕРЖАЛСЯ ПЯТЬ ЛЕТ – ДО ТЕХ ПОР, ПОКА ОН НЕ УШЕЛ В ОТСТАВКУ

Пошел к руководителю следственной группы Тельману Гдяню с ходатайством о проведении экспертизы, поскольку на руках пока было только мнение специалистов. Тот говорит: не надо ходатайства, подождите неделю. Что они сделали? Дело моего генерала выделили в отдельное производство и через два месяца прекратили за отсутствием состава преступления.

АДВОКАТ ЕЛЬЦИНА

– Расскажите, как Вы были адвокатом Президента РФ.

– Я представлял интересы Бориса Николаевича Ельцина в течение пяти лет с 1995 года. За некоторое время до этого ко мне обратился тогдашний председатель Комитета РФ по печати с просьбой представлять его в деле против

«Российской газеты». Я сказал «да». А спустя несколько месяцев раздался звонок из Администрации Президента, и меня пригласили туда, сказав, что я уже представляю ведомство по печати, а с иском к Борису Николаевичу обратился предыдущий председатель комитета Борис Сергеевич Миронов. Я попросил время ознакомиться, выяснить, есть ли правовая позиция – может, действительно указ об увольнении был незаконным. Посмотрел и обнаружил, что указ абсолютно легитимен: президент вправе был снять любого министра безо всяких согласований и назначить нового.

А Бориса Николаевича я видел всего 5–7 минут. Когда выписывали эту доверенность, глава Администрации Президента Сергей Александрович Филатов сказал: «Андрей Семёнович, надо пойти, чтобы Борис Николаевич, подписывая, видел, кому и чего». И он меня завел в кабинет Ельцина. Борис Николаевич усадил меня, я стал объяснять. Он говорит: «Понятно, всё знаешь. Ну давай». Я уже выходил, как он меня окликнул: «Андрей! Ну ты там, это, давай держись!»

И я пошел держаться и держался пять лет – до тех пор, пока он не ушел в отставку. Потому что было еще два дела мэра Владивостока Виктора Черепкова, тоже о восстановлении в должности. На самом деле, эти дела не были особо сложными – чтобы их провести, не надо быть выдающимся адвокатом.

Сентиментальное разномыслие



Решающее сражение Славной революции в Англии в июле 1690 года на реке Бойн

ФОТО: GESCHIEDENISMAGAZINE.NL

Целое столетие после Славной революции политические реформы Великобритании были предметом живого интереса образованной части французского общества. Вольтер, Монтескье и другие адепты Просвещения высоко ценили английские законы об ограничении прав короля, защите частной собственности, гарантиях неприкосновенности личности и свобод граждан. В светских салонах завистливо обсуждали новости с другой стороны Ла-Манша о переменах в кабинете министров, соперничестве партий, законотворческих дебатах.

Так было до 1789 года, когда события в самой Франции обратили на себя внимание Европы. Уже английские мыслители примеряли роли наблюдателей. Получая сведения о противостоянии Версаля и Генеральных штатов, спорах якобинцев с жирондистами, формировании отрядов Национальной гвардии, они отмечали сходство с эпизодами истории Англии XVII века. Однако через год после разрушения Бастилии начала расти доля неоднозначных оценок. Перемену взглядов английского истеблишмента подтолкнул выход из печати «Размышлений о революции во Франции и заседаниях некоторых обществ в Лондоне, относящихся к этому событию, в письме, предназначенном для парижского дворянина, написанном достопочтенным Эдмундом Бёрком», где резкость оценок сдерживалась лишь формой хорошего тона.

Первым литературным опытом Бёрка стала в 1756 году пародия на сочинения виконта Болингброка. Через год он



Эдмунд Бёрк

ФОТО: CLASSIC-LITERATURE.CO.UK

Взятие Бастилии 14 июля 1789 г.



получил известность как автор «Философского исследования происхождения наших идей о высоком и прекрасном». Личность, писал Бёрк, формируется под воздействием эмоций, главные из которых – страх и радость. Вслед за открытием чувств у простых людей способность сопереживать «другим» и «каждому» была положена в основу этики сенсуализма как литературно-философского течения, переименованного на континенте в сентиментализм. Его приверженцы исходили из идеи о врожденной природе «нравственного чувства» как предпосылки социализации индивидов. Позднее мотив горестей и радостей зазвучал в сочинениях Уильяма Блейка, родившегося в год выхода «Философских исследований».

Литературный успех послужил началу политической карьеры Бёрка. В 1765 году в возрасте 36 лет он получил место секретаря первого лорда Казначейства маркиза Рокингема, фактически – премьер-министра Великобритании. Поддержка маркиза помогла Бёрку стать членом Палаты общин от Партии вигов. На скамьях Вестминстера пылкий ирландец провел 28 лет и отличился в нескольких политических баталиях. Показательна занявшая не один год кампания за реформу колониального управления в Индии. По убеждению Бёрка, естественное право людей в силу своего божественного происхождения не могло иметь исключений. На этом основании, настаивал он, Ост-Индской компании надлежало применять на управляемых ею территориях законы метрополии, хотя и с учетом особенностей жизненного уклада и верований местного населения. Бёрку оппонировал губернатор Бенгалии, а затем первый генерал-губернатор Индии Уоррен Гастингс, считавший, что принципы европейских правовых систем неприменимы в колониях. Провозглашая: «Гнев Небес рано или поздно падет на страну, позволяющую таким правителям безнаказанно угнетать слабых и невинных», – Бёрк добился отстранения Гастингса от управления компанией и его возвращения в Англию, но суд Палаты лордов после семилетнего процесса так и не решился объявить виновным победителя Маратхской конфедерации.

В год Французской революции Бёрку исполнилось 60 лет. Он был видной фигурой среди вигов, его авторитет не вызывал сомнений ни в партии

власти, ни в среде оппозиции. Первый тираж «Размышлений» в 2000 экземпляров разошелся в Париже и Лондоне в ноябре 1790 года. До казни Людовика XVI оставалось два года; к моменту выхода книги уже состоялись превращение Генеральных штатов в Национальное и далее – Учредительное собрание, восстание горожан и переход власти к Общему собранию представителей коммуны Парижа, провозглашение свободы слова, печати и вероисповедания, принятие Декларации прав человека и гражданина, появление выборных муниципалитетов, отмена сословий и титулов, объявление о свободе торговли и всеобщем равном налогообложении.

Для Англии эти права и свободы не были чем-то новым. В «Размышлениях» не раз упомянуты положения Билля о правах либо Акта о будущем ограничении и о лучшем обеспечении прав и свобод подданных. Тем не менее Бёрк отрицал историческую полезность происходившего по ту сторону пролива. Его критика была направлена не против идей Французской революции, а против их исполнения. Глядя на список депутатов Национального собрания, Бёрк записал: «Горе стране, которая бездумно отвергает талант и добродетели, готовые служить ей на гражданском, военном и церковном поприщах». Парижскому дворянину он



ФОТО: IMAGES.IMMEDIATE.CO.UK

институтов церкви, семьи и государства, взамен которых возникала диктатура тех, кто присвоил себе идеи революции и право на их толкование. Тирания радикальных ожиданий нарушала верховенство универсального закона, неявно и неподотчетно приводящего к порядку суетные людские усилия. Взгляды Бёрка созвучны тому, что Джамбаттиста Вико несколькими декадами ранее назвал «рационалистической гражданской теологией», подчиненной Божественному провидению.

Тем временем в Вестминстере продолжались судебные заседания по делу Гастингса. В один из дней августа 1790 года пропуск на верхнюю галерею зала Палаты общин получил не без помощи посольства российский дворянин 23 лет, он же – начинающий писатель, он же – бывший гвардии поручик Преображенского полка, он же – член симбирской масонской ложи «Золо-



ФОТО: WORDPRESS.COM

Суд над Уорреном Гастингсом в Вестминстер-холле

адресовал совет «перестать рассматривать французов как нацию, которая родилась и пребывала в рабстве до 1789 года». «Тогда бы возросла цена вашей чести, – продолжил он, – и вы <...> были бы достойны свободы, которой злоупотребили, ибо к ней не привыкли».

Судя по всему, Бёрка страшили последствия распада иерархии общественных отношений и связанной с этим скоротечной замены прежде господствовавшего класса плохо обученными администраторами и эгоистичными демагогами. В силу возраста, воспитания, религиозных и философских убеждений Бёрка не мог согласиться с разрушением

того венца» Николай Карамзин. Со своего места он наблюдал, как в зал вошли участники процесса и среди них «сухощавый старик в очках». Этим стариком был Эдмунд Бёрк.

Карамзин прибыл в Лондон в июне 1790 года, проведя до этого три месяца в революционном Париже. «Письма русского путешественника» содержат признание автора «любезному» городу: «Среди шумных явлений твоих жил я спокойно и весело, как беспечный гражданин вселенной. <...> Ни Якобинцы, ни Аристократы



ФОТО: TILDACDN.COM

Николай Карамзин



ФОТО: I.PINIMG.COM

Орест Кипренский. «Бедная Лиза»



не сделали мне никакого зла; я слышал споры и не спорил...» По возвращении в Россию Карамзин основал «Московский журнал», где опубликовал привезенные из Европы путевые заметки и вслед за ними повесть «Бедная Лиза».

Случившаяся в русском языке семантическая деградация понятий «сентиментализм» и «романтизм» заставляет напомнить о том, что во второй половине XVII – первой половине XVIII века это были мощные философские и литературные течения, направлявшие общественные настроения в странах Европы. Вместо «пример сентиментальной литературы» точнее говорить о «Бедной Лизе» как о манифесте русского сентиментализма. Наряду с новаторством в стилистике повести главной задачей Карамзину виделось показать наличие у бедной цветочницы универсальных для всех людей чувств и предопределенных свыше естественных прав. В этом он следовал Жан-Жаку Руссо, представившему на 30 лет ранее художественное изложение принципов сентиментализма в повести «Юлия, или Новая Элоиза. Письма двух любовников, живущих в маленьком городке у подножия Альп». В обоих произведениях отказ от архаичной лексики, драматизм сюжета и выбор персонажей были скорее идеологическими, чем собственно литературными приемами.

Философские основы сентиментализма были разработаны Руссо в трактате «Рассуждение о происхождении и основаниях неравенства между людьми». Вышедший из печати



ФОТО: BPUNJUNINE.CH

Жан-Жак Руссо



ФОТО: STATISTIC.TILDACDN.COM

Кадр из фильма Федерико Феллини «Репетиция оркестра», 1978 г.

ВМЕСТО «ПРИМЕР СЕНТИМЕНТАЛЬНОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ» ТОЧНЕЕ ГОВОРИТЬ О
«БЕДНОЙ ЛИЗЕ» КАК О МАНИФЕСТЕ
РУССКОГО СЕНТИМЕНТАЛИЗМА.
НАРЯДУ С НОВАТОРСТВОМ В
СТИЛИСТИКЕ ГЛАВНОЙ ЗАДАЧЕЙ
КАРАМЗИНУ ВИДЕЛОСЬ ПОКАЗАТЬ
НАЛИЧИЕ У БЕДНОЙ ЦВЕТОЧНИЦЫ
УНИВЕРСАЛЬНЫХ ДЛЯ ВСЕХ ЛЮДЕЙ
ЧУВСТВ И ПРЕДОПРЕДЕЛЕННЫХ
СВЫШЕ ЕСТЕСТВЕННЫХ ПРАВ

в 1754 году, он предвосхитил некоторые тезисы «Философского исследования» Бёрка. Помимо литературного творчества Руссо сочинял музыку и подрабатывал перепиской нот. Программным сочинением сентиментализма в музыке стала его опера «Деревенский колдун», поставленная во дворце Фонтенбло в 1753 году.

Музыкальные коллективы Европы того времени не испытывали диктатуры дирижеров. После того как Люлли – любимый композитор Людовика XIV – нанес себе смертельную рану палкой-бамбукой, отбивая ритм для придворного оркестра, игру музыкантов весь XVIII век направляли

то генерал-бас на клавесине, то первая скрипка, то хормейстер. Возможно, в силу этих обстоятельств «защитник вольности и прав» отвергал мысль о том, что свободу личности способны ограничивать привносимые властью закон и порядок. Через 200 лет после смерти Руссо размышления о судьбе дирижера подхватил Федерико Феллини в фильме 1978 года «Репетиция оркестра».

«Московский журнал» весьма способствовал распространению идеалов сентиментализма в российских столицах. С января 1791 по декабрь 1792 года читатели получили восемь номеров. В шестом выпуске Карамзин поместил свою оду «К милости» – обращение к Екатерине II в защиту Николая Новикова, знаменитого издателя, чей кружок Карамзин посещал несколько лет до отъезда за границу. В августе 1792 года указ императрицы отправил Новикова в тюрьму Шлиссельбургской крепости. В том же месяце парижане отправили Людовика XVI и его семью в тюрьму крепости Тампль. Разослав подписчикам седьмой и восьмой выпуски, Карамзин закрыл журнал. Два года спустя в стихотворном послании Ивану Дмитриеву, своему другу, который в царствование Александра I дослужился до поста министра юстиции, он записал:

Но время, опыт разрушают
Воздушный замок юных лет...
...И вижу ясно, что с Платоном
Республик нам не учредить.

Казнь Людовика XVI в январе 1793 года заставила английский парламент и Георга III принять аргументы Бёрка и других вигов и объявить войну революционной Франции.

В марте 1814 года Александр I во главе гвардии въехал в Париж. В том же году юный воспитанник Царскосельского лицея по фамилии Пушкин, заразившись элегическим настроением, взялся перечислять авторов книг «над полкою простою», и там оказались соседями Руссо и Карамзин.



АЛЕКСЕЙ КОЧЕШКОВ

А. Кочешков

Правосудие в искусстве

Каким видели право на протяжении веков известные художники, скульпторы и архитекторы

Legal Academy представила вышедшее ограниченным тиражом коллекционное издание «Искусство видеть право», в котором собраны фотографии шедевров мировой живописи, скульптуры и архитектуры, связанных с правосудием. Выдающиеся деятели культуры Санкт-Петербурга высоко оценили проект: первый том украшает приветственное слово ректора Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина Семёна Михайловского, а второй – директора Государственного Эрмитажа Михаила Пиотровского.

ТЕКСТ МАРИЯ КАПИТАНОВА

ФОТО LEGAL ACADEMY

ЖИВОПИСЬ

В первом томе представлены шедевры мировой живописи из более чем 60 музеев мира – от Эрмитажа до Лувра. Это свыше 100 картин, гравюр и фресок, созданных в период с Древнего Египта до середины XX столетия, в которых закон и правосудие выходят на передний план и становятся главными «действующими лицами». Подобные произведения

встречаются у таких признанных мастеров, как Рафаэль Санти, Сандро Боттичелли, Альбрехт Дюрер, Питер Пауль Рубенс, Сальвадор Дали, Питер Брейгель, Поль Сезанн, Эдуард Мане, Эдвард Мунк и др. Издание выполнено в печатном доме Legatoria Editoriale Giovanni Olivotto, с конца XIX века являющемся одним из основных поставщиков полиграфии для папского двора в Ватикане.

По словам ректора Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина Семёна Михайловского, искусство всегда было равнодушно к правосудию – правому суду. Оно объединило и представило человечеству два понятия: «суд» и «право».

Художники зашифровали их для потомков в символы, аллегории и отразили на своих полотнах в целом ряде сюжетов: суд египетского

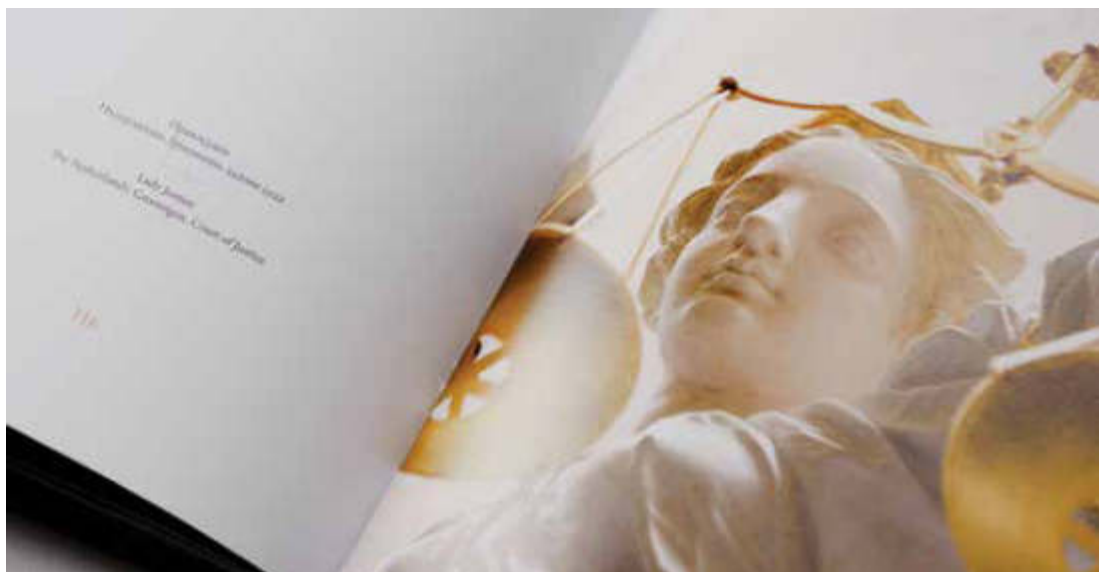


царя Осириса, запечатленный неизвестным творцом еще на папирусах Книги мертвых и имеющий двойственную природу – белое и черное, приговорить или помиловать; фрески из Сикстинской капеллы на библейскую тему «Наказание Корея, Дафана и Авирона» Боттичелли; станцы Рафаэля в Папском дворце, частью которых является «Правосудие», символизирующее одновременно юриспруденцию и три христианские добродетели: мудрость (знание), умеренность и силу; брейгелевское «Правосудие» с его средневековыми пытками и казнями; пугающий «Суд Соломона» Рубенса; монументальный и минималистичный, выполненный в технике пастозности «Адвокат» Сезанна; дерзкая, запрещенная к показу для публики, нетрадиционная по тематике для импрессионистов и невероятно реалистичная «Казнь императора Максимилиана» Эдуарда Мане, смотря на которую, зритель как будто становится соучастником преступления; мрачный по цветовому решению и смыслу «Суд Синедриона» Николая Ге, сыгравший злую шутку с художником; наконец, сокрушительный «Нюрнбергский процесс» над лидерами нацистской Германии авторства Лоры (Лауры) Найт.



СКУЛЬПТУРА

Второй том издания включает изображения скульптур, олицетворяющих представления творцов из разных эпох о правосудии. Рельефы, элементы фасадов, отдельные статуи и памятники, среди которых богиня Правосудия на западном фасаде Дворца дождей в Венеции, «Правосудие» Александра Теребенева на Иорданской лестнице Зимнего дворца Государственного Эрмитажа, Мемориал Виктории, Букингемский дворец, «Правосудие» на фасаде Вестминстерского аббатства, «Правосудие» из интерьера городской ратуши Гамбурга, «Правосудие» на фасаде дворца правосудия в Мюнхене и многие другие.



Бесстрастная Фемида символизирует высший порядок и незыблемое торжество права. Михаил Пиотровский справедливо замечает, что весы в ее руках иногда сопровождаются повязкой на глазах, но повязка эта встречается значительно реже, чем мы того ожидаем. Это может означать следующее: люди вовсе не считают, что Правосудие должно быть слепым, или не верят в его беспристрастность. «В нашем циничном мире знаменитые весы могут даже казаться символом расчетливости, а не принципиальной слепоты», – пишет он в своем приветственном слове. Что касается меча, то именно он, как ни странно, выглядит главным атрибутом Правосудия, что вызывает «некоторую дрожь у смотрящего», констатирует директор Государственного Эрмитажа.

По его меткому выражению, искусство может сказать значительно больше, чем хотели бы

люди, его использующие. И даже в этих формальных изображениях оно – повод для размышлений о том, насколько на самом деле сложны принципы правосудия и насколько многозначными могут быть толкования его базовых атрибутов.

АРХИТЕКТУРА

Третий том содержит коллекцию изображений архитектурных шедевров Европы, имеющих непосредственное отношение к вопросам юстиции. Среди упомянутых городов – Брюссель, Венеция, Гаага, Лондон, Париж, Рим, Санкт-Петербург и др. Фотографии сопровождаются увлекательным рас-





сказом о формировании архитектурного стиля европейских столиц.

Например, есть здесь и упоминание о Ньюгейтской тюрьме – одной из наиболее известных исторических достопримечательностей Лондона, у стен которой осуществлялись публичные казни. Толпы горожан стекались поглазеть на приговоренных к смерти и приносили гнилые овощи, чтобы бросать их в несчастных. Оскар Уайльд был настолько впечатлен, что посвятил этому месту, где пробыл недолгое время, свою

«Балладу Редингской тюрьмы». Интересно, что снимок анонимного фотографа с заключенными, передвигавшимися по кругу внутри крошечного тюремного двора-колодца, вдохновит французского графика Гюстава Доре, гравюра «Острог» которого ляжет в основу, пожалуй, самой драматичной картины Винсента ван Гога «Прогулки заключенных», написанной в аскетичной сине-зеленой гамме. Недавно эта работа, находящаяся в коллекции Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина, выставлялась в рамках экспозиции «Брат Иван. Коллекции Михаила и Ивана Морозовых». Увидеть ее снова можно будет в Галерее искусства стран Европы и Америки (ул. Волхонка, 14).

Несмотря на стремительно меняющуюся жизнь, тема суда и правосудия в искусстве вечна. Адвокаты, судьи со всей совокупностью их личных качеств во все времена попадали в фокус внимания живописцев, волнуя их пытливые умы и заставляя промывать засохшие кисти, смешивать дорогие краски и создавать масштабные полотна, останавливая время. *«Искусство жаждет суда, надеется на суд и ждет его»*, – справедливо заключает Семён Михайловский.



Покоритель вершины Европы

Адвокат Андрей Новиков – о том, как водрузил
флаг родной палаты на пик Эльбруса

ПОДГОТОВИЛА ЕЛЕНА СИДОРЕНКО
ФОТО ИЗ АРХИВА АНДРЕЯ НОВИКОВА

В сентябре 2022 года ярославский адвокат Андрей Новиков совершил восхождение на гору Эльбрус. Преодолев все препятствия, поднявшись на высоту 5642 м, он водрузил на ней флаг своей родной Адвокатской палаты Ярославской области. В команде с Андреем Новиковым были врач, спасатель, несколько студентов, преподаватель медитаций и духовных практик, бизнесмен. А по возвращении домой адвокат сразу отправился на судебное заседание.

В интервью журналу «Российский адвокат» Андрей Новиков поделился эмоциями, которые его одолевали во время подъема, а также рассказал, с кем он покорял Эльбрус и как долго пришлось к этому готовиться.

С самого начала решили покорять Эльбрус?
Или намечалось восхождение на более
высокую вершину?

– Обсуждение плана будущих путешествий началось еще в феврале этого года. В нашей команде все с детства занимается разными видами активного туризма, но в основном водными: каякинг, рафтинг, сплавы по горным рекам на катамаранах и плотках. А в последние годы отдаем предпочтение именно походам в горы. В такой разношерстной компании, где есть люди самых разных профессий и разного возраста, уверенность в товарище ценится намного выше других добродетелей.

Перед каждым путешествием мы тщательно продумываем маршрут и распределяем обязанности. На таких встречах все пытаются предложить свои варианты, расписывая их преимущества. Особый интерес вызвала идея подняться осенью на самые высокие вулканы Южной Америки – Чимборасо и Котопакси в Эквадоре. Забегая вперед, скажу, что этим планам не суждено было сбыться. Но тогда, в феврале, мы еще этого не знали, и громадьей идей будоражило кровь и обещало приключения. Поскольку мы планировали забраться на высоту свыше 6000 м, все согласились с предложением командора нашей группы и самого опытного в ней человека пройти акклиматизацию еще на родине, чтобы лучше подготовиться к грядущим испытаниям.

Акклиматизация – важнейший этап восхождения, от ее качества зачастую зависит успех всего





мероприятия, без такой предварительной подготовки очень высока вероятность, что вас накроет «горняшка» – горная болезнь, которая проявляется учащением сердечного ритма, рвотой, головокружением и может привести к серьезным последствиям, например отеку головного мозга. Никому из нас не хотелось это испытать и подвести группу. Наш командор, как никто другой, знает опасность «горняшки», поэтому и предложил восхождение на Эльбрус в качестве своеобразной тренировки перед Эквадором.

– Сколько времени ушло на подготовку? С кем совершали подъем?

– Наша команда из 14 человек собралась 17 августа в поселке Терскол, что у самого подножья горы. Эльбрус со своими 5642 м высоты, хоть и является высшей точкой Европы, не представляет особой технической сложности, поэтому в нашей группе оказались и 10-летний сын руководителя группы Миша, и наш ветеран Юрий Петрович Семко, которому перевалило за 70 лет. Потом была неделя изнуряющих тренировок, когда вместе с потом из тебя выходит городская праздность, ноги вспоминают тяжесть горных ботинок, а спина – вес рюкзака.

Сначала мы остановились в красивейшем ущелье Уллу-Тау, чтобы сделать несколько радиальных выходов [однодневный выход налегке с возвращением в лагерь] к подножию горы Джайлык, после чего через перевал Койавган-Ауш перешли в ущелье Адыл-Су. Окружают его множество величественных и самых красивых вершин, в числе которых ледник Шхельда (с балкарского переводится как «брусника»). Все вершины – четырехтысячники, а Шхельда недобрала до этого уровня всего 7 м! В последующие дни у нас были еще несколько радиальных выходов, а также занятие по ледолазанию на леднике Шхельды. Одышка, которая является непременной спутницей быстрого набора высоты, прошла, тело привыкло к нагрузкам. Это значит, что мы были готовы к основной цели нашего путешествия.

– Сколько времени потребовалось на подъем и с какими трудностями вы столкнулись?

– Поскольку мы уже набирали высоту в 4000 м самостоятельно, мы решили не тратить время и добраться до того места на Эльбрусе, где планировали разбить лагерь, на канатной дороге. 25 августа подъемник доставил нас

В НАШЕЙ КОМАНДЕ ВСЕ С ДЕТСТВА ЗАНИМАЮТСЯ
РАЗНЫМИ ВИДАМИ АКТИВНОГО ТУРИЗМА,
НО В ОСНОВНОМ ВОДНЫМИ: КАЯКИНГ, РАФТИНГ,
СПЛАВЫ ПО ГОРНЫМ РЕКАМ НА КАТАМАРАНАХ
И ПЛОТАХ. А В ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ОТДАЕМ
ПРЕДПОЧТЕНИЕ ИМЕННО ПОХОДАМ В ГОРЫ

до высоты 3850 м, дальше уже ногами. Еще день на подготовку, и в 2 часа ночи 27 августа – подъем. Выходить надо было рано, чтобы успеть подняться на вершину и в тот же день спуститься вниз, на поляну Азау.

В горах теряется чувство времени, поэтому нужно учитывать его нехватку на спуск. По нашим подсчетам, необходимо было около 8 часов на подъем и примерно 5 часов на спуск, который тоже отнимает много сил и требует постоянной концентрации. Зачастую спуск бывает сложнее и утомительнее подъема. Те, кто поздно начинает восхождение, могут не успеть спуститься за светом и оказаться на склонах горы в темноте, а это дополнительный риск для всей группы.

Надели снаряжение, включили фонарики, набрали полные термосы чая с сахаром и лимоном. Еще раз посмотрели прогноз погоды – он был относительно благоприятным: на вершине до -19° , облачно, максимальная скорость ветра 20–25 км/ч, небо звездное. Перед восхождением присели на удачу, остававшиеся в лагере пожелали нам успеха, а после мы ушли покорять вершину Эльбруса.

– Какой была дорога к вершине? Как удалось избежать препятствий на пути?

– Основная сложность восхождения на вулкан Эльбрус, кроме высоты, – большие снежные поля. Когда дует сильный ветер, снежная крупа залепляет очки, накрывает «горняшка», а высота и физическая усталость мешают ясно размышлять, тогда даже опытные альпинисты могут заблудиться и потерять путь вниз.

Тропа хорошо маркирована воткнутыми в снег палками с яркой окраской, казалось бы, что здесь сложного – иди вниз и всё.





Но проблема в том, что, спускаясь, неизбежно отклоняешься в сторону на ледовые сбросы, трещины или скалы, в результате человек теряется. Большинство несчастных случаев так и происходят на Эльбрусе, которому каждый год приносятся жертвы.

До верхней части скал Пастухова дорога набита ратраками [снежный тягач] и представляет собой снежную кашу, которая после восхода солнца становится ручьями. На Косой полке мы выстроились вереницей и постепенно поднимались к седловине [самая низкая область между двумя возвышенностями]. Каждый шел в своем темпе, поэтому достаточно скоро наша компания распалась на части. Мне удалось держаться основной группы, которая шла первой. Старался идти монотонно, контролируя каждый шаг и помогая себе палками.

Несмотря на все старания, высота чувствуется, на каждый шаг приходится два вдоха-выдоха, а сердце к вершине уже готово бежать из груди. Навстречу уже стали попадаться те, кто до вершины так и не смог дойти. Некоторые медленно спускались сами, других же вели гиды, привязав к себе короткой страховочной веревкой на случай падения.

Уже рассвело, когда мы поднялись к седловине между западной и восточной вершинами, дальше путь становился круче, поэтому пристегнулся к перилам [закрепленная веревка, в которую можно вщелкиваться страховочными усами], чтобы в случае падения и потери равновесия не улететь на сотни метров вниз.

Примерно каждые 100 м наверх приходилось перещелкиваться карабинами на другую веревку. В этот момент ботинками, обутыми в «кошки», еще яростнее вгрызался в склон, чтобы исключить любую вероятность нарушения равновесия при сильном порыве ветра. Руки мерзли, пальцы переставали слушаться при работе с карабинами. Основная часть команды ушла вперед, их уже не было видно. Я следовал за другом Александром Артемьевым, который шел заметно лучше меня, но не отрывался, оставался со мной.

А ветер всё не унимался, его скорость усиливалась, видимость упала до 10 м, дальше сплошная снежная мгла, сквозь которую солнце не могло пробиться. Чувствовал, что вершина где-то близко, потому что встречались уже спускавшиеся одиночки и группы, но поговорить не получалось – ветер сразу уносил слова, а кричать было сложно, любое лишнее усилие давалось с трудом.

– Во время подъема не возникало мысли вернуться обратно?

– Внутренний голос, отвечающий за эмоции, всё настойчивее называл меня идиотом за такой

отпуск. И чем дальше, тем уровень оскорблений возрастал, а обычно оппонировавший ему другой голос в это время помалкивал. Но это надо просто перетерпеть.

– Во время подъема как часто приходилось совершать остановки? Достаточно ли было времени для восстановления сил?

– Недолгие привалы были каждые 40 минут, но этого хватало только для того, чтобы немного успокоить дыхание. В тот день на тропе было многолюдно, поэтому своих отставших не дожидались, иначе рисковали замерзнуть.

– Какие эмоции Вы испытали, когда удалось достичь высоты?

– Ближе к вершине встречные покорители Эльбруса приветливо махали мне рукой, давая понять, что скоро мои мучения закончатся. Неожиданно впереди замаячили силуэты наших товарищей по команде. Только подойдя к ним, я понял, что мы на вершине Европы.



Добравшись, я опустился на снег около металлического знака, обозначающего, что выше идти уже некуда, и попытался сосредоточиться на своих ощущениях. В очередной раз отметил, что не чувствую никакого киношного восторга и бешеной радости, лишь удовлетворение от проделанной части работы. В голове крутилась мысль, что еще ничего не закончилось, еще надо спуститься. Никакого желания находиться здесь лишнюю минуту не было – быстрее бы вниз.

Насладиться видами Главного Кавказского хребта не удалось, сплошная облачность и сильный ветер, поэтому постарались быстро выполнить обязательную часть. Выстроились перед камерой и что-то радостное проговорили в ее направлении, стараясь перекричать шум ветра. В этом строю врач, спасатель, несколько студентов, преподаватель медитаций и духовных практик, бизнесмен и адвокат.

– Расскажите, как Вы водрузили флаг Адвокатской палаты Ярославской области. Покоряли ли другие вершины вместе с флагом палаты?

– Пальцы плохо слушались, когда я расстегивал молнию, чтобы достать из внутреннего кармана куртки желтое полотнище нашей палаты. Одному мне его было не удержать, поэтому попросил помочь кого-то из наших. И вот мы разворачиваем флаг перед объективом камеры.

Ему не впервой трепетать под сильными порывами, он уже побывал на Аконкагуа (6960 м), Арарате (5161 м), Орисабе (5636 м) и Демавенте (5671 м), но так неприветливо его еще не встречали.

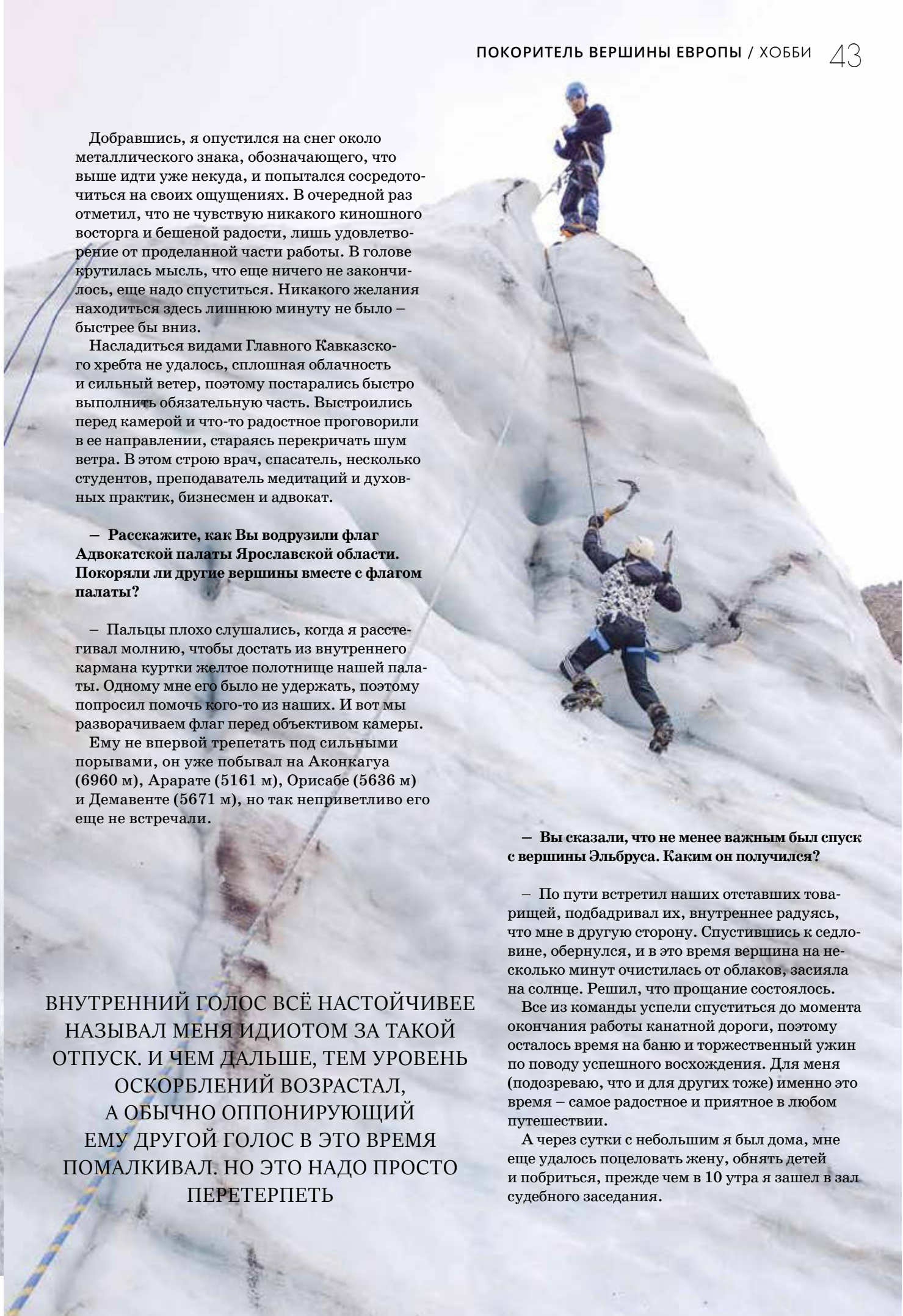
ВНУТРЕННИЙ ГОЛОС ВСЁ НАСТОЙЧИВЕЕ
 НАЗЫВАЛ МЕНЯ ИДИОТОМ ЗА ТАКОЙ
 ОТПУСК. И ЧЕМ ДАЛЬШЕ, ТЕМ УРОВЕНЬ
 ОСКОРБЛЕНИЙ ВОЗРАСТАЛ,
 А ОБЫЧНО ОППОНИРУЮЩИЙ
 ЕМУ ДРУГОЙ ГОЛОС В ЭТО ВРЕМЯ
 ПОМАЛКИВАЛ. НО ЭТО НАДО ПРОСТО
 ПЕРЕТЕРПЕТЬ

– Вы сказали, что не менее важным был спуск с вершины Эльбруса. Каким он получился?

– По пути встретил наших отставших товарищей, подбадривал их, внутренне радуясь, что мне в другую сторону. Спустившись к седловине, обернулся, и в это время вершина на несколько минут очистилась от облаков, засияла на солнце. Решил, что прощание состоялось.

Все из команды успели спуститься до момента окончания работы канатной дороги, поэтому осталось время на баню и торжественный ужин по поводу успешного восхождения. Для меня (подозреваю, что и для других тоже) именно это время – самое радостное и приятное в любом путешествии.

А через сутки с небольшим я был дома, мне еще удалось поцеловать жену, обнять детей и побриться, прежде чем в 10 утра я зашел в зал судебного заседания.



Король вечеринок

Каким коктейлем можно удивить коллег и при чем тут AvocadoJuice

ТЕКСТ ЮЛИЯ РУМЯНЦЕВА-ТОМАШЕВИЧ

ФОТО МАРИЯ КАПИТАНОВА

1 января весь мир отмечает не только Новый год, но и день культового коктейля «Кровавая Мэри», что, к слову, весьма символично, поскольку смесь водки, томатного и лимонного соков с вустерским соусом, табаско, солью и перцем, традиционно подаваемая в хайболе, украшенном стеблем сельдерея, является отличным средством от хандры и головной боли для тех, кто загулял в праздничную ночь.

Адвокаты тоже люди, хоть и лучше остальных знающие, что чрезмерное употребление напитков 18+ неэтично, а в некоторых случаях и противозаконно. Но и им ничто человеческое не чуждо. Успешные переговоры, крупные судебные победы, офисные вечеринки, в конце концов... Наша жизнь активна и многообразна, так что ставить жирный крест на теме алкоголя было бы несправедливо.

Да и кто сказал, что праздник – это всегда «что-нибудь покрепче». Современные реалии и сомелье диктуют нам тренд на слабоалкогольные напитки. Чтобы идти в ногу со временем, учтите это при подготовке вашей вечеринки. А если тихие и игристые вина по каким-то причинам не вдохновляют, рассмотрите в качестве альтернативы коктейли.

ПО МОТИВАМ «ВЕЛИКОГО ГЭТСБИ»

Согласитесь, от одного только слова «коктейль» уже веет шиком и страстью. Тут тебе и роскошь начала XX века с мятным джулепом из «Великого Гэтсби», который предлагала Дейзи своему мужу Тому; и стук каблучков по Бродвею четырех взбалмошных подруг из культового сериала рубежа тысячелетий, чьи встречи не обходились без бокальчика «Космополитан»; и ностальгические воспоминания о мимолетном романе с нотками «Сладкого Роб Роя» со льдом в романе Курта Воннегута «Фокус-покус»; и торжество



успеха со вкусом «Шампань» из «Завтрака у Тиффани» Трумена Капоте.

Ну и классика жанра – «взболтать, а не смешивать»... Кажется, «Водка-мартини» навсегда стала визитной карточкой всех суперагентов. Кстати, знаменитый шпион действительно знает толк в изысканном алкоголе: поклонники Бондианы посчитали, что в 24 фильмах агент 007 выпивает целых 109 раз!

«Удовольствие от алкоголя и удовольствие от фантазирования очень похожи», – заметил писатель Джон Чивер. Современные бармены согласятся: пожалуй, «коктейльная кухня» – самая творческая из всех алкогольных.

Мы с бар-менеджером московского бара Harry End Bar & Kitchen Марией Баранец предлагаем вам тоже дать волю воображению, тем более что многочисленные зимние праздники к этому располагают как нельзя лучше.

ТРЕНД НА ЛОКАЛЬНЫЙ МИНИМАЛИЗМ

Что мы знаем о коктейлях кроме нескольких названий, включая тривиальные джин-тоник и виски с колой? Да, в общем-то,

и всё. И хотя классика вечна, а «Пина колада» и «Лонг Айленд» невозможно убрать из барной карты, как салат Оливье и селедку под шубой с новогоднего стола, бармены без усталости, с огоньком и вдохновением экспериментируют с рецептурой, создавая новые тренды, достойные внимания посетителей.

Среди безусловных тенденций последних лет – прозрачность и минимализм. Модно осветлять напитки, использовать вкусовые концентраты, чтобы добавить новые грани алкоголю или сиропу. Бармены работают над пропорциями и ингредиентами, зачастую используя кухонные технологии для создания целой гаммы вкусов, раскрывающихся в бокале. Такие напитки можно изучать, каждый раз открывая для себя новые оттенки. Мы знали об этом применительно к вину, для коктейлей это новое направление. И если раньше напитки были лишь сопровождением сложной гастрономии, то сегодня они стали равноценно удивлять и притягивать к себе гостей.

Как и всем остальным, алкогольной отрасли пришлось адаптироваться к потрясениям последних нескольких лет, чтобы понять, что нужно потребителям, и «создание впечатления» – это безусловный итог этой адаптации. Все мы теперь ищем точки роста в социальном взаимодействии, обмене опытом и ярких эмоциях, и бармены делают всё возможное, чтобы напиток не только нас удивил, но и вдохновил к жизни.



БЕЛЛИНИ

Персиковый сок с мякотью 50 мл
Игристое 100 мл

Все ингредиенты должны быть охлажденными. Наливать сразу в бокал для игристого.

Кадр из фильма режиссера База Лурмана «Великий Гэтсби», 2013 г.

МАРИЯ БАРАНЕЦ

Бар-менеджер Happy End Bar & Kitchen

9 лет в барной индустрии.

Победитель конкурса международного барного портала Cocktaill for you за лучшую презентацию коктейля Negroni. Серебряный призер конкурсов Bacardi Legacy, Jameson Bartenders Boll, Food Parking, Top 10 Diego World Class.

В 2020 году вошла в десятку конкурса Havana Club. В 2019 году представляла бренд Tundra в Берлине на Bar Berlin Conveny.

Финалист конкурса шоу «Бар в большом городе». Участница съемок YouTube-канала «Ход Конева».



К слову, проблемы с поставками повлияли на работу и барной индустрии, сформировав главный тренд 2022 года, который можно обозначить как «Go local». Многие ингредиенты стали просто недоступными, что заставило барменов обратить внимание на местные продукты. Так, в барах стали появляться не только новые позиции, включающие пюре из сезонных фруктов и ягод в сочетании с локальными ликерами и бальзамами, но и целые линейки уже знакомых коктейлей, созданных на основе «своих» (порой самых неожиданных) продуктов: трав, различных видов чая и даже грибов. Получается максимально аутентично.

Несколько слов стоит сказать и о вечной классике. Как известно, история, в том числе коктейльная, движется по спирали. Похоже, что мы переживаем очередной ее виток, но с поправкой на переосмысление. Бартендеры бережно хранят знания о коктейлях с богатым бэкграундом, которые заслужили любовь и уважение публики. Но нюанс кроется в деталях. К примеру, все мы помним времена мохито с огромным количеством краша и спрайта. Сейчас напиток проживает новую жизнь, в которой в качестве основы используют не ром, а агриколь, кашасу или даже граппу. Вместо спрайта – домашнюю содовую, а вместо краша – крафтовый лед. Так появляется новая подача. Вот и мы с Марией призываем читателя совершенствовать свой дегустационный интеллект, не пугаться экспериментов и обязательно просить бармена рассказать, как и из чего создается напиток. Так дегустация станет намного интереснее.

МИМОЗА

Апельсиновый сок (лучше фреш) 60 мл
Игристое 90 мл

Все ингредиенты должны быть охлажденными. Наливать сразу в бокал для игристого.



ноу-хау времен первой волны пандемии. Если ради одной вечеринки не хочется закупать ящики разнообразных бутылок, то порционные смеси для приготовления коктейлей – это как раз то, что вам нужно. Бармены собрали в них все необходимые ингредиенты, вам останется просто добавить алкоголь и декор.

НЕ ЧТО, А КАК

Кстати, о декоре. Эксперты считают, что важнее даже не то, что мы пьем, а как, поэтому большое значение приобретает подача: посуда, лед, выразительный минималистичный декор.

Мы получаем удовольствие от сдержанной роскоши, поэтому ушли из моды тяжелые граненые роксы. Теперь каждый бармен мечтает работать с тонким красивым стеклом, наливая туда прозрачный с легким оттенком коктейль и украшая его маленькой деталью – сухоцветом, пеной или леденцом.

КОКТЕЙЛЬНЫЕ ПОЛУФАБРИКАТЫ

Еще на один тренд, возникший под влиянием обстоятельств, следует обратить внимание, если вы планируете вечеринку «на своей территории». Ограничения на посещение мест общепита заставили рестораторов пересмотреть отношение к блюдам и напиткам навывнос. Барной индустрии это дало особенно мощный толчок к созданию консервированных коктейлей и вкусовых концентратов. И если с баночными коктейлями всё более или менее понятно, то к концентратам стоит приглядеться, если вы хотите сделать из подачи напитков настоящее волшебство.

Прозрачные жидкие вкусовые концентраты, добавленные в светлые спирты, позволяют получить целый спектр различных вкусов, по сути, используя всего два ингредиента. Наверное, это как раз то, чем можно удивить друзей и коллег.

Еще один продукт из этой области – замороженные премиксы для коктейлей. Абсолютное



БАНАНОВЫЙ ДАЙКИРИ

Половина банана
Лимонный фреш 20 мл
Сахарный сироп 20 мл
(1:1 вода с сахаром)
Светлый ром 40 мл
Лед

Засыпать все ингредиенты в блендер, взбивать секунд 15. Подавать в роксе или хайболе.

Форма бокала зависит от наливаемого в него коктейля. Но в общем и целом в моде остаются легкость и лаконичность. Главное – чтобы у человека, держащего в руке бокал с напитком, не было ощущения тяжести. Маркетологи давно оценили этот ход: весомый предмет интуитивно хочется поставить на стол, забыв о его содержимом во время общения, прозрачность и невесомость дают нам чувство свободы и легкости. То что нужно в момент торжества!



AVOCADOJUICE

Говоря о коктейлях, мы подумали, что должны предложить коллегам что-то особенное. Ликер «Адвокат» и напитки на его основе нам показались как никогда уместными.

Конечно, история этого голландского напитка на основе яичных желтков, сахара и бренди к адвокатуре имеет лишь опосредованное отношение, но определенная связь всё-таки существует. Изначально ликер назывался Advocaatenborrel, что в переводе означает «напиток адвокатов», так как его текстура идеально годится, чтобы «промочить горло» во время затяжных публичных выступлений. Со временем трудновывариваемое название сократилось до простого Advocaat. Хотя существует версия, будто напиток зародился на Карибских островах или в Южной Африке, где для его приготовления использовали плоды авокадо. В конце XVII века голландцы привезли

рецепт в Европу, заменив авокадо на яичные желтки. Интересно, что «авокадо» звучит по-голландски Advocaatpeer, поэтому версия не такая уж и беспочвенная.

Прелесть «Адвоката» – в легкости приготовления. Так что, если хотите удивить близких и коллег, вооружитесь десятком тщательно отделенных желтков, 200 г сахара, четвертью литра коньяка или бренди и щепоткой пряностей (подойдут мускатный орех, корица и ваниль). Смешайте все ингредиенты до однородности и медленно (это важно!) нагревайте на водяной бане, помешивая, пока жидкость не загустеет до состояния плотного крема. Далее остудите ликер до комнатной температуры и разлейте в стерильную посуду. Храните напиток в холодильнике, перед дегустацией дав ему отстояться 3–5 дней для улучшения вкусовых качеств.

ЯБЛОЧНЫЙ ТИНИ

Водка 40 мл
Яблочный сок (с мякотью) 40 мл
Лимонный фреш 20 мл
Сахарный сироп 20 мл

Готовится в шейкере. Взбитый коктейль процедить от льда, подавать лучше в бокале шале.

КЛУБНИЧНАЯ МАРГАРИТА

(адаптирована для домашнего приготовления)

Лимонный фреш 20 мл
Сахарный сироп 20 мл
Клубника 5 шт
Текила 40 мл
Лед (4 кубика)

Взбить всё в блендере. Подавать в бокале шале.

Для любителей экзотики и экспериментов предлагаем рецепт «Адвоката» на основе авокадо.

ПОНАДОБИТСЯ

Большие спелые авокадо с желтой мякотью 3 шт.
Сахар 250 г
Белый ром 500 мл
Вода 250 мл
Сок одного лайма
Лецитин (можно купить в аптеке) 5 г

ПРИГОТОВЛЕНИЕ

Перетереть мякоть плодов авокадо и сразу же залить их соком лайма, добавить сахар и лецитин. Залить это всё разбавленным водой ромом и хорошо взбить до однородной кремовой массы. Процедить, дать настояться 3–4 дня и наслаждаться вкуснейшим напитком с многовековой историей.

ОТКРОЙТЕ В СЕБЕ БАРМЕНА

Если тема коктейлей увлечет вас так же, как и нас, и вы захотите перенести бар к себе на адвокатскую кухню, возникнет вопрос, что же приобрести.

В минимальный набор для приготовления коктейлей дома входят шейкер (емкость, предназначенная для смешивания ингредиентов), джиггер (мерный стаканчик), длинная барная ложка с витой ручкой и пестиком на конце и стрейнер для фильтрации льда, кусочков фруктов, ягод и других ненужных в коктейле частичек компонента. Из бокалов советуем винные и бокалы роксы. При выборе алкоголя отталкивайтесь от личных предпочтений, постепенно формируя вашу барную карту. И обратите внимание на основу – лимонный фреш и сахарный сироп незаменимы в любом, даже самом простом домашнем баре.

А чтобы было с чего начать, специально для «Российского адвоката» бармены Happy End Bar & Kitchen подготовили подборку адаптированных рецептов. И помните, что самые важные ингредиенты любого коктейля – ваше хорошее настроение и фантазия. Чего и вам желаем!

«Адвокат» – это прекрасный дижестив, который можно пить в чистом виде, комнатной температуры или охлажденным, но без льда. Но если вы уже открыли в себе бармена, попробуйте приготовить коктейль на основе «Адвоката».

ДЖОКЕР

«Адвокат» 30 мл
«Фанта» 30 мл
«Куантро» 30 мл
Водка 30 мл
Лед

В бокале со льдом смешать водку с ликерами и долить «Фанту».

ТРЕНДЫ

Леди и джентльмен, или **В СТИЛЕ** **А-ЛЯ**

Мужские силуэты – в женском гардеробе

ТЕКСТ, ФОТО, СТИЛЬ МАРИЯ КАПИТАНОВА

В пору праздничной суеты и тематических корпоративов, вдохновившись эстетикой ретро, в частности картиной «Марокко» с неподражаемой Марлен Дитрих, оказавшей существенное влияние на моду и вслед за Коко Шанель научившей женщин носить брючные костюмы наравне с мужчинами, мы вместе с адвокатами Анжеликой Решетниковой, Кириллом Коршуновым и маркетинг-директором Ликой Войсковой из АБ КИАП предлагаем отдать предпочтение смокингу и другим вещам «с мужского плеча».




КУЛЬТОВАЯ «УНИФОРМА» YSL

Однако настоящую революцию в этом элементе одежды в 1960-х годах произвел «Маленький принц Высокой моды» Ив Сен-Лоран. Он облачил в строгую элегантность с налетом богемности и шика не только свою музу, которую еще называют «женским двойником» YSL, Бетти Катру, исповедующую гламурный андрогинный стиль как религию, но и других известных моделей и актрис – от Катрин Денёв до Твигги, открыв миру сильную, решительную, независимую, уверенную в себе женщину будущего. Запечатлел этот модный переворот гениальный фотограф Хельмут Ньютон, сделав культовой новую «униформу» от Сен-Лорана.

А в своей январской коллекции-китче 1971 года (см. врез о книге), шокировавшей публику и прессу из-за отсылки к военному времени, кутюрье еще больше уверовал в эту идею, предложив парижанкам носить брючные костюмы в маскулинном стиле, жакеты с объемными плечами, сочетая их с меховыми шубами и увенчивающими голову тюрбанами. Диана Вриланд, разделяя общественный резонанс, была заинтригована и со свойственной главному редактору американского Vogue прозорливостью стала одной из немногих, кто тогда поверил в модельера, почувствовав ветер стильных перемен.

В 2019 году модный дом Yves Saint Laurent решил напомнить о своей визитной карточке, выпустив съемку, которая так и называется – «*Le Smoking*». Супермодели Кейт Мосс, Наоми Кэмпбелл и Аня Рубик показали, что смокинги можно носить по поводу и без.

Кстати, веком ранее «стальной орхидеи» Марлен Дитрих, а также других звезд черно-белого экрана – Греты Гарбо и Кэтрин Хепберн, носивших подогнанные по фигуре смокинги, бросить вызов мужчинам, надев фрачный костюм, отважилась эстравагантная Жорж Санд.



СТИЛЬ А-ЛЯ ГАРСОН СЕГОДНЯ

Но не смокингом единым. Рассказываем, как может одеваться современная женщина-адвокат в стиле «а-ля гарсон»¹ сегодня.

В первую очередь коснемся **формы**, которые должны быть прямоугольными, квадратными или треугольными, с четкими линиями и острыми углами.



¹ Стиль *le garçon* (буквально «как мальчик») получил свое название благодаря одноименному роману Виктора Маргерита «Ля гарсон», героиней которого была новая женщина с короткой стрижкой и мальчишеской фигурой. Позднее этот образ вошел в моду.



Что касается **цвета**, выбирайте не только базовые черный, белый, серый и синий оттенки, но также благородные коричневый, песочный, кофейный. При этом помните об акцентах – цветом всегда можно выделить ту или иную деталь образа. Мы, отталкиваясь от упомянутой знаковой коллекции YSL, решили остановиться на беспрюглышном праздничном бордо, сохраняя определенную геометрию.

Акцентным может выступать и принт, например не теряющие актуальности «гусиная лапка», клетка, тонкая полоска.





СОСТАВЛЯЕМ БАЗОВЫЙ ГАРДЕРОБ В МУЖСКОМ СТИЛЕ

Первую скрипку здесь играет пиджак – однобортный, двубортный, обязательно оверсайз, т.е. минимум на размер больше вашего, буквально «с мужского плеча», чтобы создать расслабленность. Идеально, если пару ему составит жилет тон в тон из аналогичной ткани – твида, габардина, молескина, вельвета или тонкой шерсти.

К пиджаку следует подобрать брюки свободной посадки с завышенной талией, которые не обязательно должны быть одного цвета с ним: рекомендуем остановиться на светлых вариантах свободной посадки.

Блузки-рубашки могут быть как пастельными (пыльно-розовыми, голубыми), так и контрастными из мягких тканей, а поверх можно накинуть базовый свитер.

Обувь предпочтительнее на низком каблуке либо плоской подошве – лоферы, дерби, оксфорды, монки.





АКСЕССУАРЫ

Для того чтобы выдержать стилистику, добавьте аксессуары – галстуки (любопытно, что Марлен Дитрих завязывала его широким и симметричным виндзорским узлом), бабочки, кожаные ремни или подтяжки, перчатки, часы с крупным циферблатом. Украшения тоже должны быть массивными – серьги, браслеты. Только не переборщите – соблюдайте баланс, поскольку образ сам по себе очень броский, и важно не перегрузить его.





ВЫБОР РЕДАКЦИИ

Yves Saint Laurent: The Scandal Collection, 1971 – книга, вышедшая в свет в издательском доме Abrams в 2017 году, повествует о «самой уродливой» коллекции haute couture Ива Сен-Лорана, которую в Париже поначалу восприняли с ужасом и отвращением. Только представьте: шесть моделей с выбеленными лицами-полотнами и чрезмерно ярким макияжем, как у актеров японских пьес, и низко нахлобученными на лоб шляпами... Почти квадратные плечи, платья мини, манти с принтом в виде алых губ в духе Сальвадора Дали, прозрачные блузы, цветные шубы, болеро и боа, босоножки на танкетке или широком каблучке. Парадоксальное сопоставление нового и ностальгического. Всего 84 образа.

176 шесть страниц альбома проиллюстрированы уникальными архивными фотографиями дефилирующих моделей с показа и самих нарядов, а также содержат эссе историков моды, интервью, вырезки из газет, а главное – оригинальные карандашные эскизы Ива, выполненные на миллиметровой бумаге, с образцами тканей. Всё это позволяет понять, как рассуждал мастер, замышляя коллекцию, что он чувствовал, и подглядеть закулисы того, как она рождалась.

